

Donald Trump sobrevive a un segundo intento de asesinato en apenas dos meses

La Policía detiene a un hombre con un AK-47 que apuntó al campo de golf donde estaba el expresidente de EE.UU.

El candidato republicano desafiante asegura en la recta final de la campaña electoral: «Nada me va a detener»

PÁGINA 23

Blindaje de la Policía marroquí en las cercanías de Ceuta para impedir la llegada de irregulares



Marruecos sabe blindar la frontera

El despliegue de efectivos en su lado de la valla de Ceuta impide el asalto de cerca de 400 irregulares que intentaban entrar en España

PÁGINA 38

«SE ABUSA DE LA IDEA
DE QUE TODO TIEMPO
PASADO FUE MEJOR»

ENFOQUE

CRISIS DIPLOMÁTICA CON VENEZUELA

Exteriores no aclara cuándo supo
de la captura de los españoles

España desmiente estar implicada en una operación para desestabilizar al chavismo e insiste en que los detenidos no son del CNI

Josep Borrell se suma a Margarita Robles y califica al Gobierno de Nicolás Maduro de «régimen autoritario y dictatorial» **ESPAÑA**

Matemáticas:
un coco para
alumnos...
y profesores

Atraídos por otras salidas profesionales, cada vez menos licenciados en Exactas se decantan por la docencia **SOCIEDAD**

Clase de Matemáticas en un aula de primaria // JOSÉ RAMÓN LADRA

DEPORTES

La España B vence a Australia (2-1) y es primera de grupo en la Copa Davis

Piastrri gana a la defensiva en el Gran Premio de Azerbaiyán

El Barcelona de Flick golea al Girona (1-4) y empieza a asustar en el inicio de la Liga

Julián Álvarez se estrena como goleador en la victoria del Atlético frente al Valencia (3-0)

Koldo cobra como asesor de una adjudicataria del Ministerio de Transportes

La consultora de su mujer firmó una prima de 6.000 euros al mes y una remuneración máxima en caso de éxito de 350.000. El acuerdo se cerró cuando el que fue mano derecha de Ábalos era objeto de escuchas **ESPAÑA**

El Gobierno gasta el 80% de los impuestos que este año dedica a pensiones

ECONOMÍA

Mediaset rechaza comprar el documental de Pedro Sánchez en La Moncloa

ESPAÑA

Veinticinco citas fundamentales para la temporada sinfónica que ahora arranca

CULTURA

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Democracia e independencia judicial

POR DANIEL BERZOSA

«De un tiempo a esta parte, en España no es la ley –intersección de lo racional con lo justo (de Aristóteles a Habermas)– la que valida la acción política frente a la Constitución y al Derecho, sino que son los agentes del poder los que quieren decidir no solo lo que es la política, sino lo que es la ley. La protección de la independencia judicial es condición existencial del Estado constitucional. La decisión del TC sobre la ley de amnistía será la prueba de fuego de la democracia española»

La libertad, la igualdad y la justicia, la dignidad humana y los derechos fundamentales, esto es, la democracia no se mantiene por sí sola. No hay magia, ni truco, ni ensalmo para su preservación. En todas partes, siempre, tales valores están amenazados por cadenas como las que, según Rousseau, en todas partes también, aprisionan al ser humano. El logro y el prestigio intelectual del Estado constitucional, ideado para proteger aquellas exigencias universales, sigue intacto. Ninguna otra forma de organización política del Estado la supera, si lo que se desea naturalmente es vivir bajo las antedichas aspiraciones. Cualquier otra fórmula conduce inexorablemente a la tiranía del dirigente y la esclavitud de los ciudadanos.

La subsistencia real de la democracia requiere de una cooperación activa, incesante y sin desmayo de todos, más allá de lo normativo (Levitsky, Ziblatt). Este compromiso ha de ser una «conditio sine qua non» de los agentes políticos que dirigen en cada momento el poder del Estado constitucional (parlamentarios y gobernantes) y sus funcionarios, y de los agentes jurídicos que garantizan su realización (jueces ordinarios y constitucionales), y, claro es, de una contundente mayoría social, encabezada por sus intermediarios (partidos políticos, sindicatos y grupos de presión) y los determinadores de la opinión (medios).

El socavamiento constante, ora sinuoso; ora frontal; del Estado de derecho por medio de la dilución de la separación de poderes y, en concreto, mediante la quiebra de la independencia de los poderes judicial y de control constitucional, que han de estar únicamente sometidos al «imperio de la ley», esto es, a la Constitución, que es decir al Derecho (Krabbe, Kelsen), conduce, en la lógica inmanente del poder hacia la unidad, a que el Estado democrático degenera en dictadura. Y da igual que ésta se parapete tras la noción de la mayoría en el más disimulado y peor de los casos; porque se tratará de «democracias totalitarias» (Talmon).

Nítidas son en este sentido las palabras de Isabel Perelló, la nueva presidenta del Tribunal Supremo y del Consejo General del Poder Judicial, en la reciente apertura del año judicial: «Ningún poder del Estado puede dar indicaciones ni instrucciones a los jueces y magistrados sobre cómo han de interpretar y aplicar el ordenamiento jurídico. Solo aquellos Estados en los que la división de poderes está garantizada son realmente Estados de derecho. De ahí la importancia de salvaguardar la independencia judicial frente a posibles injerencias externas... Quiero hacer proclamación expresa de mi compromiso y el del Consejo que presido en el cumplimiento de esa función esencial de velar por la independencia judicial».

Lo que se debe recordar es que el poder judicial y, si se tiene diferenciado, como sucede en España, el



Tribunal Constitucional, son inicialmente los poderes más débiles del Estado constitucional por su configuración «pasiva», esto es, no pueden intervenir en un conflicto si no son atraídos por los sujetos que pueden hacerlo. Y, sin embargo, pueden devenir paradójicamente en los más importantes, al quedar, si no se violenta la Constitución y el resto del ordenamiento jurídico con un golpe de Estado, como las últimas instancias para la salvaguardia de la libertad, la igualdad, la justicia, los derechos fundamentales, la soberanía del pueblo y la propia división de poderes, esto es, el Estado de derecho.

Pongamos un ejemplo de esta tensión agudizada o ataque larvado a la independencia judicial en España, sea en su función jurisdiccional ordinaria o, en este caso, constitucional, al hilo de la admisión a trámite de la cuestión de inconstitucionalidad planteada por la Sala Segunda del Tribunal Supremo sobre la «Ley orgánica 1/2024, de 10 de junio, de amnistía para la normalización institucional, política y social en Cataluña» y de la presentación de nueve recursos de inconstitucionalidad de otras tantas comunidades autónomas contra la misma norma. Así como la abstención de uno de los magistrados del Tribunal Constitucional, que, a juicio de algún recurrente, no debería ser el único en apartarse por su pérdida de imparcialidad o de apariencia de imparcialidad ante este conflicto de ran-

go constitucional y existencial para la democracia española.

Se han escrito y pronunciado los correctos y muchísimo más numerosos argumentos por la mejor doctrina jurídica que prueban que la amnistía es contraria a la Constitución y al derecho de la Unión Europea. Baste por todo ello, aunque haya por supuesto más autores, la obra colectiva 'La amnistía en España. Constitución y Estado de derecho' (dirigida por Aragón, Gimbernat y Ruiz Robledo), traducida al inglés; donde se recogen ¡78 textos! Amnistiar en la España constitucional surgida del gran pacto de la Transición de 1975 a 1978 es impugnar la Constitución de raíz como una norma plenamente democrática y asumir el relato de sus enemigos internos. Significa reconocer ante los ciudadanos y el resto del mundo que España no es un Estado de derecho; cuando nuestra Constitución ha establecido un régimen de libertades amplísimo, por el que incluso debe aceptarse que fuerzas anticonstitucionales están en el juego político. Significa reconocer que el Código Penal, pese a haber sido aprobado en 1995, contempla la posibilidad de cometer «delitos políticos» y que la corrupción de los políticos no debe castigarse. Significa establecer que hay distintas clases de españoles, de primera y de segunda división. Sin olvidar tampoco que la cuestión de la amnistía se discutió en las llamadas Cortes Constituyentes y, por tales fundamentos, se rechazó incluirla en la Constitución.

El problema se revela en España de un tiempo a esta parte; porque no es la ley, intersección de lo racional con lo justo (de Aristóteles a Habermas), la que valida la acción política frente a la Constitución y al Derecho, sino que son los agentes del poder los que quieren decidir no solo lo que es la política, sino lo que es la ley. Los procesos de regresión padecidos en algunos Estados europeos en los últimos diez años evidencian que la supervivencia del Estado constitucional no puede darse por suelta. Ha resurgido, así, una nueva lucha por el Estado de derecho en la que sus defensores han encontrado un aliado poderoso en la integración europea (Bustos Gisbert), que está actuando como un límite relevante, aunque no del todo eficaz, frente a estos retrocesos.

Tiene clarísimo Constant, en sus 'Principios de política aplicables a todos los gobiernos representativos', que «las condiciones indispensables para hacer del poder judicial la salvaguardia de los ciudadanos son las mismas en todas las formas de gobierno... La primera condición es que el poder judicial sea independiente; este aserto no requiere pruebas». La protección de la independencia judicial es en consecuencia verdadera condición existencial del Estado constitucional en general, en España y de la Unión Europea. La decisión del Tribunal Constitucional sobre la citada ley de amnistía será la prueba de fuego de la democracia española.

Daniel Berzosa

es abogado, profesor de Derecho Constitucional y doctor europeo por la Universidad de Bolonia

ABC

DIRECTOR

Julian Quirós

Editores

Carlos Caneiro

Mesa de Información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Victor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintas (Estilo y Especiales)

Marías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivos)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yague (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadeles (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producta)

Delegaciones

Antonio González (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Gula

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 131 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39 708 D.L. M-13-56 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

MADURO SIGUE EL GUION DE PUTIN

El Gobierno debe buscar una respuesta europea a las detenciones de ciudadanos españoles y dejar ya de comprar petróleo a la dictadura

PARA quienes como la ministra de Defensa, Margarita Robles, no les cabía duda de que el régimen chavista es una dictadura, la detención de dos ciudadanos españoles que han sido acusados de espionaje en ese país, copiando las más terribles prácticas de la Rusia de Vladimir Putin, no habrá sido una sorpresa. Si lo será para su colega, el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, quien evitó melindrosamente definir como tal al Gobierno de Nicolás Maduro, responsable directo del exilio de casi ocho millones de personas. Precisamente este éxodo es lo que llevó a Robles a definirlo de manera tan rotunda e indubitada, cuestión que por lo visto ha causado fricciones dentro del Ejecutivo de Pedro Sánchez que consideran que se le ha dado una baza a la oposición.

Lo que sí ha llamado la atención es la rapidez con que el régimen -de la mano de Diosdado Cabello, el verdadero hombre fuerte- se ha despojado de la careta con que pretendía hacerse pasar por democrata. Los hechos se han sucedido vertiginosamente. El domingo 8 de septiembre llegó a España en busca de asilo, Edmundo González, el vencedor de las elecciones del 28 de julio. El miércoles, la Asamblea venezolana pidió que se rompieran relaciones con España después de que el Congreso instara al Ejecutivo a reconocer la victoria de González. Tras las palabras de Robles, el jueves, Caracas dijo que llamaba a consultas a su representante en Madrid y convocó al embajador español para protestar. El sábado se confirmó la detención de los dos españoles, originarios de Bilbao, a los que se acusa de participar en un complot de la CIA norteamericana con participación del CNI español. Resulta espeluznante comprobar que ambos ya estaban

en manos de los servicios de inteligencia del régimen antes de que González llegara a Madrid, puesto que sus familiares denunciaron su desaparición a la Ertzaintza el lunes 9 de septiembre.

La impostura de Maduro, Cabello y los hermanos Rodríguez -Delcy, vicepresidenta, y Jorge, presidente del Parlamento-, fingiendo que se comportarían democráticamente ha durado un mes y medio. Querían engañar a algunos incautos al tiempo que brindaron un punto de apoyo a sus defensores en los medios de comunicación, la academia y las redes sociales. ¿Por qué un líder de izquierdas como el chileno Gabriel Boric no ha titubeado en calificar de dictadura al régimen venezolano? Porque Boric sabe que la mano de Cabello es larga y capaz de actuar impunemente en el extranjero. Como el resto de los chilenos, ha adivinado la mano homicida del régimen tras la muerte del teniente venezolano Ronald Ojeda, detenido en Santiago de Chile por agentes venezolanos que se hicieron pasar por policías chilenos.

Sabíamos que la política exterior de España no debía ser utilizada como elemento de confrontación interna. Hay numerosas pruebas de que Sánchez ha roto unilateralmente el consenso que existía y ahora el país está pagando por ello, mostrando debilidad. Que Maduro se atreva a detener a ciudadanos españoles echando mano de una novela de espías es una muestra de que ve grietas en nuestra sociedad. Pero los socialistas deben asumir, aunque la izquierda radical frunza el entrecejo, que Venezuela es una dictadura y que el PP, que también ha mostrado alguna inconsistencia en esta crisis, no traiciona a las empresas españolas cuando promueve el reconocimiento institucional de la victoria de González. El punto débil del régimen son las divisas que está recibiendo por la venta del petróleo, de ahí las deferencias que dedica a la petrolera Repsol. El Gobierno de Sánchez debe dejar ya de comprar petróleo a Venezuela y promover a nivel europeo un endurecimiento de las sanciones a los jerarcas de ese régimen.

KOLDO GARCÍA Y OTRA EXTRAÑA 'PUERTA GIRATORIA'

El que fuera asesor y hombre de confianza del ministro de Fomento José Luis Ábalos, Koldo García, presta desde noviembre del año pasado labores de consultoría a una gran adjudicataria de obra pública ferroviaria a cambio de 6.000 euros al mes. La empresa que asesora es propiedad de su mujer. Esta relación se inscribe dentro del amplio espectro del fenómeno

de la 'puerta giratoria' que es utilizada por quienes abandonan la administración con el fin de encontrar un confortable lugar donde ganarse la vida en la esfera de los negocios privados relacionados con la actividad que realizaban en la administración. En realidad, Koldo García ya había encontrado ese lugar cuando aún formaba parte del Ministerio de Fomento por los oscuros negocios que emprendió durante la pandemia y que le han llevado al juzgado como cabecilla de una presunta trama corrupta que jugaba con el dinero público y se enriquecía supuestamente con las comisiones.

PUEBLA



LLÁMALO X

«Naturalmente, Venezuela es un régimen dictatorial, autoritario, pero con decirlo no arreglamos nada. Se trata de resolverlo»

Josep Borrell Alto representante de la UE para Asuntos Exteriores

JM NIETO Fe de ratas



EL ÁNGULO OSCURO

JUAN MANUEL DE PRADA

Moteros y broncanos

Ambos me parecieron productos representativos del régimen político vigente, que se alimenta de la demogresca, creando masas alienadas

PARA alguien como yo, que lleva muchos años sin ver la televisión, la zapatiesta montada en torno a sendos programas de entretenimiento presentados por Pablo Motos y David Broncano resulta muy ilustrativa del estado terminal de nuestra sociedad, tras décadas de demogresca. Resulta que ver uno u otro programa se ha convertido en el último episodio épico de la llamada «batalla cultural». La pobre gente adscrita al negociado de izquierdas piensa sinceramente que, viendo el programa de Broncano, combate el fascismo; y la pobre gente adscrita al negociado de derechas piensa que, viendo el programa de Motos, combate el socialcomunismo. El mando a distancia se convierte así —como la poesía según Gabriel Celaya— en «un arma cargada de futuro»; prueba de que la alienación de la gente ha alcanzado su paroxismo. A la pobre gente engañada ya no le basta con meter una u otra papeleta en la urna para su «compromiso político»; ahora tiene también la posibilidad de pulsar una u otra tecla de su mando a distancia.

Me molesté el otro día en ver un cachito de cada programa y descubrí sin sorpresa alguna que, en realidad, son programas muy parecidos, ligeros y desenfadados, con su pizquita de complacencia hacia la parroquia que los sostiene y su pizquita de sorna contra la parroquia que los detesta. Por supuesto, comparten una misma «cosmovisión» o «filosofía», que uno muestra de forma morigerada y otro de forma ufana; y lo que ofrecen a sus respectivas audiencias no es más que una querella intestina en el seno de esa misma visión del mundo, haciéndoles creer, sin embargo, que están tomando partido en una batalla cósmica. Broncano es progresista intrépido, con guiños al tendido de sol; y Motos es progresista rezagado, con dengues a la barrera. Ambos me parecieron productos muy representativos del régimen político vigente, que se alimenta de la demogresca, creando masas alienadas que —como escribió Simone Weil— «se alimentan de pasiones colectivas divergentes que chocan entre sí con un ruido verdaderamente infernal que hace imposible que se oiga, ni por un segundo, la voz de la justicia y de la verdad». El Régimen del 78, para mantenerse tene, necesita masas alienadas que, por ver el programa de Broncano, piensen que están combatiendo el fascismo; y otras masas igualmente alienadas que, por ver el programa de Motos, piensen que van a derogar el socialcomunismo.

Inevitablemente, el programa de Broncano lleva, a la larga, las de ganar, por la sencilla razón de que el ethos democrático es por naturaleza progresista, como ya hemos explicado en alguna ocasión anterior; y el progresista rezagado acaba siempre desfondado (o temeroso de que lo tilden de facha). «A nosotros, sedentarios indiferentes a la moda, nada nos divierte más que el galope jadeante de los progresistas rezagados», escribió Gómez Dávila; aforismo que nos ha venido a la memoria mientras cotejábamos las audiencias de ambos programas.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Gobernar a pedales

La gestión del transporte no exige mayoría parlamentaria. Bastaría con dedicarle la misma atención que a la propaganda

EL coche eléctrico no termina de arrancar en España por tres motivos básicos. Uno, porque es caro. Dos, porque aún no ha alcanzado suficiente autonomía para viajes largos. Y tres, porque no hay puntos de recarga para enchufarlo en un país donde casi veinte millones de automóviles «duermen» cada noche aparcados al raso. Los dos primeros no son culpa del Gobierno pero el tercero le incumbe directamente y plantea la pregunta de a qué está dedicando los famosos fondos europeos. El parque móvil español, lamborghinis aparte, es antiguo, catorce años por término medio, y aunque la economía vaya como un cohete se venden muchos más vehículos de segunda mano que nuevos. Desde la pandemia, el precio de los turismos de combustión ha aumentado casi en un veinticinco por ciento, y aun así la diferencia con los de batería, en la gama más baja de ambos, es de entre cinco y diez mil euros. La amortización por ahorro de combustible no compensa el hecho de que el desembolso inicial es incompatible con la mayoría de los sueldos.

Fracasado en la tarea de transición sostenible que le corresponde, el Ejecutivo quiere impulsar la bicicleta y el autobús como alternativas de transporte urbano. Al menos el ministerio del ramo se ha cortado a la hora de promocionar el tren para no echar más leña en la candela del caos ferroviario. La campaña publicitaria a ritmo de «trap» parece dirigida a los jóvenes, obvia redundancia porque es la única opción al alcance de un sector con un treinta por ciento de paro y alto nivel de empleo precario. El empeño por insistir en la simpleza populista del presidente ha incluido en el anuncio la frase «mejor en bus que en Lambo», que sin alterar la asonancia ni el compás del canto podría cambiarse por «mejor en bus que en Falcon». Idéntico sesgo demagógico en ambos casos, si bien los superdeportivos los pagan sus propietarios y el avión oficial corre a cargo de los ciudadanos.

Las bicicletas eléctricas —que en Madrid, como ha recordado Rafa Latorre, implantó la denostada Ana Botella— tampoco son baratas. La subvención anunciada por Sánchez como gran apuesta, cuarenta millones, parece escasa. Cualquiera día lo vemos, a él o a algún ministro, acudir a las Cortes pedaleando rodeado de la habitual comitiva de Audis con carrocería blindada. Donde no se les ve ni se les verá, siquiera como gesto simbólico, es en la red de cercanías o de media distancia, cuyo colapso se ha convertido, como el de la alta velocidad, en rutina cotidiana. Esta gestión, la de las infraestructuras de movilidad, no requiere de la mayoría parlamentaria cuya inestabilidad parece impedir la gobernanza. Es parte del ejercicio habitual de las funciones del Estado y sólo hace falta aplicarse a ella con responsabilidad, diligencia y eficacia. Bastaría con un poco, sólo un poco, de la energía y el talento que el sanchismo dedica a las faenas de propaganda.

TRIBUNA ABIERTA

En defensa de los buenos ciudadanos

POR GONZALO RUBIO HERNÁNDEZ-SAMPELAYO

«El ejercicio del poder con la sola finalidad de prolongar su detentación por los gobernantes de turno tiene dudoso encaje en nuestro orden constitucional y acarrea el riesgo de que los ciudadanos pierdan afecto a sus instituciones democráticas»

EN su auto del planteamiento de la cuestión de inconstitucionalidad frente a la ley de Amnistía, el Tribunal Supremo se cuestiona si los ciudadanos «conservarán su afección a las instituciones democráticas». No se trata de una pregunta retórica. El Alto Tribunal constata que el golpe de estado perpetrado en Cataluña no dio lugar a enfrentamientos civiles porque «aquellos demócratas, confiando precisamente en el correcto funcionamiento de sus democráticas instituciones, no decidieron, por su parte, desentenderse también del ordenamiento jurídico, respondiendo a los adoquines con ado-

quines», sino que «confiaron en la aplicación del derecho democrático y en la reacción de las distintas instituciones del Estado que, efectiva y eficazmente, se produjo». Pues bien, lo que inquieta al Tribunal Supremo es la percepción que los demócratas puedan tener de sus instituciones si, como ha ocurrido, los golpistas han sido amnistiados a pesar de insistir en que «lo volverán a hacer». La preocupación expresada por el Tribunal Supremo entronca con algunos de los más finos análisis jurídicos y filosóficos.

En su obra 'Fragmentos de un Diccionario Jurídico', Santi Romano reflexiona sobre cómo la democracia ha

puesto en un primer plano al buen ciudadano; aquel «hombre de la calle» que «discute, comenta y critica [...] los actos o la inercia de los hombres de gobierno» pero que «no pretende suplantarse a los gobernantes». La paz social descansa en el comportamiento de los buenos ciudadanos. Aunque es cierto que «la línea que divide el bien del mal discurre a través del corazón de cada ser humano» (Solzhenitsyn), el buen ciudadano enfra sus pasiones, no impone su ideología y se somete al Derecho. Al buen ciudadano no se le distingue por su ideología, sino porque cumple el pacto en que se sustenta el sistema político y confía en que los poderes públicos ejerciten fielmente sus potestades; entre otras, y especialmente, el monopolio de la fuerza y la impartición de la justicia con arreglo al Derecho.

¿Qué ocurre cuando los buenos ciudadanos dejan de confiar en las instituciones democráticas? Cassirer prueba en 'El mito del Estado' cómo se alumbró el «mito del caudillaje» en la Europa del período de entreguerras. La debilidad de las instituciones democráticas, el anhelo de recuperar el orden y el deseo de acallar a quienes se identificaron como los enemigos del país, hicieron que la figura del caudillo se con-

virtiera en un deseo colectivo. Como advierte Cassirer, cuando esto ocurre «se declara que los vínculos sociales anteriores —la ley, la justicia, las constituciones— carecen de todo valor» porque «lo único que queda es el poder místico y la autoridad del caudillo».

La subsunción de las anteriores teorías en nuestro sistema jurídico-constitucional determina que la sociedad civil tiene el derecho a exigir a los poderes públicos y a los representantes políticos que vuelvan a poner a los buenos ciudadanos en el centro del orden jurídico-político. El artículo 103 de la Constitución impone al poder ejecutivo «servir con objetividad los intereses generales» y el artículo 6 proclama que los partidos políticos son «instrumento fundamental para la participación política» (de los ciudadanos, se entiende). El ejercicio del poder público con la sola finalidad de prolongar su detentación por los gobernantes de turno tiene dudoso encaje en nuestro orden constitucional y acarrea el riesgo de que los ciudadanos pierdan afecto a sus instituciones democráticas. La historia no se repite necesariamente, pero siempre rima.

GONZALO RUBIO HERNÁNDEZ-SAMPELAYO ES ABOGADO

CARTAS AL DIRECTOR

Prioridad fundamental

El Ministerio del Interior debería prestar mucha más atención al grave problema de los suicidios entre los guardias civiles y policías nacionales.

Vigilar cómo afecta a la salud mental, tanto los riesgos como la violencia a los que se enfrentan en el día a día muchos de los agentes, es fundamental. Aumentar el presupuesto en recursos y en atención psicológica a nuestras mujeres y hombres de las Fuerzas de Seguridad del Estado, debería ser más que una prioridad y convertirse en una ineludible necesidad.

A lo mejor se puede no incrementar tanto el gasto de la televisión pública en superfluos programas millonarios para cómicos, e invertirlo en algo como esto vital en el apoyo a las Fuerzas de Seguridad, que es verdaderamente un asunto muchísimo más serio y beneficioso para toda la sociedad.

DAVID GARCÍA
MADRID

Nacer en este siglo

Los nacimientos escasean. Los niños y niñas que nacen ahora, si la esperanza de vida al menos se mantiene, verán el siguiente siglo. Contarán con herramientas que les harán la vida más sencilla. Al ser menos miembros generacionales, posiblemente tendrán mayor solidaridad y cooperación entre ellos; pasa en muchos lugares con pocos residentes. Tendrán retos, como el cambio climático, las tensiones geopolíticas seguirán, las migraciones continuarán, siguiendo un guion que recuerda a los momentos actuales.

Sin duda alguna, su mentalidad será muy distinta a la actual, acorde con el entorno que les va a tocar vivir. Hemos entrado en la vorágine del mundo hiper, al alimentarse cada nueva innovación sobre otra reciente. Tal vez, el mayor reto será esta velocidad, imparable de detener. Lo que es bastante difícil de visonar, es el sistema de gobierno, sin saber si continuará la situación presente, o será la concentración de empresas las que marquen o dicten las normas de convivencia. Hoy, escuchamos alusiones a

RAMÓN



sistemas políticos del pasado. En este contexto, lo único seguro es que las generaciones venideras tendrán una mentalidad muy distinta a la nuestra, moldeada por un entorno radicalmente diferente. Las próximas generaciones necesitan que ayudemos en esta transformación.

PEDRO MARÍN USÓN
ZARAGOZA

Obsesiones

Últimamente, no paro de escuchar a gente decir que se ha retocado los labios, se ha puesto bótox, se ha operado la nariz, se ha hecho un aumento de pechos... No entiendo como cada vez más jóvenes necesitan hacerse retoque estéticos porque tienen esa inseguridad, influidos, sobre todo, por las redes sociales.

Cumplir con el canon de belleza que se ha establecido puede llegar a generar una obsesión.

ALICIA CAPARRÓS
MADRID

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B. 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



SIEMPRE AMANECE

CHAPU
APAOLAZA

Los perros son para comérselos

En la batalla entre niños y perros, los primeros tienen las de perder

LE afean mucho a Trump que en el debate que mantuvo con Kamala Harris -Yolanda Díaz de allí-, difundiera un supuesto bulo según el cual los inmigrantes haitianos de Springfield (Ohio) se están comiendo las mascotas de los gringos. Leo en el 'Financial Times' que los vecinos andan a la gresca entre los que juran que sus perros desaparecen y los que creen que se trata de una 'fake new' para generar miedo y rechazo al extranjero. Springfield es una ciudad del medio oeste venida a menos por el adelgazamiento del tejido empresarial que narra muy bien el número dos de Trump en su recomendable libro 'Hillbilly Elegy'.

No hay constancia policial de la existencia de perrofagos, pero los bromistas escriben reseñas de los restaurantes haitianos en las que alaban su «fantástica barbacoa de gato». También denuncian que se comen a los patos, y ando acordándome de que Paco Aguado contaba en su fantástica biografía de Poli Díaz que, hartado de su miseria, una noche vieja el boxeador robó un jamón del Museo del Jamón y, como el jamón era de plástico, se fue al Retiro y trincó un

pato para cenarlo en casa. Repugna comerse un pequinés, pero hay cosas peores. Si dicen que en el futuro nos alimentaremos de moscas, gusanos, escarabajos y larvas de bichos cuyos nombres y formas ignoro, a ver por qué no íbamos a meter un pastor alemán en adobo.

No parece tan descabellado zamparse a las mascotas habiendo tantas. Si nos comiéramos un niño les parecería mucho mejor, pues en la cosmología de la izquierda, los niños contaminan mucho y por eso deberíamos tener pocos. De los perros, en cambio, no se dice nada y cuantos más tengas, mejor. En España ya hay más mascotas que niños. Hasta yo tengo tres, y tres hijos, y hay barrios de Madrid en que hacen caso a mi perro de aguas -«qué mono, qué pelo tan suave, qué listo es, parece desconfiado»-, mientras que a mis tres hijos los ignoran con perfecto desprecio. En la batalla entre niños y perros, los primeros tienen las de perder y mientras se endurecen las legislaciones para sacrificar o dar en adopción un perro, avanzan en la misma dirección pero en sentido contrario las leyes sobre el aborto. Está mal visto que tu madre dé en adopción al husky aunque se quede en una silla de ruedas. Incluso sería vista como una criminal si lo entrega a otra familia -el sacrificio aquí ni se plantea- después de que le haya mordido una pierna. El perro aparece siempre como perfecto inocente y el culpable siempre termina siendo el humano. Al mismo tiempo, si una mujer que aborta su embarazo porque no quiere perderse el viaje de fin de carrera, será vista como una heroína de los derechos de la mujer, una valiente que evita verse esclavizada, neurotizada y cosas que acaban en 'ada' por la existencia de ese prescindible ser humano. Mejor que adopte un gato: los hay hipoalergénicos. Yo me quedo con los niños antes que los gatos y los perros que me miran, absortos, mientras escribo la columna. Son para comérselos.



LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.
PELÁEZ

Tenía razón Pío XIII

Por una vez en la historia la cúpula de la Iglesia está muy por delante del pueblo fiel, no solo intelectual sino también moralmente

RECUERDO 'El Papa Joven', aquella serie en la que Jude Law interpretaba a Pío XIII, un Papa ficticio que aseguraba que no necesitamos más católicos sino menos, que sobramos la mayor parte y que lo importante es que los que se quedan lo hagan comprendiendo la Palabra y comprometiéndose con ella. Teniendo en cuenta que todo lo empezaron solamente doce, quizá la provocación no lo sea tanto. Vivimos un momento crítico en el que parte del catolicismo entiende la religión como una postura política, identitaria y más relacionada con el nacionalismo que con la fe. El origen de todo esto son los evangélicos de extrema derecha y sus delirios anticatólicos, comprados, desgraciadamente, por muchos católicos. En cualquier caso, para algunos, ser católico tiene más que ver con una demostración pública de rechazo de la izquierda que de adhesión al mensaje del Maestro, como si ser católico fuera un rasgo que define a una persona de bien, a una persona decente, a una persona de derechas, vaya. Recuerdan a los conversos de la Edad Media, cuyo fervor perseguía la aceptación social y no la adhesión a un proyecto de salvación basado en el perdón y en el amor, palabras hoy pueriles en esos entornos semianalfabetos de la guerra cultural y en el barriobajismo de la marginalidad tuitera.

Francisco dice que quiere ir a Canarias para estar cerca del drama de los inmigrantes, que es, por cierto, lo mismo que haría Jesús. Y al pueblo fiel solo le ha faltado quemarle en la hoguera. Uno lee los comentarios a la noticia digital y se le quitan las ganas de volver a escribir: rebuznos, vómitos, majadería y una buena muestra de la podredumbre moral de la sociedad. Antes ese odio al Papa se veía fundamentalmente en la izquierda. Hoy las cosas han cambiado y el anticatolicismo nace en la extrema derecha. Soy consciente de que gran parte de los comentarios son creados por perfiles falsos que por apenas unos euros toman la conversación y crean un estado de opinión falso. Pero, aun así, es preocupante ver que eso existe. Y confirmamos una vez más que el diablo siempre se hace pasar por uno de los nuestros.

En España no estamos acostumbrados a que la cúpula eclesial sea mejor que el pueblo. Habitualmente ha sido al revés, el pueblo ha sido víctima de las de los pastores que, en muchos casos, se han dedicado a ir contra su rebaño apoyando, por ejemplo, el absolutismo en el XIX o el régimen de Franco en el XX. De ahí viene la identificación herética de fe con tradición y con reacción que nos sumió en la oscuridad durante tanto tiempo. Podemos decir que el pueblo español siempre ha sido mejor que sus élites religiosas. Pero en este momento resulta evidente que no: por una vez en la historia la cúpula de la Iglesia está muy por delante del pueblo fiel, no solo intelectual sino también moralmente. Tanto Francisco como Argüello son hoy dos seguros de vida que impedirán que la Iglesia llegue al nivel de degradación en el que ya están sumidos parte de sus fieles. Tenía razón Pío XIII.



CAFÉ CON NEUROSIS

LUIS
DEL VAL

Espías bajo palabra del dictador

Lo peor de todo será soportar, otra vez, al Inmarcesible Mediador, el gran relaciones públicas, José Luis Rodríguez Zapatero

UNA de las características de los totalitarios es la enorme capacidad que poseen para inventarse enemigos. Saben, de antemano, que eso provoca cierta unidad, nacida del ancestro solidario de la tribu.

El jefe de la tribu puede ser una mezcla de asesino y tonto del haba, o un amoral que emplea la mentira como si fuera una digna virtud, o un soberbio que para darse golpes de orangután en el pecho necesita meter gente en las cárceles, o enviar eficaces sayones voluntarios, que saben que las pistolas no son para dar la salida a los corredores olímpicos. Pero en todas las variedades prevalece la mentira del enemigo. Franco exhibió la «conspiración judeo-masónica» una especie de poderoso grupo universal cuyos miembros, todas las mañanas, se levantaban pensando como matar a Franco, vivieran en Berlín, Londres, o San Cugat del Vallés. Los lilas secesionistas se han inventado un enemigo al que llaman España, donde todos los que vivimos desde Canarias a Vigo,

queremos perseguir a estos lilas, los únicos aspirantes a héroes que, en lugar de poner en peligro su vida, cobran una nómina todos los meses. Pedro I, El Mentiroso, que es un totalitario vestido de demócrata, ha creado a la derecha y extrema derecha española que, en cuanto a él lo echen -ningún totalitario se marcha voluntariamente- se dedicará a poner la esvástica en plazas y balcones, y les colocará un brazalete amarillo a cualquier ciudadano que sea denunciado como izquierdista. El sanguinario régimen comunista amenazaba con que vendría el capitalismo y los rusos vivirían peor -¡todavía peor!- si no seguían respetando al Comité Central.

El último caso es el de la sanguinaria dictadura de Venezuela, que ha descubierto a dos espías, gracias a los servicios de inteligencia del Dictador, ejemplo de discreción y eficacia, como vimos en el paseo de maletas de doña Delcy Rodríguez por el aeropuerto de Barajas, con el hoy desterrado Ábalos, votando en contra de Maduro, y entonces maletero y enviado especial del Consejo de Ministros -¿Cómo que se les iba a escapar a estos expertos un espía español!-

He tenido la suerte de conocer a algunos agentes del Cesid (cuando casi todos eran militares) y del CNI, y me consta que operan y han operado en países con eficaces servicios de contrainteligencia. Y van y vuelven, sin levantar sospechas. Lo peor de todo será soportar, otra vez, al Inmarcesible Mediador, el gran relaciones públicas, José Luis Rodríguez Zapatero. Y al más torpe de todos los ministros de Asuntos Exteriores, desde 1978, explicando las maniobras para poder traer a dos inocentes, a los que les ha pillado la maldad de ese histrión, que se viste como si se fuera a la despedida de soltero de un colega, y ha descubierto que Jesús nació en octubre. El bingo parece completo ¿Algún tonto más?

DIARIO DE UN OPTIMISTA

¿Para qué sirven los Borbones?

POR GUY SORMAN

«Toda monarquía tiene un coste. Pero sea cual sea ese coste, que en realidad no conocemos, si lo comparamos con el respeto a la Constitución, el mantenimiento de la unidad nacional y la continuidad de la democracia, el balance es favorable a los Borbones de España»



La dinastía de los Borbones, heredera de Luis XIV, reina en España desde 1700. Es cierto que la sucesión no siempre ha seguido una línea recta desde sus orígenes hasta el actual soberano. En varias ocasiones, los Borbones han tenido que exiliarse, como después del golpe de Estado bonapartista de 1809 y de la proclamación de dos repúblicas, en 1873 y 1931. Irónicamente, el Ejército francés que destronó a los Borbones y los sustituyó por José Bonaparte intervino de nuevo, pero contra los liberales de Cádiz, para restaurar la dinastía en 1823. Después de cada prueba, estos Borbones de España fueron reinstaurados, lo cual demuestra una cierta legitimidad a ojos del pueblo español, y más aún, su utilidad política para mantener o restablecer la unidad y la estabilidad del país.

Las manifestaciones más recientes de la utilidad de la monarquía han sido, por supuesto, el éxito de la Transición democrática con Juan Carlos a partir de 1975 y su resistencia ante un intento de golpe de Estado militar en 1981. Esto debería bastar para consolidar su papel en la historia de España, independientemente de las críticas que haya podido recibir al final de su reinado. Felipe VI, a su vez, también demuestra lo indispensable que puede resultar la monarquía, al recordar a los independentistas catalanes que, por encima de Cataluña y por encima de los Borbones, el verdadero reinado que garantiza la continuidad y la unidad del país es la Constitución y el respeto que todos los españoles le deben. Don Felipe, al igual que su padre, ha demostrado que la monarquía es el elemento estabilizador de esta complicada nación.

Toda monarquía tiene un coste, aunque solo sea por el número de castillos que los contribuyentes españoles deben mantener. Pero sea cual sea ese coste, que en realidad no conocemos, si lo comparamos con el respeto a la Constitución, el mantenimiento de la unidad nacio-



CARBAJOLOJO

«En Madrid reinan los Borbones, mientras que en París la República es borbonesca»

nal y la continuidad de la democracia, el balance es favorable a los Borbones de España.

Se puede hacer una comparación arbitraria, una entelequia, entre los Borbones de España y los de Francia. Descendientes del mismo antepasado, estos últimos reinaron hasta 1830, logrando resucitar tras la Revolución de 1789 y el Imperio napoleónico. ¿Podrían los Borbones de Francia haber encarnado la continuidad, la legitimidad y la unidad, como lo hicieron en España, acompañando al mismo tiempo la democratización de la sociedad? A diferencia de sus primos españoles, fueron incapaces de hacerlo. Cuando, en 1875, tras el reinado de Napoleón III, una mayoría de diputados propuso al heredero de los Borbones que reinara con el nombre de Enrique V, este, a diferencia de Juan Carlos, rechazó la democracia y exigió que la tricolor fuera sustituida por la bandera blanca de sus

antepasados. Incluso a los más ardientes partidarios de la restauración les parecía imposible borrar de así casi un siglo de historia francesa. Este Enrique V no reinó.

Después de la Segunda Guerra Mundial, en 1945, el general De Gaulle estuvo tentado por un momento de restaurar la monarquía, a la que creía capaz de reconstruir una nación destrozada por la guerra y la ocupación nazi. Por desgracia, una vez más, el heredero de los Borbones de Francia no era una persona sutil. Por eso, De Gaulle prefirió una Constitución republicana a la restauración de la monarquía, pero con un presidente que, desde 1958, ejerce desde el Elíseo los poderes más absolutos de cualquier democracia occidental.

Así es como, en España, los Borbones reinan, pero no gobiernan, mientras que en Francia ya no hay Borbones en el poder, pero nuestra democracia es monárquica, casi absolutista, más cercana a los soberanos del siglo XVIII que a cualquier república de Europa o América. No solo los poderes que la Constitución confiere al presidente francés son de naturaleza monárquica, sino también las costumbres políticas. En la

República Francesa, estas costumbres se deben en gran medida a la corte de Versalles; los Borbones han desaparecido, pero sus costumbres persisten. Entrar en cualquier ministerio de París es como retroceder en el tiempo hasta encontrarnos en el siglo XVIII. Los ministros franceses, lejos de instalarse en despachos modernos, como ocurre en el resto de Europa, disponen de lujosos palacios, chóferes, cocineros, coches y aviones, un estilo de vida que nada tiene que envidiar al de los aristócratas de antaño. He sido testigo de cómo ministros franceses de origen modesto, nada más entrar en su palacio se ven transformados por la magia del lugar y del protocolo; adoptan el comportamiento indolente y arrogante de la nobleza de antaño. En Madrid reinan los Borbones, mientras que en París la República es borbonesca.

La historia de los pueblos no es como un menú del día donde podemos elegir el plato que más nos gusta; no se puede reescribir la historia. Creo que la monarquía le resulta útil a España, pero no puedo imaginarme cómo sería Francia si Enrique V hubiera aceptado ser el discreto rey de una sociedad democrática. Paradójicamente, a falta de monarca, los franceses buscan incesantemente un hombre fuerte, un caudillo, un monarca sustituto. Puede que este papel se adaptara bien a De Gaulle, que reinó más que gobernó desde 1958 hasta 1969; su liderazgo durante la Segunda Guerra Mundial le confirió una legitimidad incuestionable. Sus sucesores nunca han tenido su prestigio, lo que no les impide afirmar con arrogancia, como Luis XIV, que «el Estado soy yo». Un Borbón de España nunca podría pensar eso, mientras que los no Borbones de Francia confunden fácilmente su persona con el Estado. Otra herencia borbonesca de una Francia sin Borbones: la incapacidad permanente para equilibrar el presupuesto del Estado, única en Europa, que se remonta a Luis XIV. Última tradición borbonesca sin Borbones: los franceses piden actualmente la destitución del presidente Macron. ¿Un sustituto civilizado de la guillotina? No me consta que en España el Rey Felipe VI despierte sentimientos tan negativos. ¿Es mejor un Borbón democrático que un no Borbón monárquico? Una entelequia, pero que da que pensar.



TURISMO COSTA PENINSULAR, TURISMO COSTA INSULAR Y TURISMO DE ESCAPADA

INICIO DE VENTAS

ACREDITADOS

23 Y 24

SEPTIEMBRE

Andalucía, Aragón, Cantabria, Castilla y León, Comunidad Valenciana, Extremadura, Madrid, Melilla y Murcia.

ACREDITADOS

25 Y 26

SEPTIEMBRE

Asturias, Cataluña, Castilla la Mancha, Ceuta, Galicia, Islas Baleares, Islas Canarias, La Rioja, Navarra y País Vasco.

MÁS VIAJES | 25 SEPTIEMBRE

MÁS VIAJES | 27 SEPTIEMBRE

DESTINOS		4 DÍAS	5 DÍAS	6 DÍAS	8 DÍAS	10 DÍAS
Con transporte	Andalucía · Cataluña · Murcia · C. Valenciana				228,93€	290,07€
	Islas Baleares				267,63€	331,49€
	Islas Canarias				355,30€	435,95€
	Circuitos Culturales			293,16€		
	Turismo de Naturaleza		286,82€			
	Ceuta y Melilla		286,82€			
Sin transporte	Andalucía · Cataluña · Murcia · C. Valenciana				210,72€	253,65€
	Islas Baleares				210,47€	253,77€
	Islas Canarias				210,39€	253,65€
	Capitales de Provincia	124,68€				



- Los precios incluyen: Precio por persona en habitación doble compartida en régimen de pensión completa, excepto los Viajes a Capitales de Provincia cuyo régimen será media pensión. Consulte suplemento fiestas de navidad y fin de año y habitación individual (bajo disponibilidad).
- El depósito a abonar una vez confirmada la reserva en un plazo máximo de 5 días después de ser emitido el documento de viaje será de 20 € en capitales de provincia, 35 € en turnos de 8 días sin transporte en Costa Peninsular e Insular y 45 € para el resto de los viajes.
- Los precios podrán minorarse para las personas que tengan recursos económicos iguales o inferiores al importe de las pensiones no contributivas de jubilación e invalidez (PNC) de la seguridad Social. Precios con IVA incluido.

ACREDITADOS

Podrá reservar un viaje a partir de la fecha que se indica en su carta de acreditación a partir de las 09:00h (08:00h en Canarias), eligiendo uno de los destinos, estancias y fechas disponibles.

MÁS VIAJES

Podrá reservar más viajes siempre que haya plazas vacantes a partir de dos días laborables después del inicio de las ventas de su comunidad.

TURISMO SOCIAL
WWW.TURISMOSOCIAL.COM

Teléfono de Información GRATUITO

900 33 65 65
www.turismosocial.com
www.imerso.es
o en su agencia de viajes

Descarga
nuestra app



Ursula Von der Leyen

Presidenta de la Comisión Europea

Encaje de bolillos

La presidenta de la Comisión Europea está invitada a presentar mañana la estructura y carteras de su nuevo equipo ante el Parlamento Europeo. Von der Leyen ha tenido que hacer encaje de bolillos, retrasando incluso la fecha prevista de los nombramientos. Países, idoneidad, intereses cruzados... lo que sí parece que se va al traste es la paridad.



IGNACIO GIL

**Pedro Sánchez**

Presidente del Gobierno

No hay manera de colocarlo

Se titula 'Las cuatro estaciones' y, dos años y medio después, sólo conocemos el tráiler. Porque en todo este tiempo los productores no han conseguido colocar el documental que glosaba arcángelicamente el día a día de Sánchez en La Moncloa, ni en las cadenas convencionales ni en alguna de las plataformas audiovisuales. No hay manera. Mucho han cambiado las cosas desde la grabación, tanto en el discurso como en el día a día del matrimonio. Cuando se rodó, por ejemplo, Sánchez negaba tajantemente la posibilidad de conceder la amnistía a los golpistas del 1-O y su esposa, Begoña Gómez, no estaba imputada. Hoy no queda ni la cátedra de la Complutense. Es decir, que en vez de un documental la pieza se inscribe en el género de la ficción.

► **REGRESO A LA TIERRA****Feliz retorno de los primeros turistas espaciales**

A las 3.37, hora local, aterrizó en las costas de Florida el primer paseo espacial privado, promovido por la empresa Space X del magnate Elon Musk. Los protagonistas de esta caminata, Sarah Gill y Jared Isaacman, han

realizado, en estos tres días en el espacio, 36 estudios de investigación y 31 experimentos diseñados para mejorar la salud de los humanos. La frase que pronunció Isaacman cuando salió al vacío del espacio y vio la Tierra:

«Desde aquí parece un mundo perfecto», forma ya parte de la historia de la carrera espacial. Polaris Dawn es la primera de las tres misiones del programa Polaris, que tiene Isaacman en colaboración con Space X. Un pequeño paso para el hombre, pero un gran paso para la iniciativa privada.



AFP

▲ **LA TORMENTA BORIS INUNDA CENTROEUROPA****Caos y destrucción**

La borrasca Boris ha provocado importantes inundaciones a su paso por el centro de Europa; Polonia, Austria, República Checa, Eslovaquia y Rumania son los países más afectados por las fuertes lluvias de los últimos días. Por el momento, son siete los fallecidos -cinco en Rumania, uno en Polonia y otro en Austria-

a causa de las fuertes precipitaciones. El Instituto Nacional de Hidrología rumano ha informado de que se mantiene la alerta código rojo hasta la tarde del lunes en los condados de Galati y Vaslui. En Austria, se ha declarado el estado de desastre en la Baja Austria ante una «situación extrema, sin precedentes»,

también ha habido cortes de electricidad en varias regiones del país, incluida la capital, Viena. En Polonia, hay unos 1.600 evacuados y las autoridades esperan que haya «muchos más». En la República Checa, hay cuatro personas desaparecidas y 260.000 hogares sin suministro eléctrico. El paso de Boris por Europa, que continuará hasta hoy, deja una estampa caótica en muchas localidades.



David Ferrer

Capitán del equipo de España en la Copa Davis

Objetivo cumplido

El equipo de España regresa a la fase final de la Copa Davis, que volverá a celebrarse en Málaga. Los jugadores dirigidos por David Ferrer cumplieron el objetivo de estar entre los ocho mejores equipos que se disputarán la ensaladera del 19 al 24 de noviembre. En lo que va de siglo, España es el gran dominador de esta competición y eso que hace un lustro que no la gana.

**Boris Pistorius**

Ministro de Defensa de Alemania

Relevo natural de Scholz

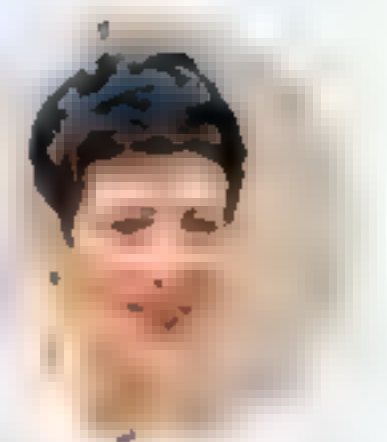
Pese a tener los índices de popularidad por los suelos, Olaf Scholz insiste en presentarse a la reelección. Ningún canciller ha alcanzado menos apoyo y se estima que ahora no sería capaz de superar ni el 15 por ciento de los votos en las urnas. En el SPD comienzan a pensar en virar el rumbo hacia Boris Pistorius, que presenta mejores números en gestión, confianza y liderazgo.

**Elma Saiz**

Ministra de Seguridad Social

La caducidad de un sistema

En 2019 el Gobierno tuvo que transferir a la Seguridad Social menos de 19 610 millones para poder pagar las pensiones. Cinco años después, la transferencia desde los Presupuestos Generales del Estado ya supera los 43.000 millones. Semejante crecimiento exponencial nos invita a la inviabilidad del actual sistema, incluso después de la reforma Escrivá.



RETOS PARA UN NUEVO MUNDO

ROBERTO DAINOTTO

PROFESOR DE LITERATURA Y ESTUDIOS INTERNACIONALES EN DUKE UNIVERSITY

«HOY SE ABUSA DE LA IDEA DE QUE TODO TIEMPO PASADO FUE MEJOR»

Fue el primero en criticar, en 2007, la idea de una Europa **con un norte trabajador y un sur perezoso**, y ahora cree que el temor desproporcionado al presente surge de la retórica nostálgica



Por JOHN MÜLLER

Roberto Dainotto (Sicilia, 1962) es profesor de Literatura, Lengua italiana y Estudios Comparados Internacionales en la Universidad de Duke, en Estados Unidos. Sus principales intereses en investigación y docencia giran en torno a los conceptos de lugar y espacio como categorías narrativas, políticas y retóricas. Es autor del ensayo 'Europe (in Theory)' que ya en 2007 anticipó el divorcio entre el sur y el norte de la Unión Europea (UE) debido a la crisis del euro. Ha venido a España invitado por el Instituto Cultura y Sociedad de la Universidad de Navarra, en el marco del Reto ICS 24-25 'Orientalismo y occidentalismo, miradas cruzadas'.

—Hay quien compara la situación actual de Europa con la caída del Imperio Romano: asediada por bárbaros que quieren quedarse con sus avances y refinamiento... ¿Le parece acertado?

—No creo que la de los bárbaros a las puertas sea la mejor metáfora. Hay gente que viene a Europa por sus necesidades económicas, pero también por las necesidades de Europa. En Sicilia, donde nací, hay muchos inmigrantes que son necesarios y despreciados al mismo tiempo. Son necesarios porque se ocupan de los ancianos, trabajan en los invernaderos y pagan impuestos para mantener la Seguridad Social de una población que envejece y donde hay una natalidad muy baja. Pero al mismo tiempo hay un

creciente descontento con su presencia por razones culturales y sociales. Y esa es, para mí, la ambigüedad y la complejidad de la situación.

—¿En qué momento el Mediterráneo, que era el Mare Nostrum, se convirtió en la frontera del Río Bravo?

—Hay un libro de una historiadora de la Universidad de Chicago, Janet Abu Lughod, titulado 'Before European Hegemony', que trata del Mediterráneo desde la Edad Media hasta principios del siglo XVII donde describe este paso desde un lugar por donde cruzan las mercancías y las personas hacia lo que ella llama la hegemonía europea, es decir, la transferencia de poder económico y militar hacia el norte de Europa, Flandes, por ejemplo. Así que supongo que el Mediterráneo se empieza a convertir en el Río Grande en el momento en que deja de ser la vía del tráfico comercial. Pero yo diría que es, sobre todo, después de 1989, en la transición de un mundo bipolar al mundo más caótico que tenemos hoy cuando el Mediterráneo se convierte en una especie de Río Grande. Con la diferencia de que el Río Grande tiene un control fronterizo, y en el Mediterráneo, con el Acuerdo de Dublín que puso la carga económica del control y el tráfico en los países de llegada, la situación empeoró mucho más en Europa que en Estados Unidos.

—En el pasado teníamos una relación de ida y vuelta con la ribera africana. España tiene unas ciudades más antiguas que el mismo Marrue-

cos. Nuestra Cartagena era un asentamiento de africanos en la península. Y en Italia lo mismo.

—Sí, en cierto modo sucedió con Libia. Hubo áreas de cooperación mediterránea hasta 1989, pero luego todo se volvió un poco más complicado.

—En su ensayo 'Europa (en teoría)' usted explicaba (en 2007) que había un eurocentrismo que ha excluido a los europeos del sur, retratándolos como vagos, irracionales y corruptos. Todo lo que decía se materializó con la crisis del euro de 2010 y el surgimiento de la noción de los PIGS. ¿Pensó que ocurriría así?

—De hecho, cuando terminé el libro y estaba escribiendo el prefacio, a nivel de la UE ya se estaba hablando de los PIGS. No solo de la Europa de dos velocidades, sino que surgió el término PIGS, creo, en 2007, si no antes. Cada vez que hay una crisis, esta idea del sureño perezoso, del sur parasitario, vuelve a aparecer. No solo en 2010, sino también más recientemente durante la pandemia, cuando Italia y España tenían altos niveles de contagio y mortalidad. Y la cuestión de cómo apoyar al sur trajo de nuevo estas discusiones sobre el norte protestante virtuoso que tiene que pagar las deudas del sur derrochador. Se repite una y otra vez. Pero en el libro que menciona, lo que digo es que esto es algo que comienza en el siglo XVIII, en un libro que se convierte en una lectura obligada para los políticos y reyes de Europa que es 'El Espíritu de las Leyes' de Montes-

quieu. Es a partir de ahí, en mi opinión, que esta idea de los PIGS comienza a tomar consistencia. Y en el libro lo llamo 'inconsciente retórico'. Es algo en lo que la política se basa, ya sea consciente o inconscientemente, para tomar decisiones.

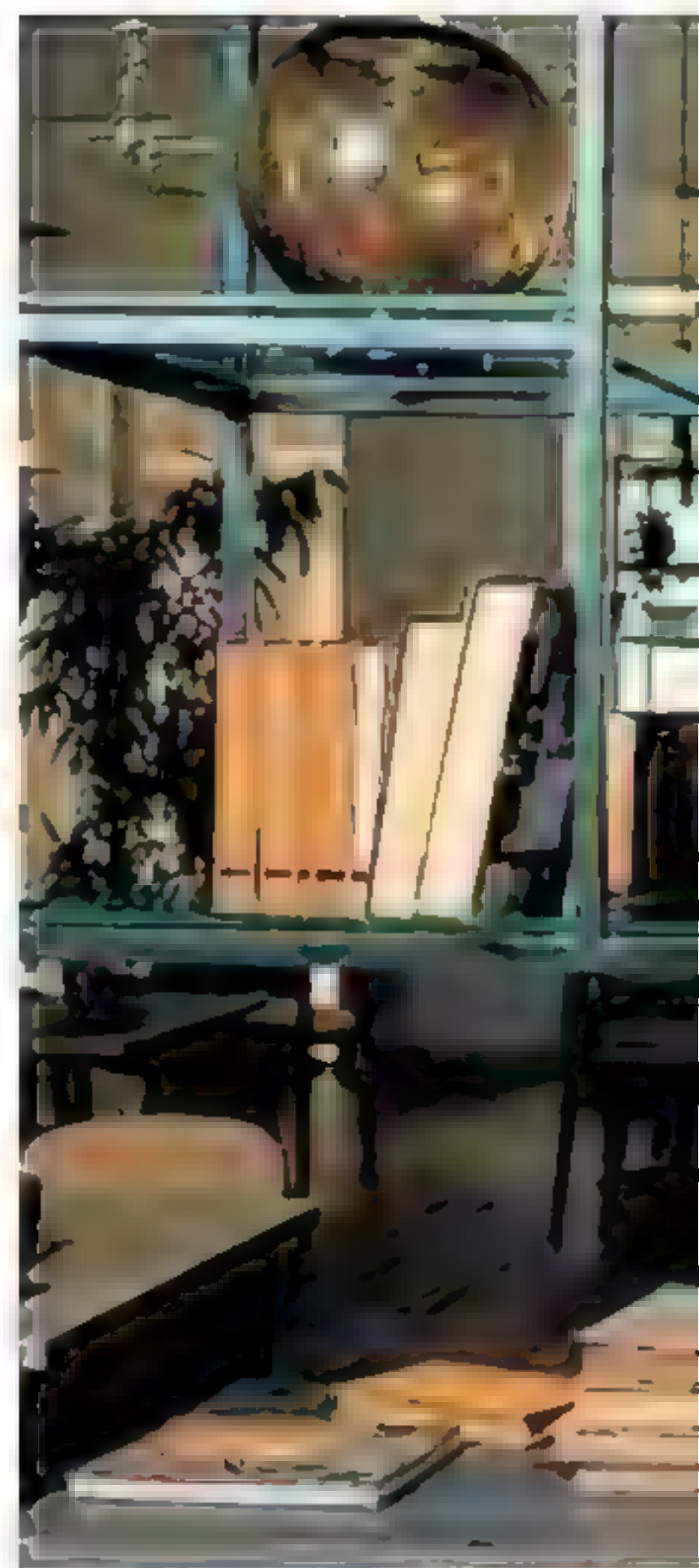
—¿Qué pensó al haberlo anticipado en el libro?

—Bueno, como el libro intenta describir una estructura, ésta luego puede tomar diferentes formas y figuras según las situaciones. Durante la crisis griega también hubo quienes propusieron la Europa de dos velocidades. El euro sería la moneda de los países protestantes y virtuosos del norte, y entonces no importaría qué hicieran los países católicos del sur con sus monedas, porque hay diferencias fundamentales, casi esenciales, en nuestro inconsciente retórico que nos hacen creer que el sur es incapaz de vivir por sus propios medios. Cuando sabemos a ciencia cierta que si en vez de fijarnos en la deuda pública miramos las deudas personales o familiares, las tarjetas de crédito y eso, el endeudamiento es menor en el sur que en el norte de Europa. Así que hay algunos hechos que desmienten la idea de que el sur vive por encima de sus medios. Puede ser cierto a nivel estatal, pero no a nivel personal o social.

—¿Hemos superado estos prejuicios?

—No lo creo.

—Hoy vemos que la crisis mediterránea se ha convertido en crisis bál-





tica. Putin dejó en evidencia los pies de barro del modelo alemán. Noruega ve cuestionado su modelo económico. Dinamarca y Suecia sufren con la inmigración. ¿Con qué ideas y prejuicios miramos desde el sur al norte de Europa?

—Bueno, me temo que desde el sur miramos al norte con los mismos lentes. Existe un deseo de ser norteño, de ser europeo. Si tomo el caso del sur de Italia, existe un gran deseo de sentirse europeo porque nosotros mismos sentimos que tenemos una carencia patológica, no somos del todo europeos. Al principio de la gran afluencia de inmigrantes entrevistaron a gente de Lampedusa que parecían estar molestos no tanto por el hecho de que todos esos inmigrantes llegaran a su tierra, sino por el hecho de que estaban de paso y querían irse a Alemania o Francia. Probablemente ahora los sentimientos han cambiado, pero entonces los lampedusianos sintieron que no eran lo suficientemente buenos para esos inmigrantes. Y a esto contribuyó ese sentimiento de inferioridad que se puede ver cada vez que hay un partido de fútbol Italia-Alemania o España-Alemania. Hay un sentimiento de inferioridad que debe compensarse consciente o inconscientemente con otras pequeñas victorias.

—¿Qué piensa de Max Weber? Él trazó la primera línea entre católicos del sur y protestantes del norte.

—Max Weber no fue el primero. Tanto es así que los críticos de Weber, y

Inmigración

«HAY GENTE QUE VIENE POR NECESIDAD ECONÓMICA, PERO TAMBIÉN POR LAS NECESIDADES DE EUROPA»

pienso en (Hugh) Trevor-Roper, se quejaron de su falta de originalidad. Esta idea de una división entre protestantes y católicos, entre norte y sur, se remonta a Rousseau, a Montesquieu, y exactamente al siglo XVIII, que para mí es el origen. Pero es cierto que con Weber, todos esos lugares comunes adquirieron connotaciones diferentes, porque es el comienzo de una comprensión geopolítica del asunto. Un colega de Weber es Friedrich Naumann, que escribe un libro sobre Mitteleuropa (Europa central). Es la primera vez, creo, que la palabra Mitteleuropa se escribe en un libro. Así que la división entre protestantes y católicos no es original, pero sí lo es el hecho de señalar la división en ese contexto.

—¿No le parece significativo que el proyecto europeo encargue a Enrico Letta o a Mario Draghi, dos hombres del Mediterráneo, la búsqueda

de ideas para revitalizarse?

—No realmente, porque Enrico Letta y, sobre todo, Mario Draghi, en cierto modo, nacieron en el sur, pero son hombres que participan en lo que, para decirlo en términos de Max Weber, sería la Europa capitalista protestante del norte. Así que, en realidad, son parte de esa idea del norte de Europa.

—Cierto, pero hay matices. Draghi rompe con la ortodoxia norteña y dice que hará «lo que sea necesario para salvar al euro».

—Estoy seguro de que usted sabe más sobre esto que yo que tengo mi cabeza en el siglo XIX.

—¿Cómo ve el proyecto europeo hoy? ¿Qué fortalezas y debilidades lo definen?

—Bueno, me estoy aventurando en algo que está fuera de mi erudición y experiencia. Estoy muy de acuerdo con quienes ven un déficit democrático en la UE. Es una entidad política con un parlamento muy débil, y la forma en que se ha construido la Unión, desde el Tratado de Maastricht en adelante, se ha basado en el ideal liberal de una economía independiente de la política. Y uno de los síntomas de eso es que la UE es la única institución política en la que los votantes no tienen voz ni voto sobre la moneda. Creo que un Parlamento europeo más fuerte, con mayores poderes, sería lo ideal. Pero es una opinión que no cuenta porque no soy un experto.

—Si le pregunta sobre el futuro a un

europeo, es probable que le diga que siente miedo. Miedo de lo que viene de África, de Asia, siente miedo de nosotros mismos, de las pulsiones bárbaras de Europa del Este y Central, del caos mediterráneo, de la tecnología. ¿Comparte esta noción?

—Yo no tengo miedo. Siempre hay una tendencia a pensar que el presente es peor que el pasado. ¿Era mejor durante la Guerra Fría con la carrera armamentista nuclear? No estoy tan seguro. El hecho de que los seres humanos piensen en el presente con nostalgia del pasado es, al mismo tiempo, un instinto natural y un peligroso instinto político. En el estudio de la retórica hay un término —‘Laudator temporis acti’— que se refiere al elogio de los buenos tiempos. El problema, me parece, es que la política actual se apoya demasiado en este tropo retórico. Por ejemplo, el eslogan es «hacer grande a EE.UU. de nuevo», la idea de que es necesario restablecer la gloria pasada. Creo que esta es una de las razones por las que ha ido creciendo la sensación de miedo al presente de manera desproporcionada en mi opinión.

—¿Qué piensa del sur global?

—Bueno, esa es otra expresión inventada por la academia estadounidense y que ahora estamos usando aquí.

—¿Existe el sur global?

—No existe. Depende de lo que quieras decir. En una charla cité un pasaje de Gramsci donde dice que este, oeste, norte y sur son convenciones arbitrarias, pero que producen hechos reales, por ejemplo, la navegación. Entonces, el sur global como tal no existe, pero produce realidades. Y para el sur global veo potencialidades buenas y otras menos buenas. Las menos buenas son precisamente las que tienden a homogeneizar el sur, descartando cualquier diferencia posible, por ejemplo, entre el sur europeo y el sur americano, es decir, América Latina. Esas tendencias, creo, son más perniciosas que otras porque establecen una analogía, pero luego no son capaces de ver cuáles son las realidades históricas y culturales específicas.

—¿Qué piensa de América Latina? La democracia está en receso. Vemos una dictadura en Venezuela, en Nicaragua, la actitud autoritaria en México.

—No es solo en Iberoamérica. Creo que es una tendencia que se registra en todo el mundo. Hay un resurgimiento del autoritarismo en Europa. Hungría sería un caso a considerar. En mucha menor medida Italia con el primer gobierno postfascista. Creo que esta es una realidad más global que latinoamericana. Y en parte, creo que está motivada por la desilusión por lo que ha sido el proyecto neoliberal.

CHOQUE DIPLOMÁTICO CON VENEZUELA

8 DE SEPTIEMBRE

Edmundo González aterriza en Madrid

El líder opositor Edmundo González aterriza en Madrid a bordo de un avión de las Fuerzas Armadas proveniente de Caracas. Nada más llegar a España, solicita asilo político.

11 DE SEPTIEMBRE

El Congreso reconoce al presidente electo

El Congreso de los Diputados reconoce a Edmundo González como presidente electo de Venezuela tras una proposición no de ley presentada por el Partido Popular.

11 DE SEPTIEMBRE

Amenaza de ruptura de relaciones diplomáticas

Tras la votación en la Cámara Baja, el presidente de la Asamblea Nacional de Venezuela, Jorge Rodríguez, pide a Maduro que rompa relaciones diplomáticas y comerciales con España.

12 DE SEPTIEMBRE

Sánchez recibe a Edmundo González

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, recibe a Edmundo González para dar un paseo por el Palacio de la Moncloa. Un encuentro de perfil bajo en el que no le reconoce como presidente electo.

Exteriores no aclara desde cuándo conoce la detención de los españoles

- Aunque el Gobierno niega que sean del CNI, su situación es «muy delicada y complicada», aseguran fuentes a ABC
- Borrell se une a las afirmaciones de Margarita Robles y dice que el régimen de Maduro es «dictatorial»

ANGIE CALERO
MADRID

España desmintió ayer a Nicolás Maduro: José María Basoa y Andrés Martínez Adasme, los dos españoles detenidos por el régimen chavista, «no forman parte del CNI ni de ningún otro organismo estatal». Así de rotundo se expresó el Ministerio de Asuntos Exteriores después de conocer a última hora de la tarde del sábado, durante una rueda de prensa del ministro del Interior venezolano, Diosdado Cabello, que dos ciudadanos vascos se encuentran detenidos en Caracas por, según el Gobierno de Maduro, ser miembros del CNI y formar parte de un plan terrorista junto a la CIA para asesinar a Nicolás Maduro, Delcy Rodríguez y el propio Cabello.

«España desmiente y rechaza rotundamente cualquier insinuación de estar implicada en una operación de desestabilización política en Venezuela», anunció ayer Exteriores en el comunicado. Y añadió: «El Gobierno ha constatado que los detenidos no forman parte del CNI ni de ningún otro organismo estatal. España defiende una solución democrática y pacífica a la situación en Venezuela».

Más allá de este comunicado y de otro en el que afirmaban que el Consulado español en Caracas, la Dirección General de Consulares y el Gabinete

del Ministro «se mantienen en permanente contacto con las familias de los detenidos», desde el departamento que dirige José Manuel Albares no han dado más información sobre la situación de Basoa y Martínez en Caracas.

Incógnitas sin resolver

Lo que en Exteriores no aclaran es cuándo supieron que Basoa y Martínez estaban detenidos. Sus familias llevaban buscándoles desde el 2 de septiembre, cuando tuvieron con ellos el último contacto. Denunciaron las desapariciones a la Ertzaintza el 9 de septiembre, cuando comenzó la escalada de tensión diplomática con Venezuela tras la llegada del líder opositor Edmundo González. Exteriores tampoco ha aportado ninguna información sobre ellos, excusándose en la ley de protección de datos. Pese a estar en contacto con las familias y haber recabado información sobre ambos, desde el ministerio de Albares tampoco dan ninguna aclaración sobre las motivaciones de Basoa y Mar-

tinéz para hacer un viaje a Venezuela y cruzar desde Puerto Ayacucho (el punto donde se les detuvo) a Colombia y regresar al cabo de unos días. Esa zona es conocida por el contrabando.

Desde el Ministerio de Defensa, de quien depende el CNI, no se han pronunciado aun sobre la detención de los dos españoles. Una vez aclarado que no forman parte del CNI, entienden que este asunto depende de Exteriores.

Los perfiles de ambos en la red profesional LinkedIn aportan muy pocos datos sobre sus profesiones. Basoa figura como «técnico superior en instalación, reparación y mantenimiento de instalaciones de gas, calefacción, fontanería y clima» con experiencia en España y Alemania. Martínez simplemente asegura que es de Bilbao y que es un desempleado.

Tras la rueda de prensa de Cabello del pasado sábado, ABC se puso en contacto con un familiar de los detenidos, quien afirmó que «la situación está controlada» y que no querían «hablar del asunto». Más tarde, cuando supieron de las graves acusaciones que había vertido Diosdado Cabello desde Venezuela, este mismo familiar reconoció que todos estaban «en shock». Desde ese entorno se subraya la idea de que habían ido de vacaciones, que eran turistas y que viajaban sin guía.

Se da la circunstancia de que el anuncio de las dos detenciones y las acusaciones por parte de Venezuela hacia Basoa y Martínez se produjeron dos días



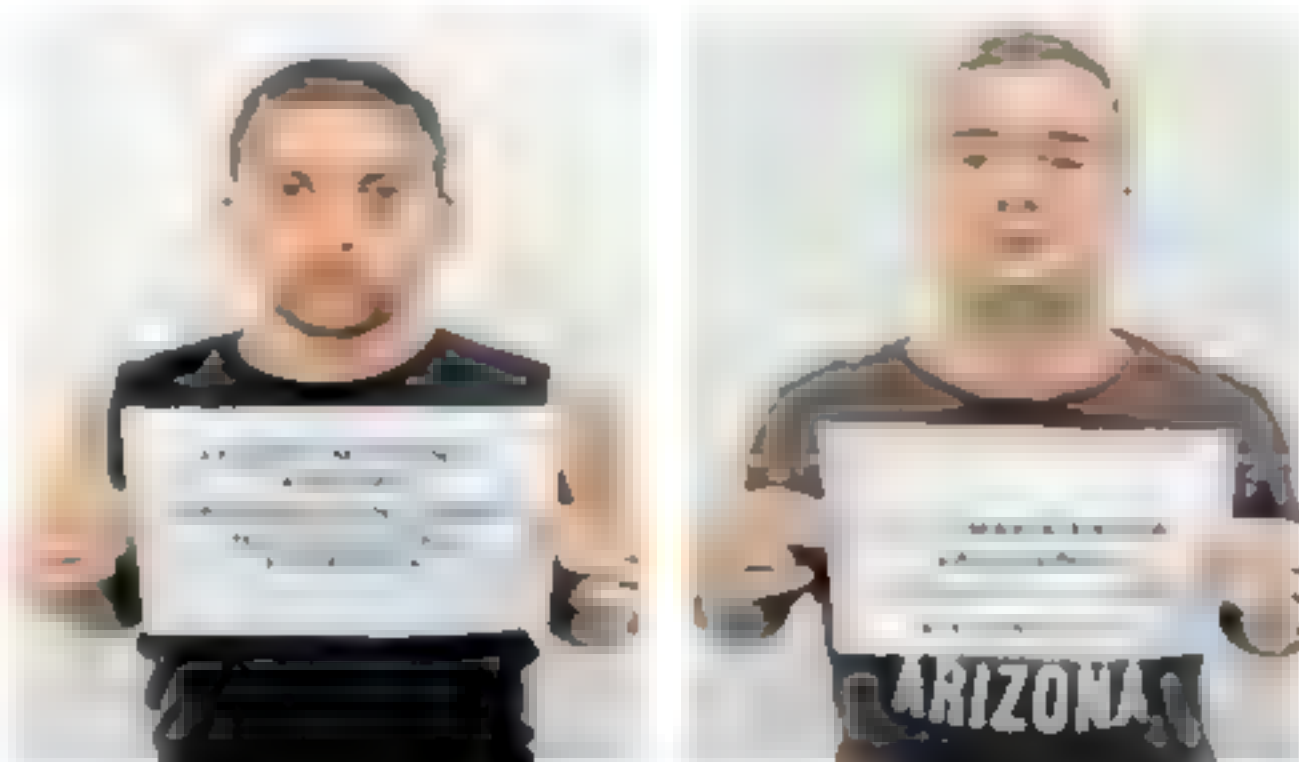
Diosdado Cabello, el sábado, en una entrevista a Telesur, en Caracas // EFE

después de que la ministra de Defensa, Margarita Robles, acusara al régimen de Nicolás Maduro de ser una «dictadura», lo que llevó a Venezuela a convocar al embajador de España en Caracas y de llamar a consultas a su embajadora en Madrid, quien volvió a su país el mismo viernes.

Las palabras de Robles sirvieron de pretexto para que Venezuela culminase la amenaza de principios de esta semana, cuando tras el reconocimiento por parte del Congreso de los Diputados a Edmundo González como presidente electo de Venezuela, el presidente de la Asamblea Nacional venezolana, Jorge Rodríguez, pidió a Maduro que rompiera relaciones diplomáticas y comerciales con España.

Pero a la línea de Robles se sumó ayer Josep Borrell, Alto Representante de la Unión Europea para Asuntos Exteriores y Seguridad. «Es un régimen dictatorial, autoritario», dijo en declaraciones a Telecinco. Subrayó que con «más de 2.000 detenidos», «siete millones» de emigrantes y los dirigentes opositores exiliados, pocos calificativos caben, pero «se trata de intentarlo resolver».

A la falta de información más detallada por parte de Exteriores sobre Basoa y Martínez —a qué se dedican, qué



DE VACACIONES EN VENEZUELA

Andrés Martínez Adasme y José María Basoa tienen 35 y 32 años, respectivamente. Son de Bilbao. Según sus perfiles de LinkedIn, Basoa es técnico superior de instalaciones de gas y aires acondicionados; y Martínez se encuentra en la actualidad en situación de desempleo // ABC

12 DE SEPTIEMBRE

Robles dice que Venezuela es «una dictadura»

La ministra de Defensa, Margarita Robles, se refiere al gobierno de Maduro como una «dictadura», recordando a todos los hombres y mujeres venezolanos que «han tenido que salir de su país».

13 DE SEPTIEMBRE

Venezuela llama a consultas a su embajadora

Venezuela tacha de «insolentes, intervencionistas y groseras» las palabras de Robles, convoca al embajador de España en Caracas y llama a consultas a su embajadora en Madrid.

14 DE SEPTIEMBRE

Sale a la luz la detención de dos españoles

El ministro del Interior, Diosdado Cabello, anuncia en rueda de prensa la detención de dos ciudadanos españoles, acusados de ser del CNI y de colaborar con la CIA para asesinar a Maduro.

15 DE SEPTIEMBRE

Borrell también tacha de dictadura a Venezuela

El Alto Representante de la UE para Asuntos Exteriores y de Seguridad, Josep Borrell, se une a las afirmaciones de Robles y asegura que el régimen de Maduro es «dictatorial» y «autoritario».



hacían en Venezuela, cómo habían costado el viaje y desde cuándo sabían de su detención— todo apunta a que la solicitud de asilo de Edmundo González en España y las declaraciones de Margarita Robles podrían haber llevado a Venezuela a instrumentalizar la detención de dos turistas españoles como presos políticos.

De turistas a presos políticos

«Es una táctica habitual en el régimen de Maduro», afirma a ABC una fuente que conoce muy bien a los chavistas y que apunta que «es bastante llamativo» que Maduro no haya aparecido en toda la semana y que Cabello es «quien se ha inventado esta operación para justificar que Venezuela emplee mano dura con España».

Otra fuente consultada por ABC confirma la versión del Gobierno de que Basoa y Martínez «no tienen nada que ver con el CNI» y apuntan a que la situación de los dos es «muy complicada y delicada» porque Venezuela les acusa de delitos muy graves y el régimen chavista no va a cambiar su versión. Es la palabra del Gobierno de Maduro contra la de ellos.

Existe «preocupación» por ellos y «liberarlos va a ser muy complicado», afirma la misma fuente, quien atribuye esta táctica de Venezuela a la for-

ma de actuar de Cuba —que comenzó a emplearla en 1990— y que consiste en acusar a detenidos de conspirar contra el líder. Ante este escenario, una de las situaciones que se podrían dar es que Basoa y Martínez acaben admitiendo que son del CNI, aunque no sea cierto, a cambio de que el régimen chavista les acabe liberando porque «Venezuela tiene que mantener la mentira hasta el final».

Las relaciones diplomáticas con Venezuela no atraviesan así un momento favorable de cara a la situación de Basoa y Martínez. Al asilo político de Edmundo González y las declaraciones de Robles, se suma el reconocimiento del líder opositor por parte del Congreso de los Diputados como presidente electo de Venezuela. Dos días después, Sánchez adoptó un perfil bajo al recibir a Edmundo González con un paseillo por los jardines del Palacio de la Moncloa.

Mientras tanto, en Caracas, dos jóvenes estaban detenidos, por lo que todo parece indicar que en medio de estas tensiones diplomáticas había otro asunto en juego: la seguridad de dos ciudadanos españoles que, según sus familias, se encontraban en Venezuela haciendo turismo. Dos ciudadanos españoles que el Gobierno chavista utiliza ahora como presos políticos.

El viaje «sospechoso» de los dos bilbaínos presos por Maduro

► La Ertzaintza averiguó su situación tras una denuncia de sus familiares

BERNARDINO
BILBAO

El 17 de agosto, cuando parte de España ultimaba sus vacaciones, José María Basoa Valdovinos y Andrés Martínez Adasme, de 35 y 32 años respectivamente, cogían un vuelo de Madrid a Caracas para iniciarlas. Nadie esperaba que cuatro semanas después iban a ser retenidos y acusados por parte del régimen de Nicolás Maduro de preparar un complot junto a la CIA para asesinar a diversos altos cargos de la dictadura venezolana.

Después de aterrizar en la capital de Venezuela, estos dos españoles oriundos de Bilbao, alquilaron un coche en 'Aco Rent a Car' que debían devolver el 5 de septiembre. No lo hicieron. Dos semanas pasaron desde su llegada, cuando, el 31 de agosto, cogieron una lancha en Puerto Ayacucho, una ciudad límite en la frontera entre Venezuela y Colombia. Se dirigían a este segundo país, para continuar su viaje vacacional, del que tenían previsto regresar el 2 de septiembre con el mismo método. Es desde ese momento cuando se pierde su pista. Unas jornadas en las que las manifestaciones contra Nicolás Maduro se producían de forma masiva por todo Venezuela, una vez éste se declaró vencedor de las elecciones entre críticas de fraude. Este sábado pasado es cuando debían coger su avión de regreso a España. Algo que, obviamente, tampoco hicieron.

En el momento de su última comunicación, las protestas en Venezuela contra el fraude electoral de Maduro eran masivas

Es justo el día 9, siete después de su última comunicación desde Inírida (Colombia) cuando, tal y como ha podido confirmar ABC en fuentes del Gobierno vasco, los familiares de los arrestados denunciaron su desaparición ante la Ertzaintza. Casi una semana antes de la rueda de prensa de este sábado oficiada por el ministro del Interior venezolano, Diosdado Cabello, que les acusó de pertenecer al CNI y de buscar desestabilizar el país. Una cuestión que ha negado tajantemente el Gobierno español.

En «contacto permanente»

De acuerdo con las fuentes consultadas por este diario, tras conocer la denuncia, la policía autonómica realizó «diversas gestiones» y tuvo conocimiento de que estaban arrestados en Venezuela «informando posteriormente a los familiares». No entran a comentar los procedimientos seguidos desde entonces. Básicamente si facilitaron esta información nada más conocerla al Ministerio de Asuntos Exteriores. Tampoco hay comentarios al respecto por parte del departamento que dirige José Manuel Albares, que insiste en el «contacto permanente» con las familias de los detenidos.

Poco ha trascendido sobre su vida en España, más allá de la negativa sobre su pertenencia a la Inteligencia española y el origen. De acuerdo con su perfil de LinkedIn, José María Badosa trabajaba como técnico superior en instalación, reparación y mantenimiento de instalaciones de gas, calefacción, fontanería y clima. La empresa, ProLog Excise Supply figura con sede en Polonia. Estudió en el Colegio Alemán de Bilbao la educación primaria y en un centro de formación profesional en Portugalete (Vizcaya). Además, habría estado durante dos años en Göttingen (Alemania) trabajando para una empresa de tecnología sanitaria y calefacción, Neidel & Christian. Por su parte, en la cuenta de Andrés Martínez Adasme, sólo figura como desempleado.

Crisis diplomática Reacción de la Administración Biden

El Gobierno de EE.UU. niega «categóricamente un plan» de la CIA para derrocar a Maduro

► Entre los tres estadounidenses arrestados se encuentra un soldado de las fuerzas especiales

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL
EN WASHINGTON



El Gobierno de EE.UU. negó ayer que exista plan alguno de la CIA para derrocar a Nicolás Maduro, después de que la dictadura venezolana anunciara el sábado la detención de tres estadounidenses, dos españoles y un checo acusados de un complot para el que supuestamente habían amasado 400 armas de fabricación estadounidense. «Es categóricamente falso», dijo un portavoz del Departamento de Estado en una conversación con periodistas ayer.

El ministro del Interior venezolano, Diosdado Cabello, dijo en una comparecencia televisada el sábado que el cerebro de esa supuesta trama para matar a Maduro era un soldado detenido en Caracas el 30 de agosto, Wilbert Joseph Castañeda Gómez. Entre los detenidos están también otros dos estadounidenses -Estrella David y Aaron Barrén Logan-, dos españoles -José María Basua y Andrés Martínez Adasme- y un último ciudadano de República Checa -Jan Darmovzal-.

Según Cabello, EE.UU. introdujo las armas en Venezuela y reclutó a mercenarios, dos de ellos españoles, para matar a Maduro, a la vicepresidenta Delcy Rodríguez y a él mismo. Acusó asimismo al Centro Nacional de Inteligencia español de formar parte de un complot contra la dictadura. Se trata de una acusación directa a los estados norteamericano y español de tratar de forzar un cambio de régimen en Venezuela por medio de un golpe violento.

En servicio activo

El soldado Castañeda Gómez tiene nacionalidad estadounidense y, se cree, mexicana. Es padre de cuatro hijos y desde 2009 está en el cuerpo de élite de los Navy SEALs de la Armada norteamericana. Está en servicio activo y tiene experiencia, según la dictadura, en explosivos, combate de proximidad y paracaidismo, entre otros. Fue destinado a Afganistán en 2010 y a Irak en 2014. En 2020 estuvo en Colombia como parte de una operación de cooperación con las Fuerzas Armadas de este país.

En principio, para la dictadura, la detención de este soldado norteamericano, que no es la primera de este tipo en suelo venezolano, es demostración de



Un venezolano muestra un cartel contra Maduro en Madrid. REUTERS



ACUSADO DE SER MERCENARIO

Jan Darmovzal es de origen checo. Poco se ha sabido de él. En sus redes sociales muestra su pasión por viajar a lugares complicados y compartió su viaje a Caracas.

que la CIA, agencia de inteligencia norteamericana, está pilotando un plan para derrocar a Maduro de forma violenta.

Tanto el Departamento de Estado de EE.UU. como la Casa Blanca han confirmado las detenciones, que consideran secuestros. «Cualquier afirmación sobre la participación de EE.UU. en un complot para derrocar a Maduro es categóricamente falsa. EE.UU. continúa apoyando una solución democrática a la crisis política en Venezuela».

En mayo de 2020, la dictadura detuvo a dos norteamericanos, los ex Boinas Verdes Airan Berry y Luke Denman, acusados de formar parte de un plan para derrocar a Maduro coordinado por un venezolano exiliado, Cliver Alcalá, y un estadounidense, Jordan Goudreau. El régimen acusó entonces a la CIA de estar tras aquel fallido plan, algo que EE.UU. negó. Goudreau, que era soldado retirado, dijo a este diario que él y sus hombres actuaban por libre, con un plan propio para tomar el poder en Venezuela.

Cuando Joe Biden decidió indultar y extraditar a Alex Saab, el testafarro de Maduro que estaba siendo juzgado en

EE.UU., la dictadura entregó a los dos Boinas Verdes en un canje de prisioneros sin precedentes, que fue duramente criticado por los republicanos, quienes alertaron de que Maduro volvería a secuestrar a ciudadanos americanos para canjearlos según sus intereses.

En el Helicoide

Antes de que Cabello compareciera este sábado para anunciar la detención, la Casa Blanca ya reveló que sabía que un soldado estadounidense había sido detenido y advirtió que este no tenía permiso para abandonar el país y visitar un país como Venezuela, al que el Departamento de Estado recomienda no viajar por el riesgo de secuestro. EE.UU. cree que los detenidos se hallan en el Helicoide, el edificio en el que el servicio de inteligencia del Sebin mantiene sus detenciones arbitrarias y comete sus torturas.

La Armada y el Departamento de Estado norteamericanos están en contacto indirecto con la dictadura, pues ambos países no tienen relaciones diplomáticas. «Lógicamente estamos en contacto, como es de esperar, con las autoridades de Venezuela para tratar de obtener más datos e información sobre este asunto», dijo el portavoz del Consejo de Seguridad Nacional, John Kirby, en la conferencia de prensa de la Casa Blanca del miércoles.

Según informa la agencia EFE, los familiares de los dos españoles detenidos, ambos de Bilbao, habían denunciado ante la Ertzaintza su desaparición el pasado lunes y la policía vasca les comunicó después que habían sido detenidos en ese país. Los dos entraron en Venezuela como turistas, y la dictadura les acusa de ser mercenarios a sueldo de la CIA. Cabello, en su comparecencia televisiva, afirmó que el CNI español «tenía mercenarios de origen francés para tomar el aeropuerto de Maiquetía, tenían un plan muy parecido a la Operación Gedeón». Esta operación fue un intento fallido de invasión marítima a Venezuela en 2020. Los dos españoles fueron detenidos en la ciudad fronteriza de Puerto Ayacucho. Cabello afirmó sin pruebas que los dos individuos tienen conexiones con un grupo de mercenarios europeo y con dirigentes del partido opositor Vente Venezuela, liderado por María Corina Machado. Un funcionario del Ministerio de Exteriores de España dijo a la agencia Reuters que han pedido a Venezuela más información. «La Embajada española ha enviado una nota verbal al Gobierno de Venezuela pidiendo acceso a los ciudadanos detenidos para verificar sus identidades y su nacionalidad y para saber de qué se les acusa exactamente», dijo la fuente a Reuters, bajo condición de anonimato.

Tradicionalmente, la dictadura detiene a extranjeros a los que mantiene bajo acusaciones infundadas, por razones de seguridad nacional, para después canjearlos como hizo a finales de 2023, cuando consiguió la liberación de Saab, el testafarro que atesora información crucial sobre los negocios internacionales de la dictadura.

Koldo cobra por asesorar a una adjudicataria de Transportes

► La consultora de su mujer firmó por 6.000 euros al mes y 350.000 de prima máxima de éxito

ISABEL VEGA / CARMEN LUCAS-TORRES MADRID

El que fue asesor del ministro de Fomento José Luis Ábalos, Koldo García, presta desde noviembre del año pasado labores de consultoría a una gran adjudicataria de obra pública ferroviaria a través de la empresa de su mujer, Patricia Uriz, que suscribió con la constructora un contrato de 6.000 euros al mes con una prima de éxito del 0,75 por ciento del monto total de cada proyecto que consiguiera, hasta un máximo de 350.000 euros por operación.

Así lo refleja el contrato que el abogado de García ha presentado ante el juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno para intentar acreditar que la mercantil Enkapat Consultoría Internacional S.L. no es la tapadera marital de un enriquecimiento ilícito por la venta de mascarillas a la empresa instrumental Soluciones de Gestión que presume la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, sino una verdadera «consultoría de negocio y de gestión orientada a proyectos de movilidad y obras públicas».

El contrato, al que tuvo acceso ABC, fue firmado en noviembre de 2023, fecha en la que, según su abogado, Koldo García comenzó a desempeñarse como asesor en Enkapat. Tiene una vigencia de un año prorrogable «automáticamente salvo que con antelación mínima de un mes» una de las partes renuncie, cosa que no consta en la documentación aportada al juzgado que haya ocurrido. El escrito se presentó la semana pasada con el objetivo de desbloquear las cuentas para que el otrora asesor ministerial pueda cobrar su sueldo, lo que se le ha venido negando «toda vez que no se acredita fehacientemente la actividad de la citada mercantil y la naturaleza de los servicios que presta a la misma».

Lo suscribieron Patricia Uriz, en representación de Enkapat, y Manuel Contreras, CEO de Azvi, grupo empresarial de origen sevillano con una cifra de negocio que ronda los 900 millones de euros, más de 5.000 empleados y actividad internacional. Su especialidad son las infraestructuras de ferrocarril.

Estando Koldo García en Transpor-

tes fue adjudicatario por importe de 40 millones de euros, si bien sus relaciones con el Estado se remontan décadas.

En el contrato de 2023 citado, este grupo empresarial encarga a la consultora de la mujer de Koldo García hacer «análisis de mercado y búsqueda de potenciales clientes», así como «seguimiento y colaboración para lograr el buen fin de las operaciones». Concreta que «la mera entrega de listados de posibles objetivos o listas de contactos no se considerará en modo alguno una intermediación efectiva» de Enkapat.

La consultora, por su parte, suscribe que «dispone de los conocimientos, la experiencia y los medios técnicos y humanos para prestar este tipo de servicios», si bien la disección de Enkapat que realizó la UCO no apuntaba a la existencia empleados y la vida laboral de Koldo García revela experiencia en áreas de seguridad, no de consultoría internacional. Según el escrito de su abogado como consultor se le adeudan las nóminas de febrero y marzo —unos 3.000 euros— por el bloqueo judicial.

Las citas en La Chalana

Su esposa, Uriz, también investigada en la Audiencia Nacional bajo sospecha de blanqueo de capitales en el contexto de la trama por la compra de mascarillas, estuvo contratada en la secretaria del Ministerio de Transportes durante el mandato de Ábalos y luego trabajó unos meses en una empresa de edificaciones. En mayo de 2022 dio de alta Enkapat y, poco después, empezó a trabajar en otra empresa que la investigación también ha puesto en el foco, Áridos Anfersa, una cantera a la que ADIF compró 5,2 millones de euros en piedra el año que se



Koldo García, exasesor del exministro José Luis Ábalos // JOSÉ RAMÓN LADRA

incorporó ella. No figura experiencia en consultoría en los informes policiales.

El acuerdo, que veta la práctica de conductas delictivas como las que se investigan en el Juzgado Central de Instrucción número 2, se firmó el 1 de noviembre de 2023, cuando el otrora asesor de Ábalos ya era objeto de seguimientos y escuchas telefónicas en el contexto de la operación Delorme.

El acuerdo se firmó cuando el que fuera mano derecha del ministro ya era objeto de escuchas telefónicas en la operación Delorme

por la que seña detenido tres meses después, el pasado febrero.

Al día siguiente de que su mujer y el constructor estampasen su rubrica, Koldo García quedó en la sede madrileña de la mansquería La Chalana con el que era subsecretario de Transportes y Movilidad, el recientemente cesado y ya investigado Jesús Manuel Gómez. A la hora de los cafés se sentó a la mesa Ángel Contreras, en la fecha director general de Conservación y Mantenimiento en Adif y hasta el pasado viernes, presidente del organismo público del que Azvi es asidua adjudicataria. La Guardia Civil viene llamando la atención sobre las influencias de Koldo García aún estando fuera del ministerio.

PETICION DE LA DEFENSA

El juez analiza si abre pieza para estudiar las filtraciones

I. VEGA / C. LUCAS-TORRES MADRID

El titular del Juzgado Central de Instrucción número 2 de la Audiencia Nacional, Ismael Moreno, ha pedido informe a la Fiscalía Anticorrupción sobre la pretensión de la defensa de Koldo García de abrir una pieza separada en la causa que investigue filtraciones de información.

El letrado, Javier Pimentel, ya instó la medida el pasado mes de julio, pero en aquel momento el caso estaba pen-

diente de que el Supremo se pronunciase sobre la competencia de la Audiencia Nacional para seguir con la investigación y su pretensión no fue resuelta. De ahí que ahora haya vuelto a dirigirse al instructor para instar que, ante el hecho de que «obran en poder de los medios de comunicación miles de correos electrónicos» de Koldo García, tome medidas y abra una investigación para conocer «el origen» de la filtración y acuerde toda una batería

de diligencias para esclarecerlo.

Solicita, en primer lugar, que se recabe la relación de fechas de cada hito respecto del material, un pendrive que contenía el volcado de los correos electrónicos y demás ficheros, como también las agendas de Koldo García, desde que de la Guardia Civil lo aportó al juzgado. Quiere además que se identifique a los agentes.

El exministro José Luis Ábalos también viene denunciando filtraciones de material que le perjudican, pero no estando personado en la causa, optó por acudir a la Fiscalía, quien coincidió con él en que había razón para indagar y presentó denuncia. Se sigue en el Juzgado de Instrucción número 33 de Madrid.



Un grupo de inmigrantes contemplan desde un monte cercano el paso fronterizo del Tarajal EFE

El movimiento Harraga vuelve a tensionar la frontera ceutí con un amago de salto masivo

► El paso de El Tarajal tuvo que cerrar ayer de forma intermitente mientras Marruecos disolvía a los jóvenes

J. J. MADUEÑO
CEUTA

Harraga. La palabra significa en el dialecto del árabe que se habla en parte del norte de Marruecos «inmigrante clandestino». Con orgullo está pintado en la entrada del polígono del Tarajal de Ceuta, cerca del acceso al antiguo paso de porteadoras, a pocos metros del centro de menores Nueva Esperanza. Es uno de los tres existentes con La Esperanza y Piniars, además de varios chalets y hoteles de acogida. Harraga es el nombre de un movimiento viral en las redes sociales, sobre todo en TikTok, donde grupos de jóvenes animan a cruzar la frontera de forma ilegal para buscar una vida mejor. Este domingo, ese movimiento social ha vuelto a amenazar la frontera de Ceuta, que ha tenido que ser cerrada en varias ocasiones.

Chaimae El Grini cruzó nadando a Ceuta desde Castillejos. Al salir del agua, en medio de la noche, alzó su móvil para subir un video a TikTok con su neopreno gris y rosa. Contó entonces en la red social que era de Martil, una ciudad cercana a Castillejos, municipio fronterizo

para lanzarse al mar en las oleadas, que hace unas semanas colapsaron Ceuta con hasta 1.500 intentos de entrada al día.

El pasado 24 de agosto, cientos de jóvenes se echaron al agua para bordear el espigón del Tarajal y entrar en Ceuta por las playas. Al principio camuflados entre los bañistas. La travesía la contaban con el hashtag #Harraga. Cada llegada era un llamamiento desde el éxito. Tanto que algunos como Alil Merghad reconocían aquellos días que lo había intentado hasta ocho veces, hasta que consiguió pasar. En el camino perdió a amigos y compañeros con los que inició la travesía, pero no temió a la muerte. Llegó y dijo que era menor, pero las pruebas oseométricas concluyeron que tenía 19 años, por lo que lo mandaron al Centro de Estancia Temporal de Inmigrantes, donde esperaba para ir a la península y buscar un trabajo, sin hablar español y traduciendo con una aplicación de Google.

Su travesía fue dura. Los jóvenes que sobrevivieron revelaron a ABC aquellos días que se lanzaban desde la mezquita de Castillejos. Estaban nadando entre la niebla y escuchando los gritos de los que se ahogaban. «Unos 60», resumió la cuenta Riduan Blatet en un repaso rápido de conocidos de los que esperaban en la puerta del CETI.

Durante días, cada vez que la niebla se acercaba a la costa, cientos de jóvenes se lanzaban proclamando el orgu-

llo de ser un harraga. Más de 500 intentos diarios, hasta 700 en los picos y 1.500 la noche de niebla y marea favorable. Las autoridades de Marruecos se vieron desbordadas en los primeros días por la avalancha. En España, la Guardia Civil explicaba que se dedicaban a rescatarlos. Su misión era evitar que se ahogaran. Desde aquellos días siete cadáveres han aparecido varados en Ceuta sacados por la marea. No se sabe lo que recogió Marruecos, donde en las playas de Castillejos ABC fue testigo de la espera eterna de las familias de los desaparecidos. Padres, hermanos y amigos que se acercaban a las playas, mirando el horizonte, pidiendo a Alá noticias del niño que se adentró en el agua. Y si no llegaba esa llamada, por lo menos que el mar devolviera su cuerpo.

El 30 de agosto, las playas estaban militarizadas. Muchos jóvenes con bolsas con neoprenos evitaban identificarse. En las noches había redadas. Autobuses llenos de jóvenes fueron llevados al sur del país, alejados de una frontera en la que se desplegó a la Gendarmería y a los auxiliares del Ejército. Playas blindadas para evitar los saltos, inves-

Entre 300 y 400 irregulares intentaron vulnerar la valla por diferentes puntos tras la difusión de mensajes en redes sociales

tigaciones en las redes sociales y represión con los promotores de Harraga.

Aun así, no acabaron con el movimiento, que volvió a la carga. El 15 de septiembre era el día del salto masivo. Los servicios de seguridad de Marruecos arrestaron la semana pasada a 60 personas en una decena de ciudades, especialmente en Tánger, pero también en Casablanca, Tetuán, Larache, Uezan, Rabat, Misur, Uchda, Fez, Mohammedia y Uislán.

Los arrestos fueron por compartir contenidos en internet en los que incitaban a una emigración ilegal masiva a través de Ceuta. Los detenidos, algunos menores de edad, publicaron mensajes que incitaban a saltar de forma colectiva la valla este domingo. La Policía llegó a ellos tras una investigación de las redes sociales, basándose en información proporcionada por la Dirección General de Vigilancia del Territorio (DGST). Están investigados bajo la supervisión de la Fiscalía mientras el caso sigue para identificar y detener a todos los involucrados en la preparación y difusión de estas «noticias falsas» que promueven la emigración irregular.

Pese a todo, llegado el día, este domingo entre 300 y 400 inmigrantes trataron de vulnerar la valla de Ceuta por diferentes puntos. Marruecos desplegó a todas sus fuerzas con material antidisturbios y España a la Guardia Civil y la Policía Nacional para poner orden si se producían entradas en el país. La frontera en los momentos de mayor tensión tuvo que ser cerrada. La Delegación de Gobierno confirma a ABC que se llegó a clausurar de forma intermitente en varias ocasiones. Cuando se acercaba la avalancha se cerraban las puertas. Los reportes hablan de rescates en el mar y de intentos por zonas cercanas a Benzú. Los harragas han vuelto para dar a sus jóvenes seguidores un futuro mejor en Europa.

El PP lleva a votación del Congreso la declaración de emergencia migratoria

► El Pleno votará una moción que exige al Gobierno recursos para las comunidades

ISABEL VEGA/ JUAN CASILLAS
MADRID

El Grupo Parlamentario Popular en el Congreso someterá a consideración del Pleno esta semana una moción consecuencia de la interpelación que el pasado miércoles elevaron al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, sobre la política del Gobierno ante el pico de llegadas de inmigrantes a las costas españolas, especialmente en Canarias y Ceuta

El texto registrado, al que tuvo acceso ABC, incluye someter a votación la reclamación que vienen elevando a los

'populares' al Ejecutivo para que declare la situación de emergencia migratoria como vía para desbloquear los recursos y la contratación de urgencia de servicios frente al colapso de los sistemas de acogida

«El Ejecutivo ya preveía a finales del año pasado decenas de miles de llegadas irregulares para los próximos meses, sin embargo, las pocas medidas puestas en marcha han sido del todo insuficientes e infructuosas», dice la moción. Subraya que el Gobierno «no ha logrado resultados notables en sus acuerdos bilaterales» pese a haber anunciado 500 millones de euros en inversión y que «las devoluciones y retornos están en mínimos históricos», con una ejecución «en torno al 4%».

Quieren que además de requerir la declaración de emergencia migratoria y que se garantice «la suficiencia financiera de las comunidades autónomas

receptoras de inmigración irregular», el Congreso inste al Gobierno a informar sobre «los efectivos reales de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado» que se dedican al control y orden de los flujos migratorios y ofrezca las cifras tanto de menores no acompañados que constan en el registro estatal como de los adultos trasladados a la Península durante 2023 y 2024.

Los 14 puntos de la moción que someterán a debate pasan también por «establecer los visados de tránsito» a nacionales de «países en los que todavía no se exige» y que no concretan en la redacción del texto, a fin de frenar lo que califican como un «flujo descontrolado en los aeropuertos españoles». Se trata de un requisito previo para tomar un vuelo que haga escala en España, vía a la que que a menudo recurren solicitantes de asilo con idea de pedir protección a su paso por aeropuertos españoles. Para el Grupo Parlamentario Popular, la ausencia de estos visados «está desnaturalizando un derecho humano como la protección internacional».

El debate de la moción, señalado para

El debate, señalado para mañana, llega tras un fin de semana de cierres en la frontera de Ceuta y en plena tensión con Canarias

mañana, se produce después de un fin de semana marcado por los cierres intermitentes de la frontera de El Tarajal, en Ceuta, ante la movilización de cientos de jóvenes convocados por redes sociales para cruzar en grupo distintos puntos de la frontera y en plena escalada de tensión entre las administraciones por la situación en Canarias. La aprobación de un protocolo por parte del gobierno de las islas que obliga a la Administración Central a identificar y documentar a los menores antes de que la comunidad autónoma asuma su tutela ha puesto en alerta a la Fiscalía, que avisa de posibles ilícitos de abandono. Desde el Ejecutivo canario se insiste en que su pretensión sólo es que se cumpla la ley, pero el Gobierno ha acudido al Ministerio Público para que esté vigilante mientras eleva la crítica.

Morant señala a Grecia

Ayer, la ministra de Ciencia e Innovación, Diana Morant, cargó contra el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, por poner en valor la política de inmigración de Grecia, que ella califica como «violenta e inhumana», tras reunirse en Atenas con su primer ministro

«¿Les parece que Grecia es un país violento, pero Venezuela no es un dictadura? ¿Retirarán al embajador en Atenas? Qué disparate de política internacional», replicó en redes el vicesecretario del PP Esteban González Pons, para zanjar: «otro charco»



3

**PAGO
EN 3 MESES***



SI ENCUENTRAS
UN PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS

VUELOS Y TRASLADOS INCLUIDOS

Punta Cana Hotel 4*

9 días | 7 noches

incluye régimen de todo incluido

$$A^{\text{tr}} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \quad \text{and} \quad B^{\text{tr}} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

850€

Nueva York - Punta Cana
Hoteles 4* y 5*

9 días | 7 noches

3 noches en Nueva York

4 noches en Punta Cana

incluye régimen de todo incluido en Punta Cana

1970-1971

1.813€



Dominican Republic

91 330 72 63
via.eselcorteingies.es

VIAJES El Corte Inglés
Cuando viajes, viaja

Mediaset rechaza comprar el documental sobre la vida de Pedro Sánchez en La Moncloa

► El metraje sigue sin emitirse dos años y medio después porque no encaja en ninguna plataforma

C. LUCAS-TORRES / J. CHICOTE
MADRID

Mediaset ha rechazado comprar la serie documental 'Las cuatro estaciones', sobre el día a día del presidente Pedro Sánchez en el Palacio de la Moncloa, un metraje de alto coste que sigue en el cajón de las productoras que lo impulsaron puesto que ninguna plataforma audiovisual muestra interés en emitirlo.

Según ha podido saber ABC, la compañía Secuoya, la productora, ha ofrecido la serie al grupo Mediaset, donde estudiaron la oferta y finalmente la rechazaron, por lo que la producción continúa en el mercado a la espera de que alguien se interese por ella.

En marzo de 2022 Secuoya dio a conocer la existencia de la serie documental de cuatro episodios que impulsaría junto con la productora The Pool TM y que tendría como protagonistas a Pedro Sánchez y el Gobierno en un formato inédito en España pero ya experimentado en otros países.

El director de cine Curro Sánchez Varela, hijo de Paco de Lucía y ganador del Goya en 2014 por un documental dedicado a la figura del guitarrista mundialmente conocido, sacaría a la luz —rezaba la nota de prensa con la que se anunció el proyecto la primavera de hace ya dos años y medio— «la dimensión más personal y humana de La Moncloa, sede de la presidencia del Gobierno de España, incluyendo la participación del actual presidente, Pedro Sánchez».

En el momento en que se hizo público el metraje, éste no tenía nombre ni su emisión se había apalabrado con ninguna plataforma. Después, se están comprobando las dificultades de encajar una producción centrada en Sánchez, aunque en 2022 se anunciara que «no habrá espacio para argumentos puramente políticos o ideológicos» y que nacía con la «vocación» de mostrar las dos «institucional y humana» del presidente, así como y «honrar a todos los trabajadores de La Moncloa desde hace más de 40 años».

Fue Moncloa, a través de la Secretaría de Estado de Comunicación dependiente del Ministerio de la Presidencia, con Félix Bolaños al frente, la que encargó el metraje y firmó el convenio con las dos productoras para



Fotogramas de la serie documental sobre Sánchez 'Las cuatro estaciones' // AFP



Fotogramas de la serie documental sobre Sánchez 'Las cuatro estaciones' // ABC

que rodaran, en principio, material para dos capítulos que serían ampliables a tres, como adelantó este diario.

Sin prestación económica

El convenio firmado entre las dos partes, según quedó reflejado en el Boletín Oficial del Estado el 10 de septiembre de 2022, no contemplaba prestaciones económicas.

El Gobierno argumentó, para encargar el proyecto, que el documental no tendría «carácter propagandístico», sino que «constituye un instrumento idóneo para trasladar a la sociedad las funciones y el quehacer diario de la Presidencia del Gobierno, incluyendo-se de manera primordial en su contenido a abordar, con el carácter propio de una serie documental, la realidad del trabajo de la figura del presidente del Gobierno y su cometido diario».

Secuoya y The Pool TM se comprometieron a explotar el resultado final y a ceder un 20 por ciento de los ingresos netos, una vez recuperada su inversión, a las ONG que Presidencia del Gobierno estime. Algo previsto durante la vigencia del convenio de cuatro años, que vencerá en 2026.

El Gobierno encargó el proyecto y firmó un convenio con las productoras que no contemplaba prestaciones económicas

El ministro Bolaños se comprometió a que no tendría «carácter propagandístico»

Moncloa también basó el interés de la serie en que con ella se realiza «un ejercicio de transparencia acorde con la democracia del siglo XXI».

Con Biden y Begoña Gómez

El 29 de septiembre de 2022 se avanzaron algunas imágenes del documental, en las que el presidente aparece conversando con el presidente de los Estados Unidos, Joe Biden, en la cumbre de la OTAN, despachando asuntos diarios con su equipo a bordo del Falcon o desayunando con su esposa, Begoña Gómez, en el palacio presidencial mientras ambos leen la prensa. También paseando juntos a sus perros en los jardines de La Moncloa. En el capítulo más personal del presidente, 'La intimidad', incluso aparecen los padres de Pedro Sánchez.

Después de distintas rondas con las principales plataformas audiovisuales, Secuoya no ha conseguido encajar aún una producción que podría alcanzar un valor de mercado de entre 800.000 euros y 1,6 millones de euros costeados íntegramente por los productores.

En el momento de la presentación de las primeras escenas, Eduardo Escorial, director de Unscripted de Secuoya Studios, ya afirmó que la serie se «financia íntegramente de manera privada» por parte de las dos productoras. «Esto es un producto, no un encargo. Invertimos a riesgo», afirmó. Y así ha sido.

Mediaset, a la que pertenecen Telecinco y Cuatro, una de las dos únicas televisiones privadas (junto con Atresmedia) con capacidad de asumir el coste del producto, ya lo ha rechazado. Secuoya mantiene la oferta en busca de un comprador y las opciones se van reduciendo por las mismas reticencias que hubo desde el principio: el poco interés que puede tener la vida diaria del Gobierno para el público general y, sobre todo, el carácter propagandístico que pueda tener el metraje, lo que tendría consecuencias reputacionales para quien decida emitirlo.

En cuanto a las grandes plataformas como Netflix, HBO o Amazon Prime, encontrarían el principal inconveniente de que el producto debe tener un interés internacional para emitirse en distintos países y éste, centrado en la figura de Pedro Sánchez, no lo tendría.

Aunque Mediaset no ha aportado el dato del precio al que se le ofreció la producción ni Secuoya ha especificado cuánto le ha costado, fuentes del sector consultadas por este periódico hablaron de hasta 400.000 euros por capítulo, teniendo en cuenta el año de rodaje, la calidad artística de la dirección y los grandes medios empleados, incluyendo viajes internacionales.

Dichas fuentes pusieron un precio estimado de venta por capítulo de entre un mínimo de 180.000 euros o 200.000 euros en caso de ofrecerse a una cadena generalista nacional hasta 400.000 euros por capítulo si la interesada fuera una plataforma internacional.

Diego inició en 2021 una larga batalla judicial que permitirá, tras su victoria, que agentes en segunda actividad sin destino puedan volver al servicio activo

«Lo único que quiero es jubilarme como policía»

IURI PEREIRA MADRID

Diego entró en el Cuerpo de la Policía Nacional con 20 años. Primero en Bilbao y después en Vitoria, padeció en sus carnes el terrorismo de ETA en 1989 en un atentado del que logró salvar su vida. Recaló luego en Getafe (Madrid) y pasó por un puñado de servicios y unidades hasta aterrizar en Melilla, su último destino antes de pasar al régimen de segunda actividad por motivos personales, en 2019, ya con 58 años y una larga trayectoria profesional a sus espaldas. Solo dos meses después, pidió su reingreso al servicio activo, como así se lo permitía el acuerdo de equiparación salarial

firmado un año antes por el Ministerio del Interior, sindicatos de Policía Nacional y asociaciones profesionales de la Guardia Civil, sin saber que aquello le depararía una larga batalla en los tribunales. El Tribunal Supremo le ha dado la razón y su lucha permitirá que otros compañeros en la misma situación puedan reingresar. «Lo único que quiero es jubilarme como policía», cuenta a ABC

Para cuando eso ocurra y cuelgue el uniforme, Diego habrá cumplido 45 años en la Policía Nacional, algo muy poco común en las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado. «Soy un policía vocacional», asegura. «Entré con 20 años porque me encantaba, no tenía antece-

dentes familiares. Aprobé y me fui como voluntario al País Vasco», detalla. Su situación actual dista de la de entonces. El régimen de segunda actividad sin destino, dice, «es una especie de prejubilación». Se trata de una situación administrativa a la que pasan algunos agentes previa a la jubilación, bien por haber perdido capacidades psicofísicas o porque así lo han decidido. Diego pertenece a los segundos: «Si alguien se iba porque tenía un problema psicofísico, sí podía volver. Si decidía irse de forma voluntaria, no podía», explica. Mas de 2.000 agentes están en segunda actividad sin destino, entre ambas categorías.

La negativa a que policías como Diego puedan regresar al servicio activo incumple el acuerdo de equiparación salarial. Así lo llevan denunciando años sindicatos policiales como el Unificado de Policía (SUP). Se amparan en que en el anexo del acuerdo —cláusula tercera— se determinaba que se destinarían cien millones de euros de cada ejercicio para incentivar el reingreso del personal de segunda actividad sin destino y reserva no ocupada (Guardia Civil) al servicio activo, con efecto desde enero de 2018. Se acogen a la Ley Orgánica 9/2015, de 28 de julio, que establece una serie de condiciones para su reingreso. Entre otros, deberían realizar un curso, no haber sido separados del servicio de la Administración General, carecer de antecedentes por delito doloso o contar con las aptitudes para el servicio. «No

han cumplido el acuerdo y tuve que ir a los tribunales», denuncia Diego.

Mil euros menos al mes

Su lucha es ya una cuestión de justicia, aunque en primera instancia fueran los motivos económicos los que lo empujarían a llevar su caso a los tribunales. Siempre según sus palabras, entre estar en activo y permanecer en segunda actividad sin destino la diferencia es de más de mil euros mensuales en Madrid, a lo que habría que sumar los complementos. Respecto a Melilla, su último destino, esa cuantía asciende a más de 2.000. «Además, en tres años ha habido una subida importante que no ha ido al salario base, pero sí a los complementos. Por tanto, no ha subido en la segunda actividad», descifra. Tras más de tres años —emprendió acciones legales en 2021 de la mano del SUP—, sus motivaciones son otras. «Es lo único que sé hacer en mi vida. Creo que me merezco una despedida. Cuando pedí esa situación no estaba preparado y era un parentesis en mi vida». A sus 63 años, destaca su amplia experiencia. «Hay servicios en los que todavía podemos aportar muchas cosas al colectivo».

Su sentencia y la de dos compañeros crea jurisprudencia y para la próxima Comisión de Personal, la Dirección General de la Policía convocará un concurso de méritos que incluirá a todos los policías de segunda actividad que cumplan los requisitos.

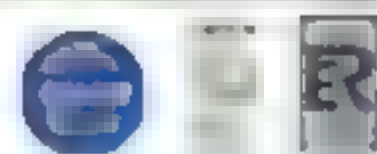
Su oficina al mejor precio

TRAÍGANOS SU PRESUPUESTO NOSOTROS SE ENCARGAMOS

ofiprix.com 900 909 080

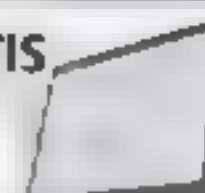
MADRID • BARCELONA • ZARAGOZA • BILBAO • DONOSTIA • VALENCIA • SEVILLA • ALICANTE • VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



PROYECTOS GRATUITOS MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA SERVICIO EXPRESS 24 H

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Afganistán se mantiene a flote con el dinero de EE.UU.

- Desde octubre de 2021, el Gobierno de Biden ha asignado casi 19.000 millones de euros para ayuda humanitaria
- Los envíos de divisas estadounidenses han proporcionado beneficios directos e indirectos a los talibanes

CARLOTA PÉREZ
MADRID

Afganistán se convirtió para Estados Unidos en la guerra más larga de su historia. Por delante de Irak o Vietnam, el Ejército estadounidense estuvo desplegado veinte años. Esta semana, en Washington se recordaron los 23 años del mayor golpe sufrido en suelo estadounidense (el 11-S) que hizo que George W. Bush ampliara su «guerra contra el terrorismo» hacia el régimen talibán. En cambio, la salida en agosto de 2021 fue tan rápida como desastrosa: en menos de dos semanas, no quedó ningún efectivo.

Con los talibanes a punto de tomar Kabul sin ninguna oposición del Ejército afgano, los estadounidenses, como toda la comunidad internacional, abandonaron el avispero. Comenzaba el segundo mandato talibán: la sharía como ley suprema, lapidaciones en público, mujeres vestidas hasta los tobillos con el burka, prohibiciones de todo tipo (la última que la voz de las mujeres no suene en ningún lugar público).

Las consecuencias de la llegada fundamentalista no tardaron en notarse. Los países occidentales no reconocieron al gobierno talibán y anunciaron sanciones; muchas organizaciones internacionales dejaron de trabajar en terreno ante la dificultad que suponía hacerlo en un país regido por una organización terrorista, y sobre todo, las más perjudicadas fueron las mujeres: condenadas a un ostracismo total.

Sin embargo, el dinero siguió llegando, sobre todo en forma de ayuda humanitaria. Estados Unidos continúa siendo el mayor donante para el pueblo afgano y aunque ese dinero ha disminuido considerablemente desde su retirada del país, sigue encabezando la lista. Afganistán se ha convertido en una paradoja del buen intencionado: seguir donando dinero

para ayudar a los más afectados (llegan a los 34 millones en un país de 41), pero finalmente esa riqueza recae en los de arriba: los talibanes.

En un informe publicado, a petición de los Estados Unidos, en julio de este año por el Inspector General para la reconstrucción de Afganistán, (Sigar, en sus siglas en inglés), un ente encargado de proporcionar una supervisión independiente y objetiva de los proyectos y actividades de la reconstrucción de Afganistán, calculaba en 20.700 millones de dólares (unos 18.500 millones de euros) los fondos estadounidenses que «se pusieron a disposición del pueblo afgano desde la retirada de las tropas en agosto de 2021».

Esta cantidad incluye casi 3.000 millones de dólares en créditos de ayuda humanitaria y de desarrollo; 3.500 millones en activos pertenecientes al Estado afgano y congelados por Washington, que luego fueron transferidos en septiembre de 2022 al Fondo Afgano, una fundación benéfica creada por el Tesoro estadounidense para «proteger la estabilidad política macrofinanciera en nombre del pueblo afgano».

Situación humanitaria

El informe también tiene en cuenta los gastos que hubo en beneficio de los refugiados acogidos en Estados Unidos. Así, se llegaron a destinar 8.700 millones de dólares para la evacuación y la atención de los afganos evacuados en el marco de la Operación Allies Welcome.

Antes de la vuelta de los talibanes, la ayuda exterior financió hasta el 80% de los gastos del Gobierno afgano y representó la mitad del presupuesto. Ahora, esa cifra es mucho menor. La situación humanitaria en Afganistán es dramática. Más de 23,7 millones de personas necesitan asistencia humanitaria; cerca de 15 millones padecen inseguridad alimentaria aguda y tres



CANTIDADES

Donaciones

Aunque se ha reducido considerablemente la ayuda, Estados Unidos sigue siendo el mayor donador de fondos para el pueblo afgano.

20,7

billones de dólares es la cifra total asignada por el Gobierno de Biden a Kabul entre el 1 de octubre de 2021 hasta el 30 de junio de este año, según datos recopilados por el SIGAR.

Preocupación

Aunque la ayuda proporcionada sí que está sirviendo para paliar en cierta medida la crisis humanitaria, la preocupación está en que parte del dinero acaba llegando a las arcas de los talibanes.

34

millones de personas necesitan ayuda humanitaria. La llegada talibán, con las continuas catástrofes naturales que azotan el país hacen que se haya convertido en una de las mayores crisis humanitaria.

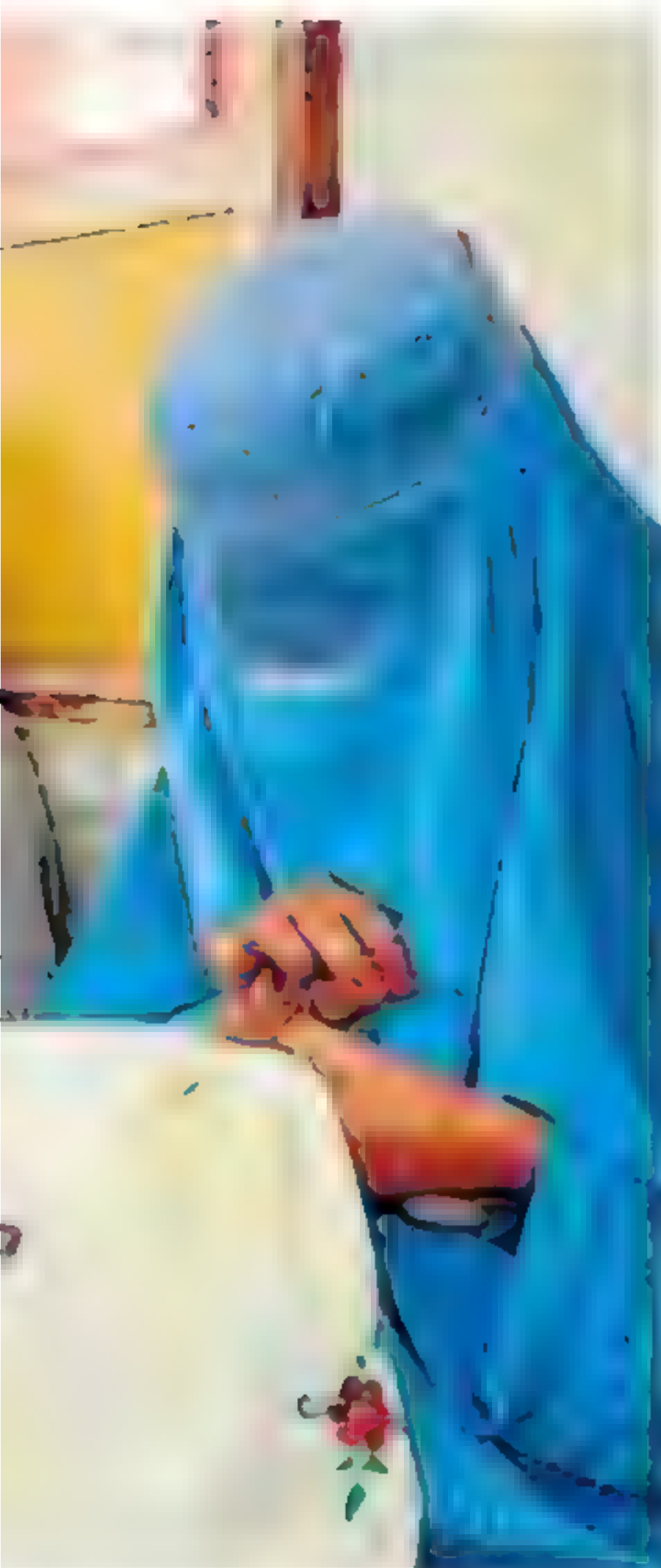
de cada diez niños sufren hambruna severa. «No tenemos nada. Mi marido no puede trabajar y a nosotras no nos dejan salir casi de casa. Así no puedo sostener a mi familia», comenta Maddina, madre de familia que vive en Kabul al ser preguntada por ABC.

¿A dónde va el dinero?

La situación no era boyante, ni mucho menos, antes de la caída de Kabul, pero la llega talibán la agravó. Solo un mes después de la llegada de los fundamentalistas, las Naciones Unidas apelaron a la ayuda internacional para conseguir 600 millones de dólares. En respuesta, los donantes internacionales (principalmente Estados Unidos), aportaron 995 millones de dólares, según datos de la Oficina de Coordinación de Asuntos humanitarios de la ONU. Este dinero ha servido para «evitar una catástrofe humanitaria», según la ONU. Pero también, según el Sigar «los envíos de divisas estadounidenses han proporcionado beneficios directos e indirectos a los talibanes».

¿Ese dinero llega realmente a su destino: la ayuda humanitaria? «Una parte sí», apuntan desde el organismo, «pero otro monto importante sí que acaban en las arcas talibanes».

Una clave son los envíos de divisas que permiten a los fundamentalistas generar ingresos a través de impuestos y otras tasas sobre las empresas y actividades de las organizaciones de



Mujeres afganas, tapadas con burka, cosen en la región de Kandahar // AFP

ayuda. Las ONG (gran parte de ellas financiadas por EE.UU.) están cumpliendo con las leyes fiscales afganas mediante la retención de impuestos sobre la renta de los salarios de los empleados. Otro punto, señalan, es cómo los fundamentalistas están obviando los servicios básicos para la ciudadanía y de ahí la respuesta humanitaria.

La ONU y otras organizaciones han sustituido al gobierno como proveedores de servicios básicos (mientras, los talibanes se atribuyen los beneficios y lo utilizan como propaganda para crear apoyo). Un informe del Banco Mundial confirmaba que los talibanes daban prioridad «al gasto improductivo en el sector de la seguridad», frente a las necesidades de la población y como dan por hecho la participación internacional para paliar la crisis humanitaria, dejan que las ONG y organismos internacionales proporcionen estos servicios. Otro beneficio: el Banco de Afganistán (y por tanto, los talibanes) han podido generar ingresos cobrando comisiones por el cambio de divisas.

«Aunque el envío ayuda estadounidense ha proporcionado muchos beneficios al pueblo afgano, también han proporcionado beneficios sustanciales a los talibanes», aseguran desde el Sigar.

Donald Trump sobrevive a un segundo intento de asesinato

► Los agentes del Servicio Secreto detectaron al atacante, que apuntaba con un AK-47 al campo donde jugaba al golf

DAVID ALANDETE
WASHINGTON

Donald Trump sobrevivió este domingo a un segundo intento de asesinato durante la campaña electoral. A diferencia del intento de homicidio del 13 de julio en Pensilvania, en esta ocasión el presidente no fue herido. El FBI, la policía judicial, ha confirmado que el objetivo del ataque era el expresidente y candidato republicano, que se encontraba jugando al golf en uno de sus campos, en la localidad de West Palm Beach, en Florida, donde reside. El atacante está detenido.

El Servicio Secreto, que protege al candidato, hizo un reconocimiento de los hoyos del campo de golf antes de que este se acercara a ellos. En esa labor de reconocimiento, detectaron el rifle del tirador, que iba armado con un AK-47. El AK-47 es un fusil de asalto famoso por su uso en conflictos armados alrededor del mundo, debido a su facilidad para ser adquirido y utilizado por grupos insurgentes y criminales.

Al detectar el rifle, los agentes del Servicio Secreto dispararon a quien

lo portaba, y el atacante huyó. Al cierre de esta edición, el sheriff responsable, Ric Bradshaw, del condado de Palm Beach, dijo que aún no estaba claro si el atacante disparó a los agentes o no. No llegó a disparar a Trump. «Los agentes del Servicio Secreto hicieron un trabajo magnífico», dijo el sheriff Bradshaw. El atacante es un hombre de unos 50 años. No se saben aún sus motivos.

El atacante en Pensilvania, que hirió a Trump en la oreja, portaba un rifle de menor calibre, un AR-15. El AK-47, aunque menos preciso que el AR-15, es más letal a corta distancia debido a su capacidad de causar más daño con cada disparo, mientras que el AR-15 destaca por su precisión y control en largas distancias.

El atacante detenido tenía dos mochilas y una cámara pequeña que los agentes de policía creen que iba a emplear para grabar un posible asesinato. Los agentes le dispararon, y este huyó, sin llegar a disparar al candidato. Dejó caer el arma, huyó en un coche, y fue detenido más tarde en un condado vecino, según informaron las autoridades.

Los disparos se declararon a las 14:00 hora local de Florida, las 20:00 en la España peninsular. Trump publicó un mensaje en el que aseguró

Los agentes dispararon al tirador, de unos 50 años, que pudo huir pero fue detenido

que estaba «a salvo y bien». «Nada me va a detener» y «nunca me rendiré», dijo. Agradeció a sus seguidores por su apoyo constante y finalizó con un llamamiento a la unidad y la paz.

La Casa Blanca dijo en un comunicado. «El presidente y la vicepresidenta han sido informados sobre el incidente de seguridad en el Trump International Golf Course, donde el expresidente Trump estaba jugando al golf. Están aliviados de saber que está a salvo. Su equipo los mantendrá informados regularmente».

Una hora aislado

El portavoz de Trump, Steven Cheung, fue quien reveló el tiroteo minutos después de que sucediera, y dijo que el candidato está bien, en un comunicado publicado en redes sociales. «El presidente Trump está a salvo tras unos disparos cerca de él», declaró Cheung. Trump estuvo aislado durante más de una hora, y después pudo volver a su residencia en Mar-a-Lago.

El campo de golf había sido parcialmente cerrado para que Trump pudiera jugar, y los agentes se encontraban varios hoyos por delante cuando notaron a la persona armada. Hay varias zonas alrededor del perímetro donde los golfistas son visibles desde el otro lado de una cerca. Los agentes llevaban un vehículo blindado en el campo para proteger al candidato rápidamente en caso de amenaza.

Tanto el Servicio Secreto como la Oficina del Sheriff del Condado de Palm Beach están investigando el tiroteo de manera conjunta con el FBI.



El aspirante republicano a la Casa Blanca, en uno de sus últimos mítines // REUTERS

Eslovenia deja en el aire el anuncio de la nueva Comisión de Von der Leyen

► La presidenta sigue esperando que se confirme la designación de la candidata eslovena

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



La presidenta de la Comisión Europea ha tenido que retrasar una semana el anuncio del reparto de carteras en el nuevo ejecutivo comunitario. La razón oficial de este aplazamiento hasta el martes ha sido el cambio de última hora en el Gobierno esloveno, que decidió sustituir a su candidato designado. La verdadera causa de este aplazamiento puede ser también que a la presidenta alemana se le están acumulando los problemas para formar un equipo coherente y que cumpla a su vez las condiciones políticas de los grandes partidos, que estrechan su margen de maniobra.

La semana pasada el anuncio fue aplazado porque en el último minuto el Gobierno esloveno accedió a las presiones públicas de la propia Von der Leyen que exigía una Comisión con tantos hombres como mujeres. El Gobierno liberal-socialista de Liubliana sustituyó a su propuesta inicial, Tomaz Vesel, y en su lugar envió el nombre de Marta Kos, tal vez creyendo que al complacer a la presidenta tendría una cartera mejor. Sin embargo, el Parlamento esloveno se lo tomó de la peor manera, como un gesto despótico del primer ministro, el liberal Robert Golob, y el viernes aplazó el trámite legal para ratificar el nombramiento, lo que deja en el aire la perspectiva de que Von der Leyen pueda anunciar su equipo este martes.

Carta a la Comisión

El presidente de la Comisión Parlamentaria de Asuntos Europeos del Parlamento esloveno, Franc Breznik, que, para complicar más las cosas, milita en un partido miembro de la familia Popular, la misma a la que pertenece Von der Leyen, quería que se definiesen claramente los motivos de la retirada de Vesel y espera la respuesta a una carta que le ha enviado a la propia presidenta de la Comisión.

Por si fuera poco, en el Parlamento Europeo ya se han difundido teorías según las cuales Kos podría de haber colaborado con los antiguos servicios secretos yugoslavos, algo que ella nie-

ga. Pese a ello, la eurodiputada del PPE Romana Tomc insiste en que esta candidatura es «completamente inaceptable».

La presidenta parece tomarse esto con serenidad y quiere seguir sus planes hasta donde pueda, sin pararse a pensar demasiado en un ambiente político cada vez más tenso. Decidir que anunciará la lista de nombres el mismo día en que interviene en el Parlamento Europeo un personaje tan polémico como Viktor Orbán puede ser una muestra de esa audacia política que la caracteriza.

Eso no evitará que de todos modos el proceso de formación del Colegio de Comisarios vaya a ser muy tormentoso. El Parlamento Europeo tiene que confirmar a todos ellos en sus respectivas carteras tal como los haya distribuido la alemana, aunque ella tiene que conformarse con los nombres que le envían desde los gobiernos nacionales.

Orbán en Estrasburgo

Por ejemplo, es muy probable que el comportamiento y el discurso de Orbán en Estrasburgo este martes influya de forma determinante en el proceso de confirmación del comisario que ha enviado, Oliver Várhegyi, que ya forma parte del equipo saliente y precisamente por ello la izquierda le acusa de estar siendo una marioneta del primer ministro húngaro en la Comisión. El actual vicepresidente Maros Sefcovic pertenece al mismo partido que el primer ministro eslovaco Robert Fico, que viene del grupo socialista que es alguien que en esta última legislatura se ha acercado ostensiblemente a Orbán en temas tan delicados como la inmigración o la ayuda militar a Ucrania y está siendo visto como claramente euroescéptico.

Está también el tema del comisario italiano. La primera ministra Giorgia Meloni, ha propuesto a su ministro de Asuntos Europeos, Raffaele Fitto, pero también ha expresado abiertamente su exigencia de que se le otorgue una cartera a la altura de la importancia del país. Meloni lidera el grupo de extrema derecha Conservadores y Reformistas (ECR), el tercero en número de eurodiputados, y en la investidura de Von der Leyen no pidió que apoyasen a la alemana, pero sabe que en votaciones futuras pueden ser un elemento esencial. Sin embargo, los socialistas han amenazado con rechazar a Fitto si se le concede un puesto relevante.

En las horas que quedan hasta el martes, Von der Leyen tiene que hacer una distribución equilibrada de las respon-



La presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen // EFE

sabilidades, sabiendo que, por ejemplo, habrá nuevas carteras como la dedicada a la industria de la Defensa, que puede marcar claramente un nuevo rumbo para el ejecutivo comunitario. Teniendo en cuenta que ya se ha designado a la estonia Kaja Kallas, que tiene un estilo completamente diferente al que ha seguido Josep Borrell, también ha de seguir resistiendo a las presiones de los gobiernos nacionales que como el español han decidido expresar abiertamente sus preferencias para su candidata designada, Teresa Ribera, lo que solo ha servido para empezar a suscitar reticencias en otras capitales.

De todos modos, tradicionalmente toda esta pugna política suele desapa-

recer en cuanto empiezan las audiencias, porque en la confirmación de todos los comisarios se necesitan los votos tanto de populares como de socialistas y ambos grupos saben que si tumban a un comisario, otro de los suyos será víctima de la siguiente votación.

Pero mientras tanto, el calendario transcurre a su propia velocidad y los cálculos empiezan a ser bastante apremiantes. Si el martes vuelve a aplazarse el anuncio de la lista de comisarios, lo más probable es que la nueva Comisión no esté lista antes del fin del mandato de la actual. Y el problema es que, mientras tanto, la vida política en Bruselas está literalmente paralizada.

Choque entre el Gobierno de Meloni y la Justicia italiana

ÁNGEL G. FUENTES ROMA

El enfrentamiento entre el Gobierno de Meloni y la Justicia ha alcanzado un nivel como no se conocía desde los tiempos del ex primer ministro Silvio Berlusconi. Numerosas son las reacciones tras la solicitud de la Fiscalía de Palermo de seis años de prisión para el vicepresidente y líder de la Liga, Matteo Salvini, acusado de secuestro y denegación de documentos oficiales, por haber impedido el desembarco durante 20 días de 147 inmigrantes del barco español Open Arms en Lampedusa, en agosto del

2019. Durísima fue la reacción de la primera ministra, Giorgia Meloni: «Es increíble que un ministro de la República italiana corra el riesgo de ser condenado a seis años de prisión por haber desempeñado su trabajo de defensa de las fronteras de la nación, como solicitado por el mandato recibido de los ciudadanos».

Sin embargo, los fiscales argumentan que Salvini «negó a los 147 inmigrantes un refugio seguro, desafiando todas las leyes». En opinión de la institución esa decisión fue sólo una jugada político-electoral».

LLEGA LA I EDICIÓN DE LOS PREMIOS FARMACÉUTICOS CONTIGO DE ARQUIA BANCA

Dispensan medicamentos pero también confianza, cariño y cercanía. Las farmacias juegan un papel esencial en la salud de las personas y en su calidad de vida. Para reivindicar su gran trabajo, Arquia Banca lanza los **Premios Farmacéuticos CONTIGO**.

Juan sale del centro de salud y entra en la farmacia. Al otro lado del mostrador le recibe una vez más la sonrisa cercana de Julia, tan blanca que combina a la perfección con su bata. Tras un intercambio cariñoso de palabras, ella le dispensa lo de siempre, añade en la bolsa un par de muestras de una nueva crema solar para su mujer, y le pregunta por la salud de su nieto pequeño que acaba de pasar una amigdalitis. Mayor y poco medicado, Juan no siempre recuerda como y cuando tomar sus medicamentos, pero eso no es ningún problema porque Julia le ha preparado, como siempre, todos sus pastilleros.

En nuestro país hay una farmacia por cada 2.000 habitantes. Con más de 22.000 farmacias y 80.000 farmacéuticos colegiados, es la red más numerosa de Europa. Además, una de cada cinco farmacias están en una zona con menos de 5.000 habitantes, lo que implica que el farmacéutico se convierta en el único profesional sanitario disponible.

Esa proximidad y acompañamiento a sus clientes es lo que también caracteriza a Arquia Banca, entidad experta en dar soluciones financieras a profesionales, empresas y particulares, que considera que cada cliente es único y cuya prioridad es conocer su historia, ofrecerle apoyo e impulso a cada proyecto, mediante una atención personalizada.

Arquia Banca quiere reconocer así la labor de uno de sus colectivos prioritarios



como son las farmacias y los farmacéuticos, lanzando la **I edición de los Premios Farmacéuticos CONTIGO**.

Los Premios Farmacéuticos CONTIGO de Arquia Banca reconocen y celebran la labor de los farmacéuticos de España reivindicando y destacando

los valores de proximidad, excelencia profesional y humanidad inherente a la profesión

Los farmacéuticos velan por la salud gracias a su cercanía y accesibilidad

farmacéutica. Y es que donde los médicos recetan paracetamol, ibuprofeno o amoxicilina, ellos añaden confianza, apoyo y empatía en grandes dosis extra que van más allá de la simple entrega de un producto. Eso sí, con un potente efecto secundario: ganarse la amistad y el cariño de sus pacientes.

Los Premios CONTIGO se organizan en **tres categorías**: "**Compromiso comunitario**", que reconoce a las farmacias que han contribuido de forma significativa a la comunidad, convirtiéndose en un pilar de apoyo y ayuda; "**Proyecto singular**", que premia a las farmacias que han desarrollado proyectos innovadores o que han implementado soluciones innovadoras que han mejorado la calidad de vida del paciente, la gestión farmacéutica o la promoción de la salud; Y por último, la categoría de "**Trayectoria destacada**" reconoce el trabajo de los profesionales de la farmacia durante toda su carrera. Cada uno de los premios de las tres categorías consiste en 4.000 euros para la persona premiada, que Arquia Banca aumentará con 2.000 euros más para que el ganador o ganadora lo destine a una institución o entidad solidaria relacionada con el sector farmacéutico.

ASÍ PUEDES APUNTARTE A LOS PREMIOS CONTIGO

Si trabajas en una farmacia y quieres que se reconozca vuestro trabajo y el impacto positivo que ejercéis sobre la salud y la vida de las personas, participa en la I Edición de los Premios Farmacéuticos CONTIGO de Arquia Banca. Puedes presentarte desde hoy mismo a las 12.00 horas y hasta el 21 de octubre de 2024 (incluido). Para consultar las bases y los requisitos de participación, presentar tu candidatura o enterarte de todos los detalles y fechas, entra en la página web www.premiosfarmaceuticoscontigoarquia.com.

Y si eres cliente de una farmacia que crees que merece un premio, puedes también presentarla al concurso a través de la misma página web. Porque estar al lado del mostrador que te ofrece lo que ocurre cada día en tu farmacia de confianza se merece un reconocimiento especial y ahora puedes darselo.



OLAF SCHOLZ Y BORIS PISTORIUS (SPD)

Pese a tener unos índices de popularidad por los suelos, el actual canciller quiere presentarse como candidato. En la Casa Willy Brandt, sede del Partido Socialdemócrata en Berlín, ponen sus esperanzas en el ministro de Defensa // EFL



MARKUS SÖDER Y FRIEDRICH MERZ (CDU)

Los sondeos apuntan a que la Unión Cristianodemócrata ganará en 2025. La candidatura en principio correspondería a su presidente, Friedrich Merz (derecha), pero el bavaro Markus Söder cuenta con más aceptación // EFL

Se busca candidato a canciller de Alemania

► Con el ascenso de la extrema derecha, el PSD y la CDU buscan entre bambalinas nuevos liderazgos para ganar en las urnas en 2025

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



Las elecciones regionales de Turingia y Sajonia han dado la vuelta, como un calcetín, a la política alemana. Todavía quedan las regionales de Brandemburgo del 22 de septiembre, en las que la extrema derecha prorrusa figura también a la cabeza en las encuestas, y hasta esa fecha los partidos no moverán públicamente ninguna ficha.

Entre bambalinas, sin embargo, todos están ya buscando un candidato a canciller que pueda desenvolverse en este nuevo mapa de cara a las elecciones de otoño de 2025. Y no les resultará fácil.

El caso más público y notorio es el del actual canciller Olaf Scholz. Ningún otro jefe de gobierno, en la historia de la República Federal, ha sufrido unos índices de popularidad tan bajos y las encuestas auguran para el Partido Socialdemócrata en torno a un 14% de los votos. Quedaría incluso por detrás de Alternativa para Alemania (AfD), que con el 17% se convertiría en partido necesario para casi cualquier formación de gobierno. En la Casa Willy Brandt, la sede del SPD en Berlín, se habla en cada pasillo de la necesidad de «hacer un Biden», pero

no hay quien ponga cascabel al gato. Y es sobre todo por un motivo: con estas perspectivas de fracaso electoral, los aspirantes a apuñalar a Scholz en casa prefieren permanecer agazapados, como es el caso de Kevin Kühnert, que hasta 2021 presidió las juventudes del partido, los conocidos como 'salvajes Juntos', y pasó entonces a ocupar el cargo de secretario general del partido, como trampolín a la candidatura a canciller. Comenzó la presente legislatura con una fuerte presencia mediática, pero a medida que el periodo legislativo se ha ido torciendo ha reducido su exposición, a la espera de tiempos mejores.

Progreso adecuado

Otra cosa muy diferente es lo que pueda ocurrir con el ministro de Defensa, Boris Pistorius. Hombre de confianza de Scholz, se desempeñaba como ministro regional de Interior de Baja Sajonia cuando fue llamado a Berlín para hacerse cargo de una misión impopular y endiablada complicada: implementar el denominado «punto de inflexión», que viene a significar convertir un ejército abandonado por la política y los presupuestos durante décadas de pacifismo en una herramienta militar útil en tiempos de guerra y, además, simpático para la ciudadanía. Pistorius no solamente progresa adecuadamente en esa tarea, sino que por el camino se ha convertido en el político más popular de Alemania, muy por delante de Scholz. Más de la mitad de los alemanes cree que sería mejor canciller que Scholz. De hecho, el perfil de características que Forsa somete regularmente a examen señala que el 62% cree que habla de manera inteligible,

el 56% lo considera competente y el 51% digno de confianza. El 50% le atribuye capacidad de liderazgo, en una cuestión en la que Scholz obtiene apenas el 10%. El 49% de los encuestados ve a Pistorius «comprensivo», que «sabe lo que mueve a la gente» y «leal». Y este último es el gran obstáculo para su candidatura: solo se presentaría si el propio Scholz se lo pide, mas que nada porque, si traiciona a su mentor, perderá buena parte de toda esta credibilidad que atesora.

Scholz, por su parte, acaba de confirmar que quiere volver a ser candidato en 2025, quizá pensando en el potencial de pareja con Pistorius: poli bueno, poli malo; el 'soft boy' y el tipo duro, el hombre de Estado y el gladiador... Un histórico del partido, Franz Muntefering, se ha encargado de recordarle que «la cuestión del candidato sigue abierta», mientras su fiel ministro de Defensa, por su parte, guarda silencio al respecto, al contrario de lo que ha hecho en Los Verdes la segunda en discordia, la ministra de Exteriores Annalena Baerbock, que a un año de las elecciones ya dejado aclarado que no quiere ser candidata. Eso deja el camino libre al otro líder del partido, el vicescanciller y ministro de Economía y Clima Robert Habeck, aunque cabe señalar que el camino que le deja libre conduce directamente hacia el precipicio.

El SPD se quedaría en un 14% de los votos si las elecciones fueran hoy, por detrás de Alternativa para Alemania (AfD), con un 17%

La encuesta auguran a Los Verdes un 11% de los votos, con tendencia a la baja, y su candidatura a la Cancillería no es un trofeo demasiado perseguido. Respecto al partido menor de la 'coalición semáforo', en el Partido Liberal (FDP), al borde de perder la presencia parlamentaria, tampoco hay cola de aspirantes.

Dos intentos fallidos

Donde sí bullen las ambiciones es en el partido que ocupa el primer lugar en las encuestas, la Unión Cristianodemócrata, que ganará en 2025 con alrededor del 33% de los votos, según todos los sondeos. La candidatura de la CDU correspondería en principio a su presidente y líder de la oposición, Friedrich Merz, pero ya en dos ocasiones le ha sido arrebatada la candidatura, por el bávaro Stoiber y por la propia Merkel. No resulta demasiado difícil darle el empujón porque no es un político con popularidad. Según los últimos datos de Infratest dimap, Merz (23%) está muy por detrás del presidente de Baviera, Markus Söder (41%) y del presidente de Renania del Norte-Westfalia, Hendrik Wüst (33%), cuando se pregunta por la preferencia de canciller.

Los dos barones regionales han preferido el cargo de gobierno a la ingrata tarea de oposición, pero enseñan los dientes ahora que se olfatea victoria a escala federal. «No eludiría asumir la responsabilidad de nuestro país», ha coqueteado Söder, medio en broma medio en serio. «Söder bromea, Merz se molesta y Wüst se contiene», resume Kirsten Girschick, analista política de ARD. La politóloga Ursula Munch, de la Universidad Militar de Baviera, tiene claro que «Merz no dejará que se lo quiten por tercera vez, sería una gran humillación». Y quizá sea esa la principal baza con la que cuenta para aferrarse a la candidatura: tras la despedida de Merkel, las luchas fratricidas por la sucesión hicieron tanto daño a la imagen de la CDU que quizá esta vez el partido se lo piense dos veces.

¡POR PRIMERA VEZ EN UN AGUINADO SOLO
CONTIENE LOS DOS EN LA ESCENA DEL CRIMEN Y
BASTA AHORA CON AIX Y LA COLECCIÓN
CRÍMENES ILUSTRADOS

PRIMERA ENTREGA | CRÍMENES ILUSTRADOS
DOMINGO 22 SEPTIEMBRE | ¿QUIÉN ES EL ASESINO?

por solo

5,95 €



CADA DOMINGO UNA NUEVA ENTREGA POR SOLO 5,95 €

¿QUIÉN ESTÁ MIENTANDO? 29 SEPTIEMBRE

¿QUIÉN ES EL ASESINO? 6 OCTUBRE

¿QUIÉN ES EL ASESINO? 13 OCTUBRE

¿QUIÉN ES EL ASESINO? 20 OCTUBRE

¿QUIÉN ES EL ASESINO? 27 OCTUBRE

¿QUIÉN ES EL ASESINO? 3 NOVIEMBRE

¿QUIÉN ES EL ASESINO? 10 NOVIEMBRE

¿QUIÉN ES EL ASESINO? 17 NOVIEMBRE

¿QUIÉN ES EL ASESINO? 24 NOVIEMBRE

¿QUIÉN ES EL ASESINO? 1 DICIEMBRE

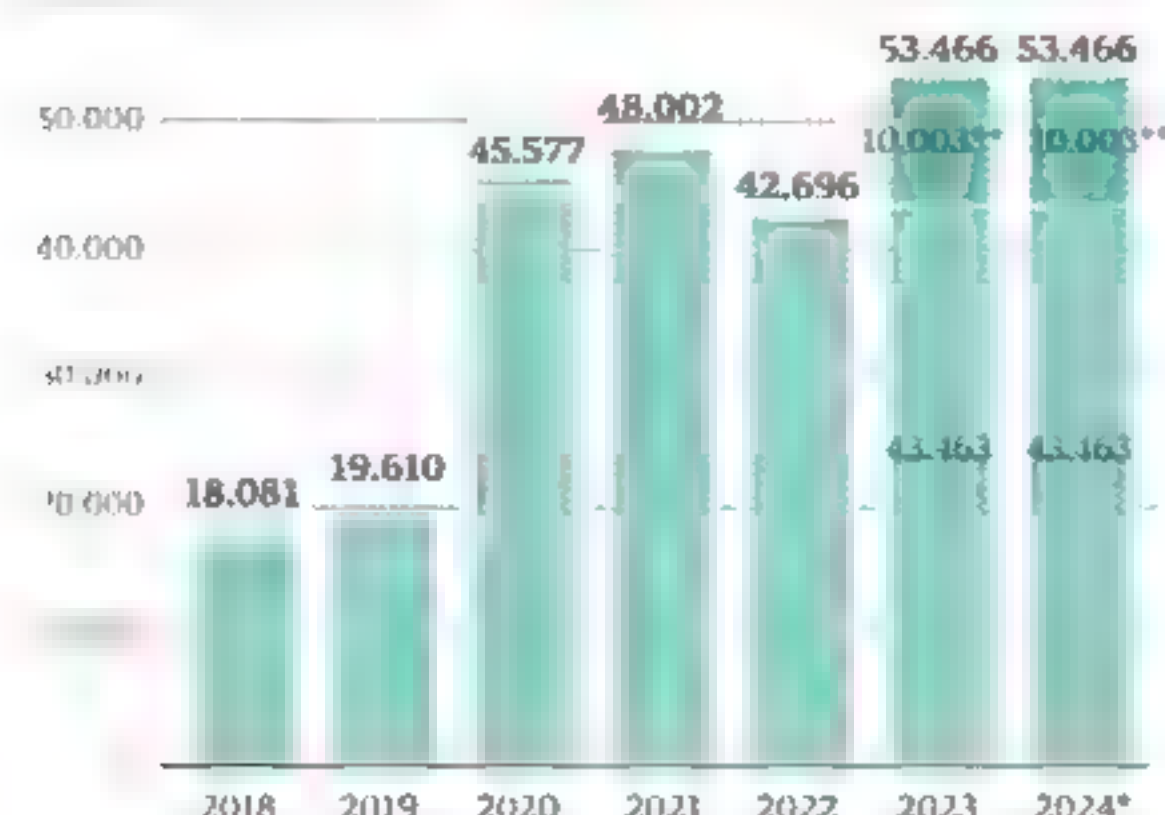
Más ingresos para pagar pensiones, pero un sistema más endeudado

Evolución de las transferencias anuales del Estado a la Seguridad Social

En millones de euros

*Previsión sobre presupuesto prorrogado

**Crédito extra presupuestado



Fuente: Intervención General de la Seguridad Social

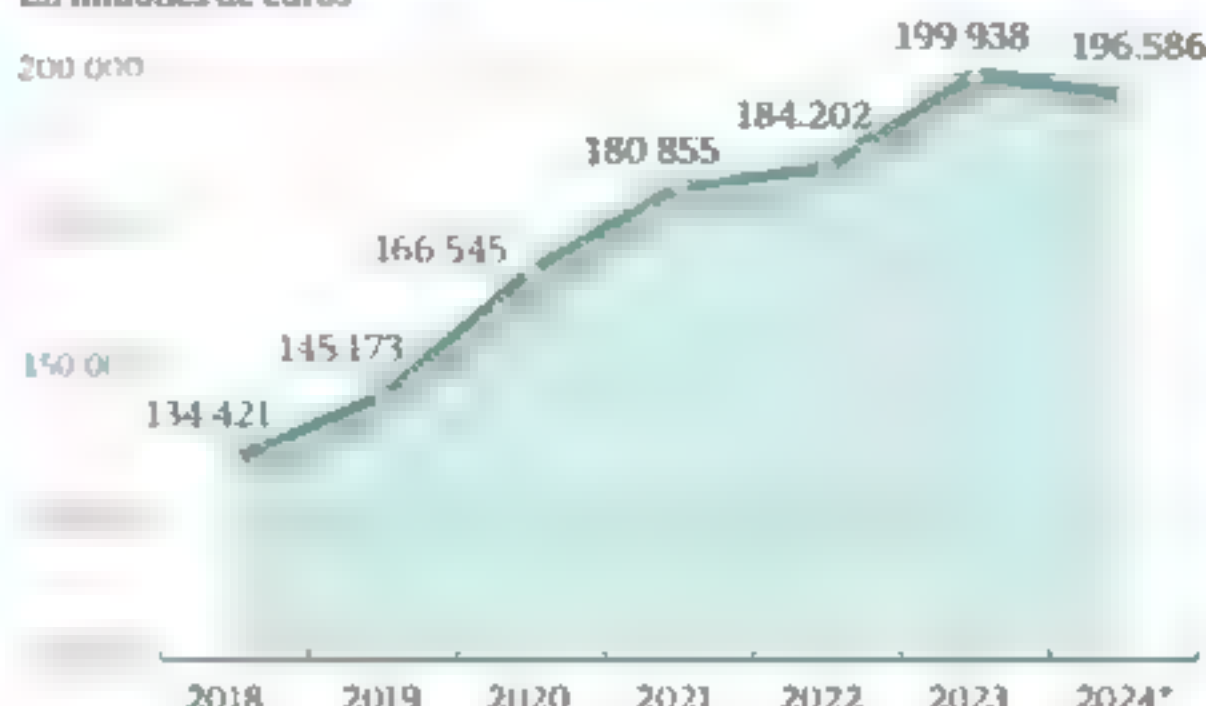
Peso de las transferencias de impuestos sobre los ingresos totales

En %

	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024*
	13,5	14,6	31,4	28,8	23,6	23,6	21,7

Recaudación del sistema (cotizaciones + transferencias)

En millones de euros



ABC

El Gobierno consume ya el 80% de los impuestos que destina a pagar pensiones

- La Seguridad Social ha gastado 33.602 millones de los 43.463 previstos en el Presupuesto, una inyección que permite al sistema registrar superávit
- El gasto en jubilaciones ha aumentado más de un 7% en un año y el desembolso en bajas por enfermedad un 18%

CONZALO VELARDE/SUSANA ALCELAY MADRID

La caja única se ha convertido en una caja bomba cuya detonación se contiene por el auxilio del Estado, que cada año acude con los impuestos a cubrir los huecos que las cotizaciones sociales no son suficientes para tapan cuando las extras de verano y Navidad que cobran los jubilados provocan unas tensiones de tesorería que es necesario sofocar si se quiere cumplir con el pago puntual de las nóminas.

Como dictan las recomendaciones del Pacto de Toledo, cada año el Gobierno avanza en la separación de fuentes de financiación, de modo que las cotizaciones se destinen sólo a sufragar las pensiones contributivas y la inyección de recursos se ha multiplicado en los últimos años, constituyéndose en la principal fuente de ingresos

y en sostén, por tanto, de la escalada del gasto que han provocado en los últimos años las revalorizaciones de la nómina de los mayores y la espiral de bajas por enfermedad. De transferir 19.610 millones en 2019 se ha pasado a los casi 43.500 previstos para este ejercicio, es decir, un aumento del 130%, mas que duplicar la aportación.

La ejecución presupuestaria de la Seguridad Social hasta julio refleja que en el último año el desembolso en pensiones ha crecido un 7,3% y un 18% en bajas laborales, partidas desbocadas que hacen que cada ejercicio sean precisos más recursos del Presupuesto para poder afrontar puntualmente los pagos, evolución que no ha sido capaz de invertir la reforma que realizó el hoy gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá.

Así, en lo que va de ejercicio el Gobierno ya ha consumido casi el 80% de los impuestos que se fijaron para trans-

ferir en este 2024 a la Seguridad Social. La presión de los 'boomers', que ya han comenzado a aterrizar en el sistema y las bajas por enfermedad descontroladas aventuran que las dos partidas seguirá caminando al alza en los próximos ejercicios presionando todavía más si cabe las cuentas del sistema, que hoy suma una deuda superior a los 116.000 millones, un 9,5% más que hace un año.

Llegados a este punto es preciso preguntarse: ¿Habrà dinero suficiente en caja? Concretamente, de los 43.463 millones de transferencia procedente del Presupuesto de los que dispondrá la Seguridad Social este ejercicio se habían consumido ya 33.602 millones a cierre de julio, el 77% exactamente. Y con este escenario financiero, cabe cuestionarse si la evolución de las principales partidas de gasto permitirán dar una cobertura completa sin que se resienta el balance final de las cuentas más de lo que ya lo hace en términos contributivos, dado que las cuotas cubren solo cerca del 70% de los gastos totales.

Además de la transferencia corriente, el presupuesto del organismo encargado de pagar las más de diez millones de pensiones dispone de un

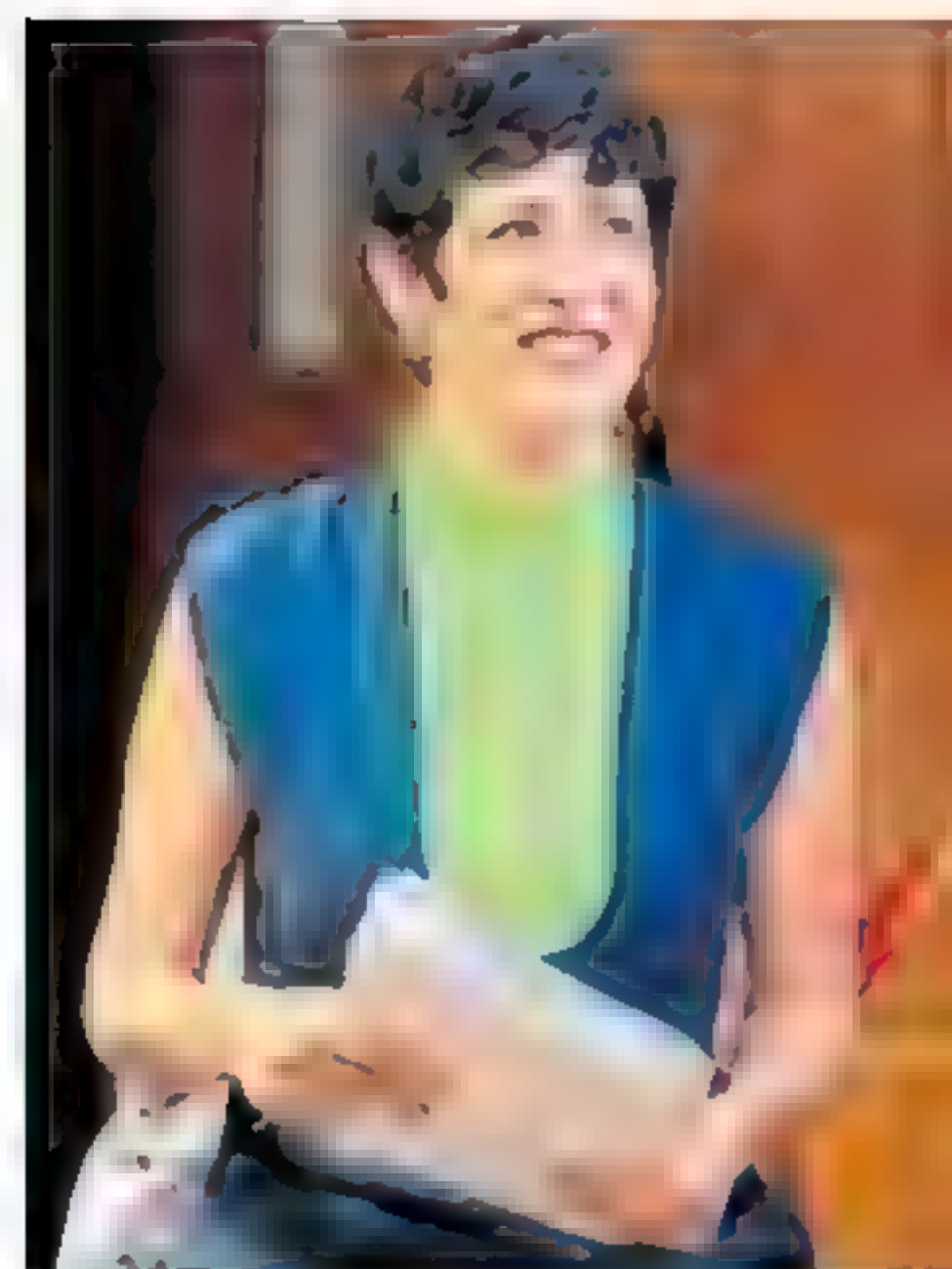
La deuda del organismo que paga a los jubilados ha superado los 116.000 millones, un 9,5% más que hace un año

préstamo consignado de 10.003 millones. De modo que en términos absolutos, los fondos de la Seguridad Social cuentan con un extra de hasta 53.466 millones de euros. Y ya fue necesario hacer uso de este préstamo en el pasado ejercicio para embridar un saldo negativo de 8.600 millones declarado de forma oficial a cierre de 2023 -contabilizando la totalidad de las vías extraordinarias de financiación-. Saldo, que incluso podría rebasar los 10.000 millones en ejecución definitiva una vez descontado el flujo de ingresos del mecanismo de equidad intergeneracional (MEI). Todo ello, pese a haberse incluido en el mix de ingresos del pasado año 20.000 millones de gastos improprios y 7.100 millones para complementos a mínimos. Con este montante deberá el Ejecutivo lidiar con los principales catalizadores de gasto.

Financiación extra

El investigador de Fedea y profesor de economía aplicada en la URJC, Miguel Ángel García, piensa que casi seguro será necesario disponer de la totalidad de la financiación extra procedente de los ingresos tributarios. Ahora bien, teniendo en cuenta que de los ingresos por cotizaciones sociales -que crecen un 7,5%, lo que daría margen al sistema para cubrir junto a transferencias y préstamos la cobertura al gasto anual por derechos reconocidos- habría que descontar los recibidos a través del MEI dado que estos son finalistas y deben ser ingresados por ley en la 'hucha' de las pensiones, el crecimiento 'real' de los ingresos sería del 6,9% (92.680 millones hasta julio).

Aquí, incluyendo la totalidad de los gastos contributivos, señala el experto de Fedea, sobre las cifras preliminares de julio -y con la incertidumbre de la evolución del gasto en incapacidad temporal y de las pensiones, cuyo coste crece el doble que la revalorización efectuada (+3,8%)-, el sistema podría entrar en déficit incluso con el uso de los 10.003 millones del préstamo extraordinario. No serían suficiente ni



El pulso de Montero a Madrid aflora 3.300 grandes patrimonios

► La batalla de Hacienda y CC.AA. del PP frena la cifra de declarantes en el resto de España

BRUNO PÉREZ
MADRID

Las guerras siempre tienen consecuencias. A finales de 2022 el Ministerio de Hacienda decidió cargar con todo contra lo que consideraba como el 'oasis fiscal' de la Comunidad de Madrid e ideó una nueva figura estatal, el controvertido gravamen sobre las grandes fortunas, para obligar a tributar de forma efectiva a los grandes patrimonios de más de tres millones de euros residentes en la región, beneficiados desde hacía años por una bonificación autonómica que les eximia de pagar el 100% de la cuota del Impuesto de Patrimonio.

La maniobra proporcionó a las arcas del Estado, según los datos difundidos por el propio Ministerio, 623 millones de euros de algo más de 12.000 declarantes, de los que 555 millones de 10.300 declarantes se obtuvieron de la Comunidad de Madrid.

¿Objetivo cumplido? Los datos de declarantes del Impuesto de Patrimonio correspondientes al ejercicio de 2022 ofrecen una foto diversa. Revelan, por ejemplo, que el número de personas que presentaron el impuesto en la Comunidad de Madrid se incrementó en una cuantía inusual de más de 3.300 en 2022, elevando de

EL LÍO EN PATRIMONIO

Inseguridad jurídica

El pulso entre el Gobierno y las CC.AA. del PP ha creado un clima de inestabilidad jurídica, que según los datos ha afectado tanto al número de declarantes como al patrimonio declarado al Fisco.

El caso de Madrid

La obligación de pagar el gravamen estatal ha emergido 3.300 nuevos declarantes en la Comunidad de Madrid, que han aflorado un patrimonio de 36.000 millones. Ha sido la excepción

El caso andaluz

La reforma andaluza ha eximido de declarar a más de 7.000 contribuyentes, lo que explica la caída de declarantes, pero no el desplome del patrimonio declarado.

paso el patrimonio declarado en la región en más de 36.000 millones de euros, un salto sin precedentes.

Rubén Gimeno, secretario técnico del Registro de Asesores Fiscales (Reaf), atribuye el movimiento a la entrada en vigor del gravamen estatal sobre las grandes fortunas, que podría haber empujado a presentar la declaración de Patrimonio a contribuyentes que no lo hacían por no tener la obligación de pagarlo.

Siro Barro, socio de Fiscal del despacho Escalona & De Fuentes, especializado en gestión de grandes patrimonios, se suma a esta teoría. «Es probable que hasta 2022 la no obligación de pagar el Impuesto de Patrimonio en la Comunidad de Madrid y la multa administrativa de 200 euros por incumplir la obligación formal de presentar la declaración haya hecho que algunos contribuyentes hayan preferido asumir el riesgo de esa multa a declarar su patrimonio», dice, perfilando un fenómeno sobre el que hace tiempo que se sospechaba en las oficinas centrales de la Agencia Tributaria aunque en magnitudes muy superiores a las que ha puesto de manifiesto la estadística oficial.

El incremento de declarantes en la Comunidad de Madrid ha sido, sin embargo, la excepción. La estadística publicada por la Agencia Tributaria muestra un parón tanto del número de declarantes como del patrimonio declarado en el impuesto tras la entrada en vigor del gravamen estatal. Se explica en gran medida por lo sucedido en Andalucía, donde la supresión de la obligación de pagar el Impuesto de Patrimonio vino acompañada de la eliminación de la obligación de declarar para los contribuyentes con patrimonios inferiores a los dos millones de euros lo que redujo de un plumazo en 7.300 el número de contribuyentes andaluces.

El encadenamiento de cambios regulatorios, acaecidos en un contexto de pulso político abierto entre el Gobierno y las autonomías gobernadas por el PP que ha generado un clima de inseguridad jurídica en torno al marco del Impuesto de Patrimonio en España, se ha traducido en un parón sin precedentes en la cifra de declarantes del impuesto, que experimentó en 2022 su primer retroceso en años y en el volumen del patrimonio declarado, que sin el efecto de Madrid se habría desplomado en 15.000 millones de euros.

La ministra de Seguridad Social, Elma Saiz // JAIME GARCÍA

los 12.000 millones más de cotizaciones de empresas y trabajadores esperado para el conjunto del ejercicio, recogidos en la memoria económica de la orden de cotizaciones de 2024, de dónde saldría la financiación necesaria para hacer frente a los pagos anuales, de obligada cobertura por parte del Estado al ser derechos reconocidos para los beneficiarios de pensiones, estimado inicialmente -sobre presupuesto prorrogado- en el entorno de los 200.000 millones, una cifra histórica.

En este extremo, el Gobierno tendría que tirar o bien de una espectacular ingeniería presupuestaria o de un permiso del Congreso de los Diputados, ya que dotar a la Seguridad Social de mayores transferencias o préstamos -si no llegara con el aumento de los ingresos por cuotas- requeriría de la aprobación en el Parlamento al no poder incrementarse estas vías de financiación con las cuentas actualmente prorrogadas.



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

Economía planificada

Pocos informes huyen de la tentación de organizar la vida de los demás

Si quieren hacerse una idea de si el plan Draghi saldrá adelante, echen un vistazo a la gestión de los fondos Next Generation y a su impacto real en la economía. El informe del expresidente del BCE no solo es un aldabonazo sobre nuestra mediocridad económica, sino un plan político para federalizar Europa. Y el 'momento hamiltoniano' que propicia, es decir, la coartada política para hacerlo, será esa financiación de 800.000 millones al año mediante ese instrumento para endeudar a Bruselas como se hizo con la pandemia.

Si se descubre que los fondos europeos han teni-

do un bajo impacto modernizador, si se ven salpicados por episodios de corrupción, si se comprueba que la Administración ha sido lenta y procrastinadora a la hora de canalizarlos, no habrá 'momento hamiltoniano' ni autoridad suficiente para convencer a los estados de que hay que repetir la jugada.

El problema del informe Draghi no es su diagnóstico del problema, que es ampliamente compartido, sino las soluciones que plantea. En abril, el economista Barry Eichengreen, en un artículo que se titulaba '¿Por qué Europa está perdiendo la carrera de la productividad?' decía que, sin haberlo leído, ya podía anticipar lo que propondría el informe: completar la unidad del mercado de capitales, financiar nuevas tecnologías, eliminar barreras a la competencia para costear la innovación, más eficiencia energética y más seguridad. «Los observadores como yo podemos predecir con seguridad lo que recomendará Draghi, porque este tipo de propuestas existen desde hace años. Europa debería actuar ahora para implementar estas viejas ideas, y necesita desesperadamente encontrar otras nuevas», decía.

Bueno, Eichengreen acertó en casi todo, pero hubo un factor que no contempló: el intervencionismo. Draghi, claro, no se rebaja a defender la tesis de los

campeones nacionales de hace dos o tres generaciones, pero habla de seleccionar sectores económicos. No habla de dictar decretos, pero sí de condicionar la voluntad del mercado con zanahorias como las rebajas fiscales y los subsidios, ambos financiados con el garrote de la deuda que no son más que impuestos del futuro. No en vano, el economista italiano fue el exitoso presidente de un órgano regulador del sector financiero, no el presidente del Tribunal de Defensa de la Competencia europeo.

El problema de la UE es la falta de innovación y emprendimiento. Y este surge por el desalineamiento que inducen la Comisión Europea y los legisladores entre el mercado y los actores llamados a satisfacer sus demandas. Luis Garicano acaba de publicar un artículo en su nuevo blog 'Silicon Continent' donde analiza cómo el Reglamento General de Protección de Datos (RGPD) de la UE, elogiado como un modelo de protección de la intimidad, en realidad «está haciendo más daño que bien al ecosistema tecnológico europeo». Garicano no era eurodiputado cuando se aprobó el RGPD, pero pudo sentir en Bruselas la comezón que estalla en los dedos de un político cuando puede empezar a intervenir en la vida de los demás. jmuller@abc.es



Air Europa no será comprada finalmente por Iberia // ABC

El futuro de Air Europa: entre la nacionalización y la búsqueda de un socio que la reflote

► El fin de la moratoria contable el 31 de diciembre complica la supervivencia de la aerolínea balear

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO
MADRID

Air Europa camina sobre arenas movedizas tras la renuncia de Iberia a absorber la aerolínea de Globalia. Las reticencias de Bruselas a la fusión dejan su futuro en el aire y obliga a la familia Hidalgo a buscar alternativas urgentes para no verse envuelta en una situación trágica. El abanico de posibilidades está aun por conocer, pero en el sector aéreo se da por hecho de que la aerolínea balear no continuará en solitario y tendrá al menos que tender la mano a un socio o incluso pedir a la SEPI que entre en el capital de la empresa a cambio del canje de parte de la deuda de 475 millones que mantiene con el holding público desde la pandemia.

Pretendientes no le faltarán y los movimientos ya han empezado a fluir. La prensa alemana apunta a que Lufthansa ya se ha reunido con la cúpula de Globalia para tantear una posible entrada en su capital. El gigante germano, que ya se interesó en el pasado por Air Europa, podría buscar

una fórmula como la que ha propuesto a la portuguesa TAP para entrar en la compañía sin someterse a un examen como el fallido para la propietaria de Iberia IAG. Con la antigua Alitalia, sin embargo, ha ido un poco más allá adquiriendo el 41% de la compañía con el consentimiento de la Comisión Europea, aunque la estrategia es la misma: entrar en el accionariado de la compañía e ir creciendo poco a poco sin llegar a plantear una operación directa por el 100%.

Por el momento se desconocen más concreciones sobre la reunión, que según el medio alemán 'Wirtschaftswache', mantuvo la semana pasada el CEO del primer grupo de aerolíneas europeo, Carsten Spohr, con la directiva de Air Europa en la sede de Globalia en Lluç Major (Baleares). La aerolínea española resulta atractiva en Alemania por las conexiones que mantiene con Latinoamérica desde el 'hub' de Barajas (donde haría la competencia a Iberia) y porque serviría para potenciar su negocio vacacional, ya que la aerolínea tiene su cuartel general en Mallorca, donde millones de teutones veranean cada año. Fuentes oficiales de Air Europa aseguran desconocer si este encuentro se ha producido.

La otra opción natural sería que KLM-Air France, como ya hiciera en el pasado, presentara una oferta por Air Europa, aunque es una opción que tar-

SITUACIÓN FINANCIERA COMPLEJA

670

millones es la deuda que tenía Air Europa a cierre del ejercicio 2023. Un montante que la compañía espera reducir en el presente ejercicio con la devolución del crédito de 141 millones avalado por el ICO, pero que le dificulta subsistir en solitario.

240

millones es el préstamo participativo que la SEPI financió a Air Europa en la pandemia y que ahora podría canjear por acciones para entrar en la empresa.

100

millones es lo que pagó Iberia por el 20% de la aerolínea balear.

daria en llegar porque la empresa no va ahora mismo sobrada de caja y acaba de adquirir el 19.9% de la escandinava SAS, a la que además aspira a controlar en un futuro. Tampoco se des-

El CEO de Lufthansa habría mantenido ya una reunión con la cúpula de Air Europa, según publica la prensa alemana

carta que sea un fondo de inversión quien se postule para salvar la aerolínea. Porque, como ya contó este periódico, si la familia Hidalgo quiere seguir en solitario con la aerolínea, tendría que presentar un plan de viabilidad a sus bancos acreedores y que estos le den el visto bueno. Algo que se antoja complicado por la caja que tiene en la actualidad (alrededor de 300 millones de euros) y la deuda soportada, que a cierre del año pasado ascendió a 670 millones de euros, según figura en sus últimas cuentas de resultados. 475 de ellos corresponden a sus deberes con el fondo de rescate para empresas estratégicas de la SEPI, mientras que la empresa asegura que ya ha devuelto más de la mitad de los 141 millones de euros avalados por el ICO durante la pandemia. La compañía aseguró en mayo que devolvería el importe íntegro del crédito en el mes de agosto, pero hasta el momento no consta que ese movimiento se haya producido.

El tiempo apremia más que nunca teniendo en cuenta que el 31 de diciembre se pone fin a la moratoria contable del Gobierno que permite a las empresas no tomar en consideración las pérdidas de los ejercicios 2020 y 2021 a los efectos de determinar la concurrencia de la causa de disolución (se determina así cuando el patrimonio neto se reduce a una cantidad inferior a la mitad del capital social). Una disposición incluida como medida antiinflación contra los efectos de la guerra en Ucrania dentro del Real Decreto ley 22/2022 de 27 de diciembre, que obligaría a Air Europa a llevar a cabo una ampliación de capital para dar cabida a un socio capaz de reequilibrar su situación patrimonial. Una posibilidad por la que ya podría haberse decantado la entidad tal y como adelantó la semana pasada El Confidencial. Sobre esta cuestión, fuentes de Air Europa declinan hacer comentarios a este periódico.

La intervención de la SEPI

El último de los botes salvavidas pasaría porque la SEPI entrara en el capital de la empresa canjeando por acciones el préstamo participativo de 240 millones de euros incluido en el rescate dado en la crisis sanitaria. Es una posibilidad de la que ya se habló en 2022, cuando la extensión de la pandemia por la variante Ómicron parecía que iba a acabar noqueando a Air Europa. Pero finalmente el propietario de Iberia, IAG, salió al paso, concediendo un préstamo participativo de 100 millones a la compañía que más tarde cambiaría por el 20% de la aerolínea con el consentimiento de la SEPI. Un capital que sigue manteniendo el holding hispano-británico a pesar de que la fusión ha saltado por los aires.

EL QUINTO EN DISCORDIA

JOSE RAMON
ITURRIAGAConsolidación
bancaria
europea

El banco italiano Unicredito ha movido ficha. La semana pasada, sin encomendarse ni a Dios ni al diablo -que es como se hacen estas cosas-, se hizo con el 9% del banco alemán, Commerzbank. Se trata del primer movimiento de la esperada -y también ansiada- consolidación de la banca europea a la que, por cierto, también se refiere Draghi en uno de los epígrafes del muy comentado informe que ha presentado hace pocos días.

Probablemente el protagonista no sorprenda a nadie que sepa de que va la vaina. Era más un problema de cuando fuera a ser, no de que se fuera a dar. El banco italiano va un par de movimientos por delante del resto. Últimamente, su acción ha tenido mejor comportamiento que el resto de posibles candidatos a liderar el proceso de consolidación. Además, tiene capital de sobra y un banquero de inversión con muchos tiros pegados al frente y que conoce el paño -Andrea Orcel-. No se puede pedir más.

Probablemente también haya sido un acierto el momento elegido. Las fusiones transfronterizas son siempre complejas. A las reticencias políticas hay que sumar que las sinergias no resultan evidentes de saque. Sin embargo, parece que la ventana de oportunidad ahora está ahí abierta para quien la pueda aprovechar. Por un lado, el Gobierno alemán tras una larga travesía está de salida en Commerzbank. El banco italiano cotiza a más del doble que el alemán -lo que hace que resulte relativamente sencillo

crear valor- y tiene músculo suficiente para hacerlo. Además, los italianos tienen otro banco en Alemania -HVB, con mucho mejores ratios- por lo que también puedan lograr sinergias con la eventual integración de ambos.

Se trata de un movimiento audaz que ha pillado al resto con el pie cambiado y que, lógicamente, le permite ir por delante en este inevitable proceso de integración de la banca europea. Unicredito va a ser por méritos propios uno de los tres o cuatro grandes bancos paneuropeos por los que apuesta el BCE. Liderar el proceso confiere muchas ventajas.

Los grandes bancos españoles que como consecuencia de la enorme transformación que se ha producido en el sistema financiero español partían de una situación ventajosa se han dejado ganar la mano. A BBVA se le está atragantando un movimiento que tenían que haber hecho hace por lo menos tres años -el Gobierno en este caso, con la cortedad de miras que le caracteriza, está haciendo un flaco favor a las aspiraciones del banco vasco- y el Santander no se sabe bien si en Europa sube o baja. De saque ambos están en las quinielas para liderar esta partida pero ahora les toca mover ficha. Probablemente el movimiento del italiano les obligue a apretar el paso. Es mucho mejor liderar estos procesos que no ir a remolque y ya han dado el pistoletazo de salida.

Draghi, el dedo
y la luna

Levábamos tiempo esperando el informe y lo mejor que se puede decir es que no ha defraudado. Draghi tiene la

Andrea Orcel, CEO de
Unicredito // ABC

capacidad de las mentes brillantes de explicar las cosas complejas de forma sencilla. Y lo ha vuelto a hacer. Además, tiene el prestigio y el autortas para indicarnos cuál tiene que ser el camino. No ha dicho nada que no supieramos pero lo ha dejado claro. Así no podemos seguir. El diagnóstico es demoleador: la falta de dinamismo de la economía europea es un lastre que de no revertirlo nos condena no solo a la insignificancia sino a no poder mantener nuestro modelo social.

También se extiende en los posibles remedios que se pueden resumir en uno: mayor pragmatismo, que nos tiene que conducir a una menor regulación. El mayor pragmatismo tiene que facilitar el proceso de toma de decisiones en

la UE -mayorías cualificadas frente a la unanimidad actual-. El mayor pragmatismo tiene que incentivar la inversión. El mayor pragmatismo nos tiene que obligar a hacer planteamientos más ambiciosos pero realistas que aumen el interés del conjunto y permitan ir todos a una y no cada uno por su lado. Un mayor pragmatismo para que, en definitiva, podamos competir en igualdad de condiciones al del resto de áreas económicas del mundo.

Un aspecto controvertido ha sido la financiación propuesta para las ingentes inversiones propuestas. Financiación eminentemente pública con cargo a Bruselas. Se trata de estirar el modelo de los bonos europeos de los fondos Next Generation. Es volver a la máxima que ha guiado siempre sus pasos de más Europa. Quizá se echa de menos un mayor énfasis en la posibilidad de incentivar la inversión privada a través de esquemas fiscales más atractivos y un mercado de capitales único.

Además, el informe probablemente de forma intencionada, soslaya lo que sin duda es la principal losa del modelo económico europeo. Mientras que en Estados Unidos o en China el gasto público con respecto al PIB es en torno a un tercio, en Europa es la mitad. Quizá no era el momento de plantear el alcance del contrato social sobre el que se ha fundado el modelo económico europeo, pero no cabe la menor duda de que esta es la principal diferencia que ha llevado a que las divergencias entre las distintas zonas económicas se hayan ampliado últimamente. La rebaja del peso del Estado es una de las conclusiones que seguramente ha dejado para futuras revisiones del informe.

La bolsa española últimamente ocupa mucho de los titulares económicos. Es la mejor de las bolsas europeas este año -precisamente cuando Europa lo está haciendo por primera vez en mucho tiempo mejor que los índices globales-. También ha sido la que antes se ha recuperado del traspies de agosto, algo que es novedoso porque en los últimos años cala más y tardaba más en recuperar. La semana pasada tras más de un 3% de subida volvía a los máximos de 2015. Y desde mínimos de octubre de 2020 es de los mercados desarrollados que más suben acumulando una revalorización del 80%. Parece que algo ha cambiado para bien en la

La bolsa suma y sigue

renta variable española. Se trata de una suma de factores. En primer lugar hay que insistir en que la bolsa española es de los mercados que más beneficiados se ha visto en los últimos cuatro o cinco años del cambio de marea que se ha producido en los mercados como consecuencia de la normalización de los tipos de interés. Tras un periodo largo en el que los tipos han estado en niveles absurdamente bajos han vuelto, por fin, a niveles razonables. Además, aunque ahora puedan bajar algo, se puede descartar que vayan a volver a niveles como los

vistos estos últimos años.

En segundo lugar, la economía española es también una de las más beneficiadas por el cambio de paradigma económico que se ha impuesto en el mundo tras el Covid. Tanto el turismo como la promoción residencial tienen el viento de cola a lo que hay que sumar la enorme transformación que ha sufrido la economía tras la gran crisis financiera que hacen que los cimientos -apalancamiento del sector privado, balanza por cuenta corriente- sean ahora mucho más sólidos.

Los resultados empresariales de las compañías españolas lógicamente también se están beneficiando de la mejora económica. Además, la composición del índice español también hace que en el momento actual brille con luz propia. A lo anterior hay que sumar que las valoraciones siguen siendo tremendamente atractivas. Rentabilidades por dividendo cercanas a doble dígito de muchas de las compañías de la bolsa española son un muy buen ejemplo de esas valoraciones. Y también importa el hecho de que el nivel de exposición a la renta variable española sigue en mínimos, en pocas palabras sigue olvidada de la mano de Dios.

Matemáticas, la materia que se les atraganta a alumnos... y maestros

- Atraídos por otras salidas profesionales, cada vez menos matemáticos se decantan por la docencia en la ESO
- Se tiende a enseñarlas como algo mecánico por unos profesores que nunca llegaron a entenderlas

BEATRIZ L. ECHAZARRETA
MADRID

Nunca estuvieron tan de moda las Matemáticas. Lo dicen los propios matemáticos, pero también las ofertas de empleo que los buscan para programar nuevos algoritmos que nos faciliten la vida o dirigir departamentos enteros de gigantes financieros. Pero hace no tanto, los graduados en esta ciencia eran percibidos por el resto de los mortales como mentes preclaras que terminarían junto a la pizarra de un instituto explicando derivadas. Ser docente era entonces la salida natural y, ahora, la peor pagada de las opciones. «Meterme a profesora siempre ha sido mi plan Z», reconoce Elena, una estudiante de segundo curso que se ha dado cuenta de que lo que verdaderamente le llama la atención es el mundo de la consultoría. Esta universitaria tiene la sensación, además, de que la vocación para ser profesor no es algo que abunde entre sus compañeros.

En un informe reciente, el Comité Español de Matemáticas (Cemat) ha constatado que la percepción de Elena es una realidad generalizada: hay un número decreciente de matemáticos que se terminan dedicando a la docencia. En el documento, donde Cemat advierte del insuficiente nivel de los profesores de la materia, también se señala el problema de los futuros maestros, que en muchos casos dejaron los números en cuanto el sistema educativo se lo permitió. De hecho, sólo un 25,34% de los alumnos que accedieron a los Grados de Educación Infantil y Primaria en el período 2012-2017 habían cursado un Bachillerato científico-tecnológico. «Si no sientes curiosidad por la materia, es imposible que la transmitas», opina Elena, que asegura que descubrió su fascinación por las Matemáticas por su cuenta, y no por la influencia de ningún profesor. «Yo detestaba

«Si no sientes curiosidad por la materia, es imposible que la transmitas», opina una universitaria

las 'mates' en Primaria, y creía que no se me daban del todo bien. Pero cuando se empezaron a complicar, vi que eran muy creativas y me aficioné a canales divulgativos de YouTube. Ahí nació mi vocación», reconoce Klaus, otro estudiante del grado de Matemáticas en la Universidad Politécnica de Madrid. «Es una pena que se dependa tanto del libro y, en los primeros cursos, se enseñen de forma tan mecánica», concluye este universitario que quiere dedicarse a la investigación.

Según José Manuel Lacasa, al frente del Instituto F de Investigación Educativa (IFIE), «nadie puede enseñar algo que no aprendió bien en su día. Hay maestros que, al no entenderlas, enseñan las Matemáticas de una forma 'cuasi-mágica'. El investigador señala que, además, al haber déficit de matemáticos, existen graduados «afines», como ingenieros, químicos o incluso biólogos, que están impartiendo la materia sin tener la formación idónea para hacerlo.

Sin especialidad

Irene Ferrando, de la Comisión de Educación de la Real Sociedad de Matemáticas, incide en lo que ella considera uno de los principales problemas: en las carreras universitarias para ser maestro no existe la especialidad de Matemáticas, una reforma que Cemat lleva exigiendo desde hace tiempo. «En este tipo de grados, cuyas notas de corte suelen ser bastante bajas, no se enseñan contenidos, sino cómo enseñar contenidos», añade Lacasa.

El resultado de estas carencias en la formación de los docentes lo sufren, está claro, los alumnos, cuyos resultados en PISA reflejaron una caída de nivel, llevando a España a la zona media-baja de la tabla. Pero más allá de PISA, es interesante detenerse en un dato: hasta sexto de Primaria, los alumnos obtienen de media un 7 en la materia, pero cuando llegan a primero de la ESO, los suspensos son del 35%. «¿Cómo vas a resolver una ecuación si no sabes sumar fracciones?», plantea el investigador del IFIE.

Las Matemáticas de Primaria no sirven para la Secundaria, la formación del profesorado es insuficiente por el déficit de matemáticos y las carencias

en las carreras para ser maestro, pero ¿es el método el adecuado? De un lado, y según refiere Mar Villasante, de la Real Sociedad Española Matemática, los contenidos son excesivos y esto provoca que no haya tiempo de reflexionar ni de entender la asignatura.

No para todos los públicos

Pero en lo que se refiere al puro aspecto didáctico, y como plantea Ferrando, enseñar las Matemáticas entraña una dificultad muy particular: siempre existirá un porcentaje de alumnos que carecen de pensamiento abstracto y no comprendan absolutamente nada. «No todos los estudiantes están preparados para razonar a la misma velocidad. El debate entre lo mecánico y lo razonado viene de lejos y hay que buscar un equilibrio entre las dos fórmulas. Pero lo que no se debe hacer es privar a la totalidad de alumnos de la oportunidad de entender algo tan bello como las Matemáticas». Ferrando también matiza que, aunque es muy pertinente hablar de los problemas de formación de los maestros,

Una maestra enseña a sumar a una clase de Primaria // JOSÉ RAMÓN LADRA

hay que recordar que «de nada sirve ser un Einstein si no se tienen competencias en enseñanza». Con la intención de compensar estas dos vertientes, la Real Academia de la Ingeniería ha presentado un nuevo máster universitario orientado a profesores de Primaria y Secundaria para dotarles de herramientas que logren hacer atractivas a los alumnos las asignaturas STEM. «Hemos detectado que, desde edades muy tempranas, niños y niñas descartan materias científicas como las Matemáticas», expresan desde la entidad a este diario.

Pues, a largo plazo, esta es otra de las derivadas de que no haya buenos profesores: si no logran que la materia seduzca, los estudiantes se decantarán por carreras de letras provocando un déficit de graduados en estas áreas. Es la pescadilla que se muere la cola. El Observatorio de Ingeniería ha calculado que, en una década, en España faltarán en torno a 200.000 ingenieros. Y todo por no haber tenido la oportunidad, como dijo Bertrand Russell, de captar la «belleza fría y austera de las Matemáticas». O, dicho de otro modo, por haber aprendido las tablas de multiplicar 'de memoria'.



NO SALEN LAS CUENTAS

El eterno debate

La tensión entre el método mecánico-instrumental y el razonado a la hora de enseñar las Matemáticas no ha llegado a las aulas, donde se sigue optando por el primero de forma mayoritaria

25,34%

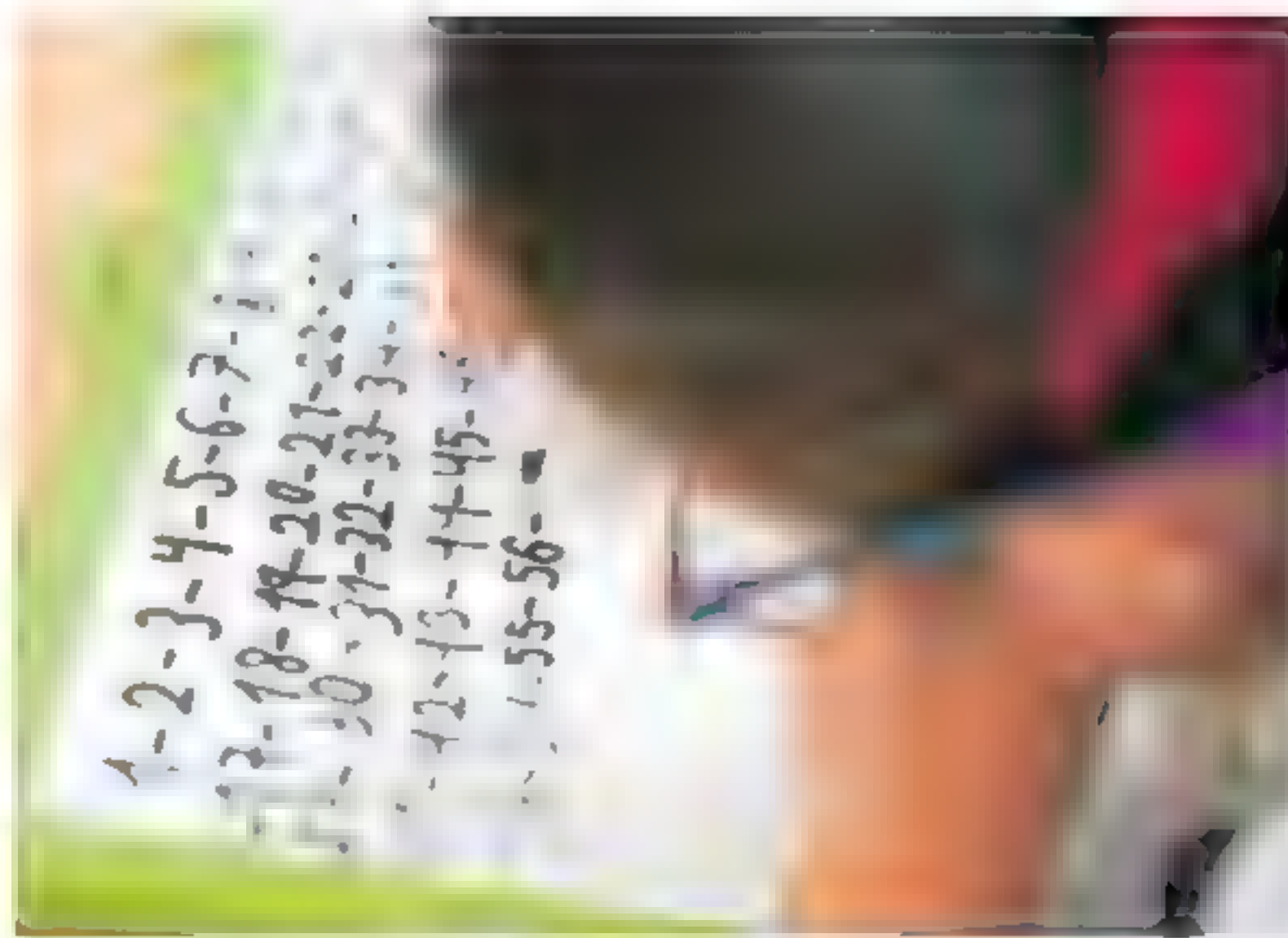
Es el porcentaje de alumnos que accedieron a los Grados de Educación Infantil y Primaria en el período 2012-2017 y habían cursado un Bachillerato científico-tecnológico.

Brecha de género

A pesar de obtener mejores resultados en los años escolares, ellas se siguen decantando menos por carreras STEM. Uno de los argumentos en favor de la diferenciada se basa en que las niñas, si están en aulas separadas, mejoran, al sentirse menos cohibidas.

35%

Es la proporción de estudiantes que, al llegar a la Secundaria, suspenden la asignatura de Matemáticas. En los cursos de Primaria, la mayoría la aprueban.



Un alumno, la semana pasada, escribiendo los números // JOSÉ RAMÓN LADRA

Aulas gratuitas de 0-3 años: el modelo del PP arranca en doce comunidades

► Comunidad Valenciana, Aragón y Extremadura han sido las últimas en implantar la medida

B. L. ECHAZARRETA
MADRID

La alternativa a las políticas del Ejecutivo de Pedro Sánchez pasa por la homogeneización que está tratando de impulsar el Partido Popular desde las doce comunidades autónomas en las que gobierna. Desde la armonización fiscal al impulso de una Selectividad común. Es, precisamente, en el área educativa donde los populares quieren poner en marcha un modelo que, según fuentes del propio partido, apuesta por una educación gratuita de 0 a 3 años. La comunidad educativa percibe la propuesta como una gran conquista social, aunque el modelo también tiene sus detractores, pues algunos sectores no aceptan la gratuidad de la educación en esta franja de edad para centros que no sean públicos.

En cualquier caso –y a pesar de la baja natalidad–, si hay algo en lo que España sobresale por encima del resto en materia de educación es en escolarización temprana. Según el último informe de la OCDE, publicado hace sólo unos días, el 30% de los niños menores de 2 años van a escuelas infantiles en nuestro país, un porcentaje muy por encima del 18% que, de media, lo hacen en la OCDE. Una vez cumplidos los 2 años, esta pro-

porción asciende al 64%, mientras que en el resto de países el porcentaje se sitúa en el 42%. Esto tiene una traducción sencilla: una amplia mayoría de padres españoles se beneficiarán de este modelo.

La Rioja fue la comunidad pionera en poner en marcha, en 2018, la educación gratuita para niños de entre 0 y 3 años. Y aunque en un primer momento sólo se beneficiaron centros públicos, en 2021 se extendió esta universalización a los privados. Caso distinto es el de la Comunidad de Madrid donde, desde 2019, la gratuidad alcanza sólo a centros públicos, aunque las familias que deseen escolarizar a sus hijos en colegios privados podrán acceder a un sistema de becas, facilitando así la libre elección del centro educativo.

Ahorro y conciliación

Galicia fue otra de las regiones que antes implantó la medida y este será el tercer curso en el que los padres de niños de 0 a 3 años no paguen ni un euro por llevar a sus hijos a centros de cualquier titularidad. Según ha calculado la Xunta de Galicia, esta medida, que se ofrece a más de 32 000 familias, supone un ahorro de más de 3.000 euros al año y per-

Hay más escolarización temprana en España que en la media de la OCDE: un 64% de menores de 2 años acuden a centros educativos

mite la conciliación durante 8 horas al día, once meses al año.

En las doce autonomías donde gobiernan los populares, esta propuesta se ha ido incorporando con distintas velocidades, aunque la intención es facilitar cuanto antes esa mencionada armonización. La Comunidad Valenciana es uno de los nuevos casos de éxito, pues se partía de la inexistencia de enseñanza gratuita de 0 a 3 y, este curso, por primera vez, en todos los centros de educación infantil –públicos y privados– las familias no tendrán que abonar ni un euro.

Similar es el caso de Baleares, donde en septiembre del año pasado, y siendo una de las primeras medidas que implantó el Ejecutivo de Marga Prohens, la educación de 0 a 3 es gratuita 4 horas diarias en todos los centros autorizados. Aragón y Extremadura, por su parte, han sido las últimas autonomías en sumarse a una de las medidas estrella del Partido Popular en las aulas.

En la comunidad gobernada por Jorge Azcón ya hay 59 aulas de 2 años, que atienden a 475 alumnos, que son gratuitas al 100%. En la región extremeña, la implantación de la gratuidad en esta etapa se hará de forma progresiva, comenzando por el grupo de edad 2-3 años. Además, según fuentes populares, esto se llevará a cabo a través de ayudas de hasta 200 euros mensuales a cada hijo en esta franja de edad. Castilla y León, la comunidad que obtuvo mejores resultados en PISA, ya implantó hace dos años la gratuidad de 2 a 3 años y, el pasado curso, se extendió a aquellos de entre 1 y 2. El caso en esta comunidad, en la que se beneficia a aulas de titularidad pública y privada, es curioso pues un 42,31% de los centros que se benefician se encuentran en el entorno rural.

Un refuerzo de las plazas

Hay otras comunidades autónomas donde los primeros pasos se han orientado a reforzar el número de plazas en aulas de Infantil para la escolarización temprana, pues hay que recordar que en estos niveles no es obligatorio que los niños acudan a un centro educativo. En este punto se encuentra la Región de Murcia, que seguirá ampliando refuerzos y tiene el proyecto a corto plazo de mutar las líneas de ayudas a familias en plazas gratuitas efectivas de 0 a 3 años.

En Cantabria, la red de aulas en esta franja atiende a 3.600 alumnos del primer ciclo de Infantil y a 11.500 en el segundo ciclo, pero el objetivo regional es ampliar el porcentaje de aulas y, con él, la tasa de escolarización temprana. Canarias continuará en esta misma senda y en este nuevo curso aumentó en 570 el número de plazas para alumnado en el primer ciclo de Infantil. La autonomía que tiene más camino por recorrer es Andalucía, donde ya se firmó en marzo un acuerdo para impulsar la gratuidad el curso que viene.





El presidente de ESMO, Andrés Cervantes, posa para ABC INÉS BALCELLS

Andrés Cervantes

Presidente de la Sociedad Europea de Oncología Médica (ESMO)

«El sistema de aprobación de nuevos fármacos debe mejorar»

► El oncólogo admite la «preocupación» médica por el aumento del cáncer de mama, páncreas y pulmón

ESTHER ARMORA
BARCELONA

La lucha contra el cáncer, principal causa de muerte en el mundo, avanza desde hace años hacia la cronicación de la enfermedad, aunque el envejecimiento de la población, que conllevará una mayor incidencia de la patología, y la exposición cada vez mayor a factores de riesgo, que ha disparado la cifra de casos entre los menores de 50 años, preocupa a los oncólogos. Para abordar estas y otras cuestiones y presentar los principales avances en diagnóstico y tratamiento de la enfermedad, más de 30.000 profesionales de la oncología se han dado cita en Barcelona en la reunión anual de la Sociedad Europea de Oncología Médica (ESMO por sus siglas en inglés), que arrancó el pasado viernes y se clausura mañana martes. Acortar la llegada de los nuevos fármacos a los pacientes y ver cómo las nuevas tecnologías se alían con los especialistas para mejorar las marcas en la lucha contra la enfermedad serán, según apunta

a ABC el presidente de ESMO, Andrés Cervantes, otras cuestiones que se debatirán en este encuentro.

—El uso de la inmunoterapia, empoderar a nuestro sistema inmune para que ataque a las células cancerosas, es una estrategia efectiva para combatir determinados tipos de cáncer pero no todos. Las terapias dirigidas son otra baza importante del actual arsenal terapéutico. ¿Cuáles son los principales retos y estrategias de futuro de la especialidad?

—Las terapias dirigidas y la inmunoterapia están plenamente incorporadas en el arsenal terapéutico. Cuando hacíamos nuestro congreso hace diez años discutíamos si la inmunoterapia tenía que estar en un área especial de innovación. Hoy tenemos un área de desarrollo exclusiva para novedades en inmunoterapia en diferentes tipos de tumores. En este congreso se demostrará por primera vez que es efectiva en el tratamiento del cáncer anal, lo cual es un paso adelante en el tratamiento de esta enfermedad que es poco frecuente pero muy extendida en países en vías de desarrollo y relacionada con el Virus del Papiloma Humano (VPH). Respecto a los principales retos de la especialidad tenemos algunas comunicaciones científicas en el congreso que van a cambiar nuestra práctica clínica. Hay muchas cosas nuevas que se están moviendo en

la especialidad. Inteligencia Artificial (IA), nuevas dianas terapéuticas, tratamientos sin cirugía...

—¿Qué tipos de cáncer se prevé que crezcan más en los próximos años?

—Es muy importante considerar la presencia del cáncer de pulmón. En este momento tenemos que mejorar la lucha antitabaco, pero también hay un aumento de la incidencia de este cáncer en fumadores que probablemente tiene que ver con aspectos relacionados con la contaminación atmosférica. Además, aunque hay una mejora clara en la supervivencia del cáncer en general, la incidencia de algunos de ellos como el de mama, próstata o pulmón, y particularmente el de páncreas, está aumentando, y eso preocupa.

—El glioblastoma y el cáncer de páncreas siguen siendo las dos 'bestias negras' de los oncólogos. ¿Qué estrategias se perfilan para mejorar el pro-

nóstico de estos dos tipos de cáncer?

—El glioblastoma es una enfermedad menos prevalente, pero no menos importante. Estamos empezando a ver mucha innovación en la lucha contra este cáncer y esperamos que se traduzca en nuevos tratamientos. Con respecto al cáncer de páncreas, es un auténtico desafío no solo porque la incidencia está aumentando, sino porque su mortalidad es muy elevada. Es momento de que haya orientaciones específicas, colaboración internacional, entre la academia y la industria, para mejorar las opciones de tratamiento para este cáncer, uno de los tumores con más mortalidad.

—La detección precoz para atacar al tumor en las fases iniciales de la enfermedad sigue siendo una de las fórmulas más efectivas para garantizar un buen pronóstico. Además de la biopsia líquida, ¿qué otras estrategias se usan para ir un paso por delante de la enfermedad?

—La detección precoz para atacar el cáncer es fundamental y ha tenido éxito en muchos procesos como en el cáncer de mama, el colorrectal y el de cuello de útero. En cuanto a la biopsia líquida, está claro que un análisis de sangre sería más eficiente y mejor aceptado por la sociedad que uno de heces seguido de una colonoscopia. Hay potencial para mejorar el diagnóstico temprano.

—Asociaciones de enfermos y algunos partidos políticos denuncian el retraso en la llegada a nuestro país de tratamientos punteros para ciertos tipos de cáncer de mama metastásico de mal pronóstico e inoperables. ¿Está nuestro país a la altura en aprobación de nuevos fármacos?

—El sistema de aprobación de nuevos fármacos en Europa y en España requiere una mejora pensando en cómo esos beneficios se pueden adelantar a los pacientes con cáncer. Los fármacos están llegando lentamente a los pacientes. Las autoridades sanitarias tienen un papel muy importante en su aprobación, y yo creo que el ámbito científico, profesional y académico está dispuesto a mantener un diálogo abierto con ellas.

—El doctor Josep Taberneró comentó en su última entrevista a ABC como presidente de la ESMO que «portándonos bien» podríamos evitar muchos tumores, ¿lo comparte?

—Totalmente cierto. La mitad de los tumores son evitables. Hay muchas causas del cáncer, factores de riesgo que son evitables (tabaco, alcohol, sobrepeso, sedentarismo, etc.). Todavía podríamos mejorar mucho en este sentido.

—¿En qué medida puede la Inteligencia Artificial (IA) ayudar a avanzar en la lucha contra el cáncer?

—La IA no es una mera moda, será una fuerza transformadora para la oncología mundial. Cambiará el modo en el que recibimos la información y nuestra forma de adoptar decisiones en cuanto a tratamiento. Los avances más importantes se están haciendo en el análisis digital de las imágenes tanto de biopsias como de imágenes de diagnóstico radiológico. En países donde tecnologías como la secuenciación no están accesibles puede facilitar la clasificación de pacientes para tratamientos.



Inmunoterapia

«En este congreso demostramos por primera vez que es efectiva contra el cáncer anal»

La Polaris Dawn ya está en tierra tras su caminata espacial histórica

► Los cuatro tripulantes de la misión de SpaceX cayeron en aguas del golfo de México

ABC
MIAMI (EE.UU.)

Los participantes en la misión Polaris Dawn, que la pasada semana hicieron historia al completar la primera caminata espacial privada, regresaron a la Tierra en la madrugada de ayer domingo. Durante su misión de varios días en órbita -recordó la empresa responsable de la misión SpaceX, del magnate Elon Musk-, la cápsula Dragon y sus cuatro tripulantes participaron en la primera actividad extravehicular (EVA) desde Dragon usando trajes especiales desarrollados por la propia SpaceX. La primera caminata la protagonizaron la especialista Sarah Gillis y el comandante de la misión, el multimillonario Jared Isaacman. Durante estos días, apunta SpaceX, también han realizado aproximadamente 36 estudios



La cápsula Dragon amerizó frente a la costa de Dry Tortugas, en Florida // AFP

de investigación y experimentos de 31 instituciones asociadas, diseñados para mejorar la salud humana en la Tierra, y probaron asimismo las comunicaciones basadas en laser Starlink en el espacio al enviar un video de alta resolución al control en superficie.

La misión amerizó a las 3.37 hora

local (9.37 horas de ayer domingo) en las costas de Florida, Estados Unidos. Un equipo fue desplegado inmediatamente para recuperar la cápsula y trasladar a tierra a los cuatro tripulantes.

Los cuatro habían despegado el pasado martes desde el centro espacial Kennedy y se internaron en el cosmos

más lejos que ninguna otra tripulación en más de medio siglo, aventurándose en el peligroso cinturón de radiación de Van Allen. Llegaron a una altitud de 1.400 kilómetros, más de tres veces la distancia orbital de la Estación Espacial Internacional (EEI).

El pasado 12 de septiembre, a bordo de la cápsula Dragon, la órbita se redujo a unos 700 km para la caminata espacial, en la que Isaacman abrió la escotilla y salió al vacío agarrado de una estructura llamada 'Skywalker' con una vista de la Tierra de fondo. Su frase «desde aquí parece un mundo perfecto», pronunciada al observar la Tierra desde ese punto, forma parte ya de la historia de la carrera espacial mundial. Isaacman regresó al interior de la cápsula y fue reemplazado en la caminata por la ingeniera Gillis, que al igual que él, hizo una serie de pruebas de movilidad en los trajes espaciales de nueva generación de la empresa.

Dos Polaris más

Como la cápsula no cuenta con cámara de aire, toda la tripulación se expuso al vacío del espacio. El piloto Scott Poteet y la ingeniera Anna Menon monitoreaban dentro de la nave los sistemas de apoyo vital.

Polaris Dawn es la primera de tres misiones del programa Polaris, una colaboración entre el empresario Isaacman, fundador de la compañía de pagos por internet Shift4, y SpaceX.

¿Molestias intestinales recurrentes?

Por qué no debería ignorar estos síntomas

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia
Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales

recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal,

como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.



Publirreportaje

En su farmacia
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)



www.kijimea.es

El producto puede ser utilizado en la farmacia.
Kijimea Colon Irritable PRO es un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas.
Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.

Citas para la temporada sinfónica 24/25

- Chailly, Dudamel, Pogorelich, Sokolov o Mäkelä son algunos de los nombres que figuran en los programas
- La Orquesta Nacional abre el curso el viernes 20 en el Auditorio con 'Fidelio' de Beethoven

JULIO BRAVO
MADRID

Poco queda ya del desierto musical que era Madrid hace medio siglo, con ocasionales oasis. Hoy, la actividad sinfónica en la temporada es más que notable con ciclos regulares tanto privados como públicos -Ibermúsica, Fundación Excelentia, Fundación Scherzo, Orquesta y Coros Nacionales de España (OCNE), Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE, Ciclo de Lied, Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, Fundación Juan March...- llenos de atractivos y de primeras figuras de la música internacional. Quedan fuera las temporadas líricas del Teatro Real y del Teatro de la Zarzuela (aunque algún título lírico hay en las propuestas). Proponemos aquí un repaso por el curso, con la selección, siempre necesariamente parcial -no están todos los que son, pero sí son todos los que están- de veinticinco citas para esta temporada, que terminará en 2025 y que dará sus primeras notas esta misma semana en el Auditorio Nacional, escenario de casi la totalidad de ellas. Quedan fuera de la selección, seguro, muchas otras citas con méritos suficientes para figurar en ella, pero... Ahora, ¡apaguen los móviles y abran los oídos!

DAVID AFKHAM El próximo viernes abren su temporada la Orquesta y Coro Nacionales de España, que bajo la batuta de su titular, el alemán David Afkham, interpretarán la única ópera de Beethoven, 'Fidelio'. El concepto escénico es de Helena Pimenta, exdirectora de la Compañía Nacional de Teatro Clásico y los intérpretes son Eleanor Lyons (soprano), Maximilian Schmitt (tenor), Peter Rose (bajo), Werner van Mechelen (baritono), Elena San-

cho Pereg (soprano), Roger Padullés (tenor), Matthias Winckler (baritono) y el actor Joaquín Notario

ALONDRA DE LA PARRA La Orquesta de la Comunidad de Madrid inicia el martes 24 una nueva etapa bajo la dirección de Alondra de la Parra. Su primera propuesta es una velada de música española y francesa con Joaquín Rodrigo -su celeberrimo 'Concierto de Aranjuez', con Pablo Sainz-Villegas, uno de los grandes guitarristas de hoy en día-, Manuel de Falla (primera y segunda suites de 'El sombrero de tres picos') y Maurice Ravel (primera y segunda suites de 'Daphnis et Chloé')

DANIEL GATTI Primera visita esta temporada del director italiano, que inaugura el ciclo Ibermúsica -que celebra su 55º aniversario- junto a la legendaria Orquesta Filarmonica de Viena. Será el 1 de octubre, y en los atriles, obras de Igor Stravinski ('Apollon Musagete') y Dmitri Shostakovich ('Décima sinfonía')

IVO POGORELICH El célebre y singularísimo pianista croata, de 65 años y antiguo 'enfant terrible', estará el 16 de octubre en el ciclo de la Fundación Scherzo con un recital cuyo programa aún está por determinar

SONYA YONCHEVA La extraordinaria soprano búlgara es el gran atractivo de la versión en concierto de 'Dido y Eneas', de Purcell, que ofrecerá el 24 de octubre la Orquesta y Coro de la Opera Real de Versalles dentro del ciclo Impacta. Dirige Stefan Plewniak y el resto del reparto lo forman Ana Vieira Leite, Halidou Nombre, Attila Varga-Toth, Pauline Gaillard, Yara Kasti, Arnaud Gluck y Lili Aymonino

JOAQUÍN ACHUCARRO El veterano y magnífico pianista bilbaíno, de 91 años, estará el 7 y 8 de noviembre próximos en el ciclo de la Orquesta Sinfónica de RTVE. Tocarà el 'Concierto para piano y orquesta en La menor, Op 16', de Grieg, bajo la batuta de Thomas Dausgaard, en un programa que incluye la Primera Sinfonía del infrecuente compositor danés Rued Langgaard

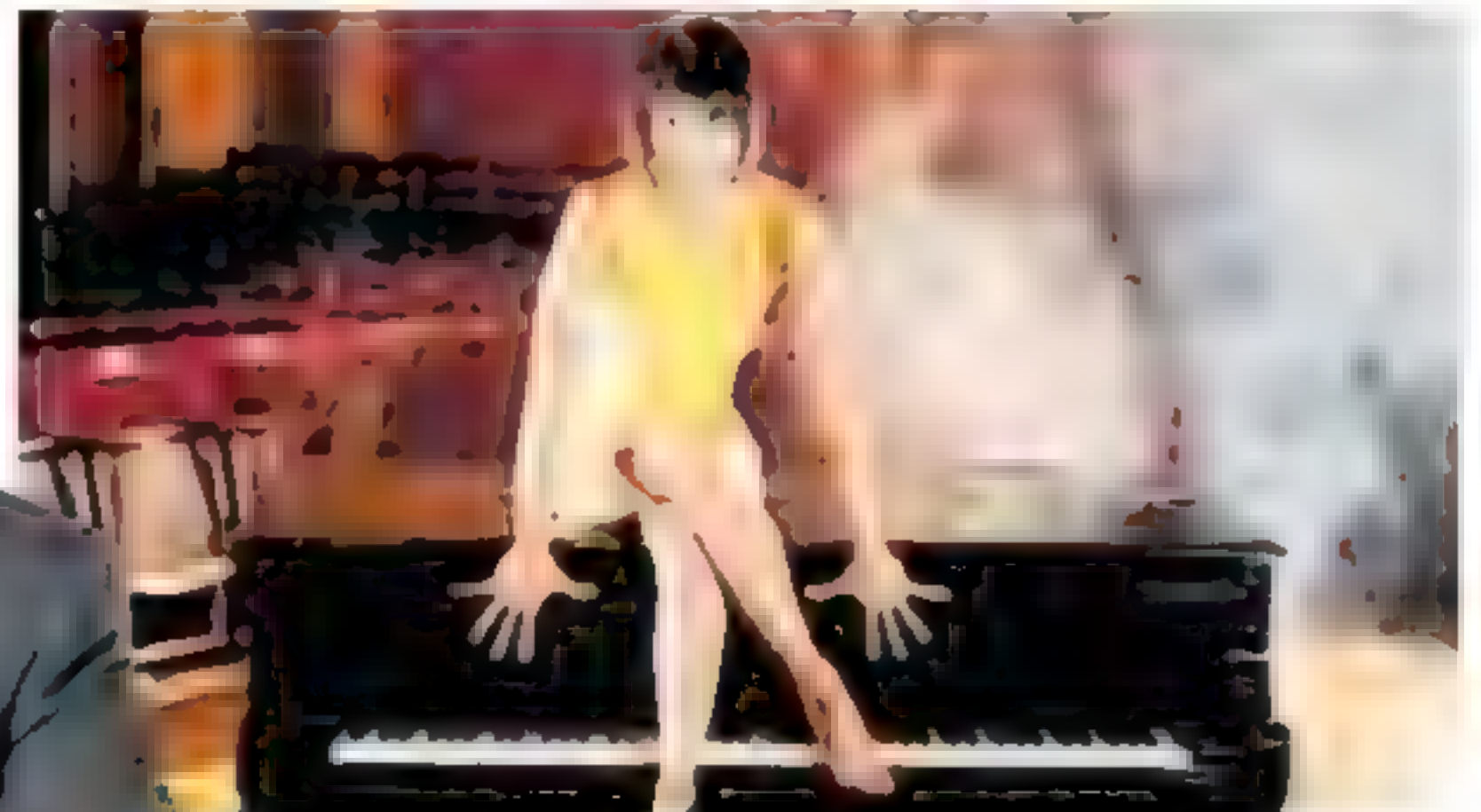
YUJA WANG Otra pianista absolutamente excepcional y particular, la china Yuja Wang, de tan solo 37 años, tocará por primera vez en el Teatro Real el próximo 14 de noviembre acompañada por la Mahler Chamber Orchestra. 'Le tombeau de Couperin' y el 'Concierto para piano en Sol mayor', de Ravel, se unen al 'Concierto en Mi bemol mayor (Dumbarton Oaks)', de Stravinski, y el 'Concierto para piano y orquesta n.º 2, op. 102', de Shostakovich

JOSEP PONS Vuelve quien fuera su titular, el barcelonés Josep Pons, al podio de la Orquesta Nacional de España los días 13, 14 y 15 de diciembre. Ofrecerá la versión sinfónica que el legendario director Lorin Maazel hizo de la Tetralogía wagneriana: 'El Anillo sin palabras'

MARIN ALSOP El ciclo Ibermúsica abrirá el año 2025 con un concierto protagonizado por dos mujeres: la directora estadounidense Marin Alsop y la jovencísima violinista granadina María Dueñas, las dos junto a la Philharmonia Orchestra. El estreno madrileño de 'Strum', de Jessie Montgomery, el

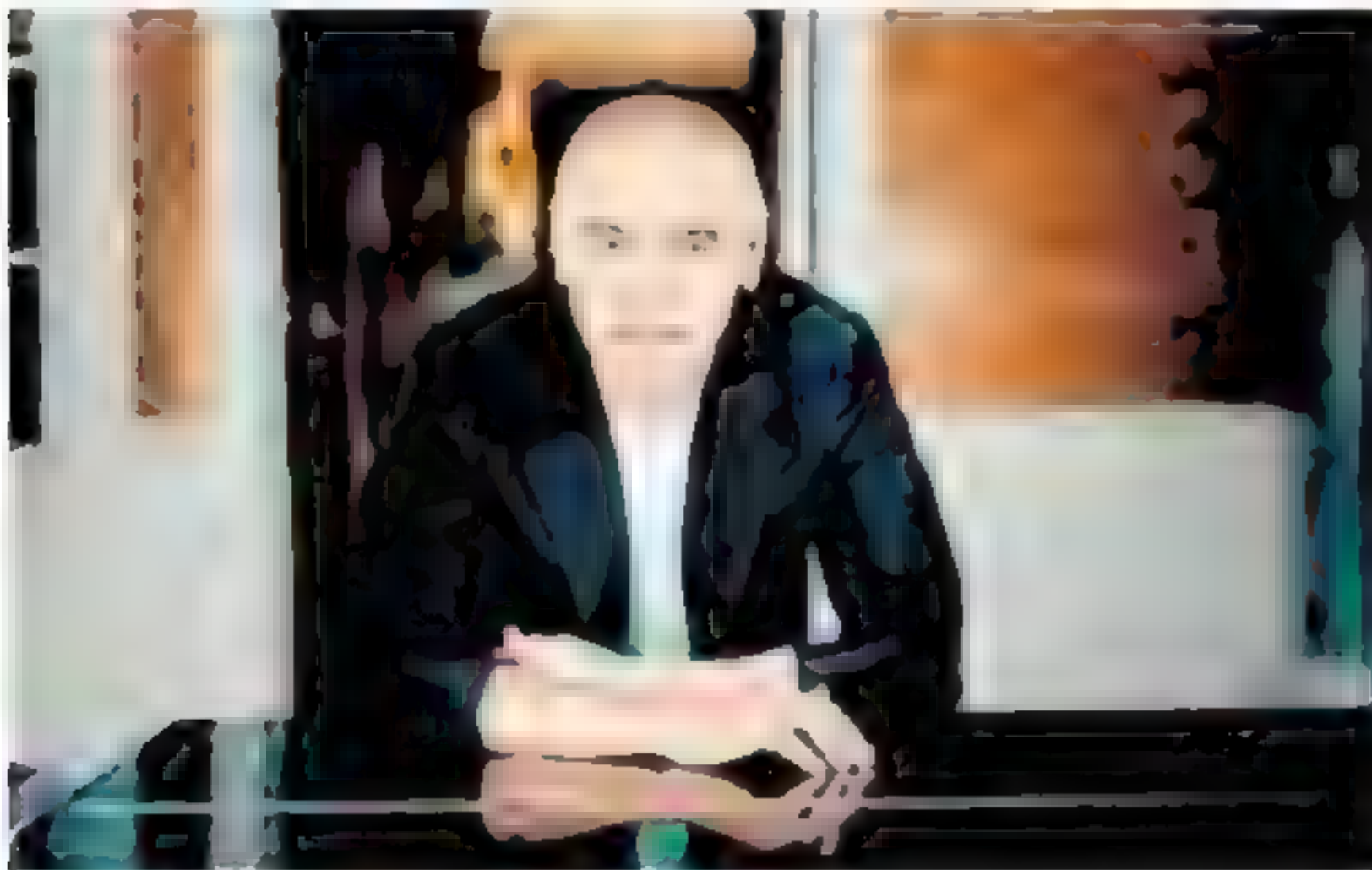
'Concierto para violín' de Korngold y la suite de 'Romeo y Julieta', de Prokofiev, conforman el programa.

ELISABETH LEONSKAJA El Cuarteto de Cuerda de la Staatskapelle Berlin, junto a la veterana pianista georgiana Elisabeth Leonskaja, visitan el ciclo del Centro Nacional de Difusión Musical el 16 de enero de 2025. Tocarán el 'Cuarteto para piano y cuerda n.º 2 en mi bemol mayor' y el 'Quinteto para piano y cuerda en mi bemol mayor', ambos de Schumann, y el 'Cuarteto de cuerda n.º 6 en fa menor' de Mendelssohn



A la izquierda, el director italiano Riccardo Chailly. Sobre estas líneas, la pianista china Yuja Wang

GUSTAVO DUDAMEL El celebre y celebrado director venezolano viene el 25 de enero de 2025 a Ibermúsica con su Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, creada precisamente por esa fecha hace medio siglo (el 12 de febrero de 1975), y que es el mayor logro del Sistema de José Antonio Abreu y del que nació el propio Dudamel. Les acompañan el Coro de la Comunidad de Madrid y los Pequeños Cantores de la ORCAM en la fascinante Tercera Sinfonía de Mahler. En mayo, el director venezolano repetirá visita a Ibermúsica, esta vez al frente de la Orquesta Sinfónica de Londres



KLAUS MÄKELÄ El jovencísimo director finlandés, de tan solo 28 años, es una de las grandes revelaciones de los últimos años y debuta en Ibermúsica. El 28 de enero de 2025 dirigirá a la Royal Concertgebouw Orchestra de Amsterdam (de la que será su titular a partir de la temporada 2027/28) un programa que componen Unsuk Chin ('Subito con forza', Wagner ('Idilio de Sigfrido') y Strauss ('Una vida de héroe').

GRIGORY SOKOLOV El pianista ruso es un músico de culto, además de uno de los grandes intérpretes de su ins-

trumento en las últimas décadas. Llega el 24 de febrero al ciclo de la Fundación Scherzo con un programa todavía por determinar

ANDRIS NELSONS La histórica Gewandhausorchester Leipzig, creada a principios del siglo XVIII y una de las grandes formaciones actuales, actúa en Madrid junto a su titular, el letón Andris Nelsons. Interpretará el 25 de febrero, junto a la soprano Christiane Karg, 'La rueda de oro', de Dvořák, y la Cuarta Sinfonía de Mahler

RICCARDO CHAILLY Una de las grandes figuras de la dirección de orquesta de las últimas décadas, el italiano viene con la orquesta de la que es titular actualmente, la Filarmonica della Scala, el 4 de marzo. Lo hace con el excelente chelista francés Gautier Capuçon, que interpretará el emblemático concierto de Dvořák. Sonarán además 'Quatre dedicaces', de Berio y una selección de 'Romeo y Julieta', de Prokofiev

THOMAS HENGT BROCK El director alemán y su Balthasar-Neumann-Chor & Orchester, creada por él, ofrecen en el ciclo de la CNDM el 19 de marzo ese monumento que es la 'Missa Solemnis' de Beethoven. Como solistas, Regula Muhlemann, Eva Zalcik, Julian Prégardien y Gabriel Rollinson

RUDOLF BUCHBINDER Visita el ciclo de la Fundación Scherzo el 23 de marzo otra leyenda del piano: el checo nacionalizado austriaco Rudolf Buchbinder, con un programa dedicado a Beethoven, su gran especialidad. Tres Sonatas: 'La Patética', 'Claro de luna' y 'Appassionata' conforman el programa

LIONEL MEUNIER La presencia de la Orquesta Barroca de Friburgo, una de las más respetadas formaciones especializadas en esa época, empieza a ser habitual. Esta vez ofrecerán el 10 de abril, dentro del ciclo Impacta, y junto al coro Vox Luminis y la dirección de Lionel Meunier la 'Pasión según San Juan', de Bach

JANINE JANSSEN El Ciclo Liceo de Cámara del CNDM recibe a la magnífica violinista neerlandesa Janine Jansen, que el 10 de abril ofrecerá junto al pianista ruso Denis Kozhukhin un concierto con obras de Johannes Brahms, Eugène

Ysaÿe, Olivier Messiaen y Maurice Ravel

DANIELE GATTI Segunda visita de la temporada del director italiano, que en esta ocasión acude al ciclo de Ibermúsica al frente de la fabulosa orquesta Staatskapelle Dresden, una de las más antiguas del mundo. En dos veladas distintas ofrecerán la integral de las sinfonías de Robert Schumann, el 21 de abril interpretan la Primera, 'Primavera' y la Tercera, 'Renana', y al día siguiente ofrecen la Segunda y la Cuarta.

LANG LANG También está Robert Schumann entre los compositores que tocará el pianista Lang Lang, uno de los más populares intérpretes de este instrumento, el 29 de abril en el ciclo Impacta. La 'Kreisleriana' del compositor alemán y la 'Pavana' de Faure darán paso a una segunda parte dedicada a Chopin, del que ofrecerá seis de sus Mazurkas y su 'Polonesa en Fa Sostenido Menor'

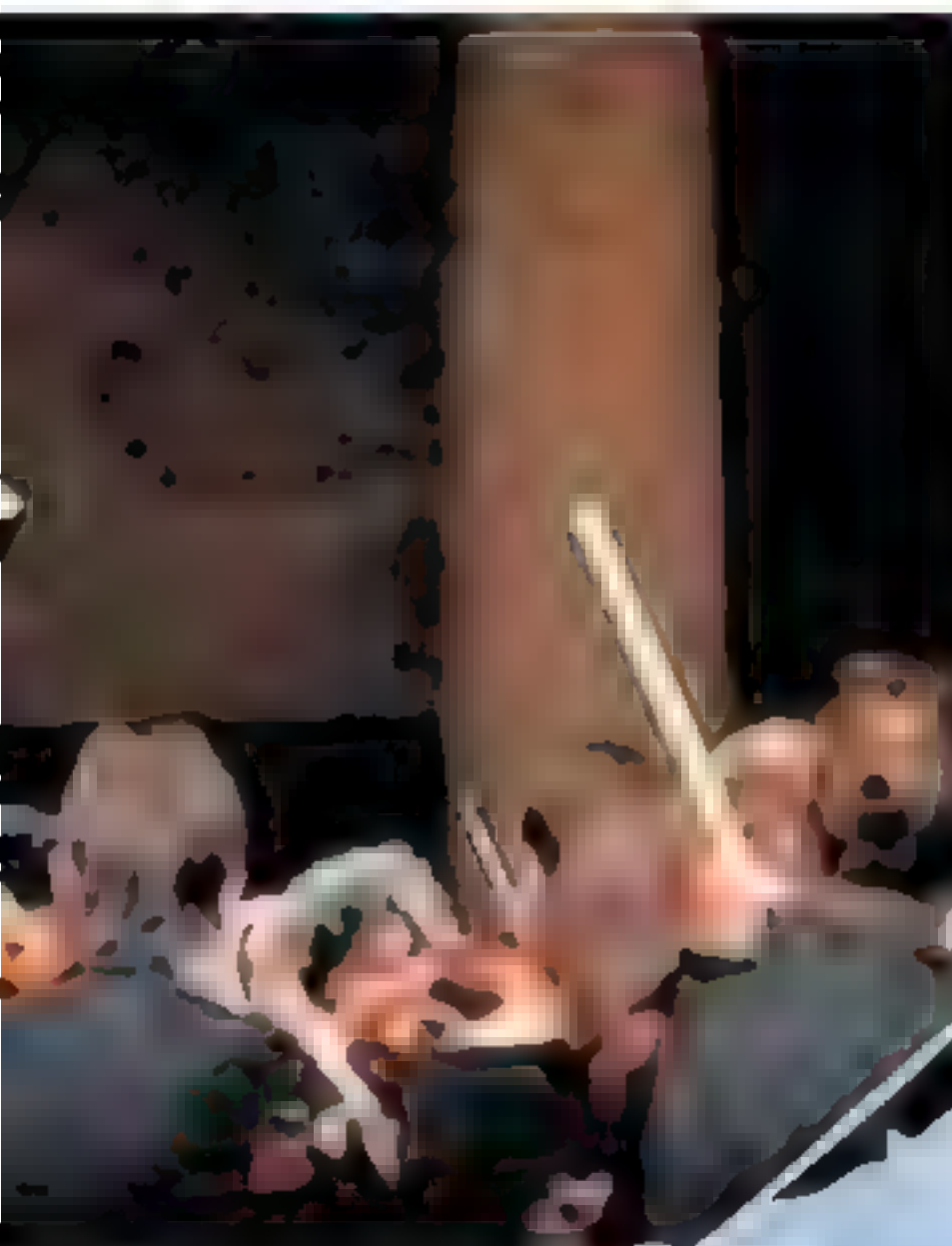
CUARTETO GERHARD El ciclo Liceo de Cámara del CNDM une el 25 de mayo a dos de los mejores intérpretes españoles de hoy: el Cuarteto Gerhard y la pianista donostiarra Judith Jáuregui. Ella interpretará 'Consolations', de Liszt; y ellos el 'Cuarteto de cuerda n.º 1 en Re mayor', de Chaikovski. Se unirán para ofrecer el 'Quinteto para piano y cuerda en Fa sostenido menor' de Amy Beach, una infrecuente compositora estadounidense

VIKINGUR OLAFSSON El pianista islandés es sin duda una de las grandes sensaciones de la música de nuestros días. El 29 de mayo ofrecerá un concierto extraordinario dentro del ciclo Fronteras del CNDM en el que tocará las tres últimas sonatas de Beethoven: la número 30 en Mi mayor, la número 31 en La bemol mayor, y la número 32 en Do menor

ALONDRA DE LA PARRA La Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid cerrará el 2 de junio su primera temporada con Alondra de la Parra al frente con un reto absoluto, la Sinfonía número 2 en Do menor 'Resurrección', de Gustav Mahler. Se unirán la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid y el Coro de RTVE, y contará como solistas con la soprano española Serena Sáenz y la mezzo rusa Ekaterina Semenchuk

ORFEO DONOSTIARRA La formación vasca es desde hace muchos años una presencia habitual en los escenarios madrileños, cuyo público le guarda un gran cariño. El 3 de junio cierra el ciclo de la Fundación Excelentia junto a la Orquesta Clásica Santa Cecilia con un concierto de piezas muy populares, bajo la dirección de José Antonio Sanz Alfaro, que lleva al frente del Orfeón desde 1988 (y medio siglo ya en sus filas). Piezas de Verdi, Händel, Brahms, Rossini, Wagner, Orff, Mascagni, Borodin y Chaikovski componen el programa

Arriba, a la izquierda, la directora Alondra de la Parra. A la derecha, el legendario pianista Ivo Pogorelich. Junto a estas líneas, el joven director finlandés Klaus Mäkelä // ABC



El director venezolano Gustavo Dudamel // ABC



Luis Buñuel junto a Catherine Deneuve durante el rodaje de 'Belle de jour' // ABC

Un cómic de Fermín Solís, Esteve Soler y Óscar Arce recorre la extraña creación del mayor éxito del cineasta surrealista aragonés en un mano a mano con Jean-Claude Carrière

Buñuel, y su órdago a la chica con 'Belle de jour'

JAVIER VILLUENDAS MADRID

Antes de que Almodóvar ganara el León de Oro del Festival de Venecia hace dos sábados, solo había un cineasta español, el turolense Luis Buñuel, que hubiera obtenido antes tal honor. Fue en 1967, con 'Belle de Jour', su película más erótica y un trampolín porque le daban por muerto en sentido figurado y casi estricto. Incluido él mismo a veces. Ahora un cómic, 'Buñuel y los sueños del deseo', de Fermín Solís, Esteve Soler y Óscar Arce, nos describe qué pasó en el extraño proceso de su gestación.

Madrid-París-México-Madrid, el tebeo narra cuatro semanas a mediados de los 60. Cuatro escenarios y los altibajos de la pareja enfrascada en la escritura, Jean-Claude Carrière y Buñuel, adaptando la novela homónima del novelista de entreguerras Joseph Kessel, un proyecto maldito que había pasado por las manos de varios directores, guionistas y productores. De hecho, aquí hace un cameo el artero Louis Malle intentando expolar al guionista francés de las garras de Buñuel previniéndole de que iban a fracasar

«El cómic cuenta el instante de crisis y dificultades de salud antes de la consolidación de Buñuel, antes de su gran éxito de crítica y público. Un momento de crisis y de creación entre dos amigos que van a ser faros del siglo XX», dice Soler, el escritor del guion que inicialmente iba para película pero se lo enviaron al dibujante Solís, autor de 'Buñuel en el laberinto de las tortugas', que, al principio, además, se mostró reacio: «Fue cómo encontrarme un viejo amigo, pero tuve reticencias porque no quería hacer una segunda parte, sentía como que me estaba aprovechando de Buñuel».

Solís, finalmente, perfeccionó un nuevo Buñuel respecto al que dibujara en 2019, menos underground y mezclado con el colorido de la película que ganó el Goya en 2020, y se apoyó mucho en Arce, el otro coautor de la obra, cofundador del Luis Buñuel Film Institute, de Los Ánge-

les, que le enseñó incluso gestos cotidianos que hacía el director de 'Viridiana'. ¿Cuánto hay de realidad y ficción en el cómic? «Nos hemos basado en correspondencia, guiones y fotografías. Y en la buena cantidad de tiempo que he pasado con los hijos de Buñuel, Juan Luis y Rafael, y también con el propio Carrière, en Estados Unidos y Francia», dice Arce.

El superego freudiano

'Belle de jour' cuenta la historia de Séverine, una joven casada con un atractivo cirujano, que descubre la existencia de la prostitución diurna. De ahí el título: 'Bella de día'. Así, impulsada por la curiosidad, ingresa en la casa de citas de Anais y termina acostumbrándose a llevar una doble vida. La aparición de Marcel, un delincuente que se enamora de ella, complicará la situación



'BUÑUEL Y LOS SUEÑOS DEL DESEO'

F. Solís, E. Soler y Ó. Arce
Reservoir Books. 19,85 euros

«Creó dos seres imaginarios, Henry y Georgette, que eran activos en la vida real. Dos ancianos ilusorios que influyen en el guion»

de la protagonista... Y en estas, Buñuel y Carrière, para «investigar las propiedades ocultas del superego freudiano», se fueron a prostibulos y pidieron ayuda para moverse en esos campos velados a alguien experto: un periodista español. Por cierto, el libro de Kessel en el que se basa la obra le parece una boñiga a Buñuel, que lo rompe varias veces en pedazos. Una alegría: «Le encantan las novelas mediocres para superarlas», explica Arce.

Para guiarse en la toma de decisiones del guion, Buñuel inventó a dos personajes imaginarios en la vida real, una pareja de ancianos de clase media, Henry y Georgette, a los que no les puedes dar mucho surrealismo «porque si no cogen los trastos y se van». El cineasta, que exigió a los productores libertad total, aceptó al final de protagonista a Catherine Deneuve (aunque prefería a Jeanne Moreau, Silvia Pinal o Monica Vitti) y la participación del modisto Yves Saint Laurent. En el ahora centenario del Surrealismo, ojo la jugada del maestro: «Creó dos personajes para explicar las claves de la narrativa. El juego del juego. Hay que ser un totem de la creatividad», explica Esteve. Y todo para menguar lo surreal del filme: «Eran seres irreales y activos, sus decisiones influyen en el guion», continúa. Arce amplía: «Buñuel siempre cumplía y había que poner pan en casa», pero sobre todo cedió con los productores para hacer la película con su amigo Carr.

En el rodaje, Buñuel solo necesitó ocho semanas para terminar la película. Luego, el montaje quedó listo en apenas doce horas. Y, además del León de Oro, ganó asimismo muchos otros premios y a día de hoy se la sigue considerando una obra maestra en la historia del cine. El aragonés y Carrière escribieron juntos otras cuatro películas: 'La Vía Láctea', 'El discreto encanto de la burguesía', 'El fantasma de la libertad' y 'Ese oscuro objeto de deseo'. Y Henry y Georgette les acompañaron en todas, permitiendo el juego surrealista como incluso en 'Belle de jour': «Vamos a hacer que durante toda la película se escuchen maullidos de gato, pero que nunca se vea ninguno», intentó el director.

En una carta a sus hijos en los momentos de incertidumbre, Buñuel les dijo: «Todo va bien con Jean-Claude, es un buen muchacho. Tal vez, esta película por fin nos saque de la penuria con un buen dinero. No estoy muy convencido con la protagonista, ni con el diseño de vestuario, ni tan siquiera con la novela original, que ya he destrozado en varias ocasiones. Pero, por mi parte, no es complicado hacer que un libro mediocre se convierta en una buena película». En una reflexión posterior al triunfo, analizó. «Fue quizás el mayor éxito comercial de mi vida, éxito que atribuyo a las putas de la película más que a mi trabajo».

R TEATRO REAL
CERCA DE TI



UNA ÓPERA COMO LA IMAGINAS

ADRIANA LECOUVREUR

FRANCESCO CILEA

23 SEPT – 11 OCT

COMIENZA LA TEMPORADA DE ÓPERA

Director musical
Nicola Luisotti

Director de escena
David McVicar

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real

Patrocinada por Fundación
BBVA

Adaptación libre de F. Cilea © 1904, Colindale, Londres



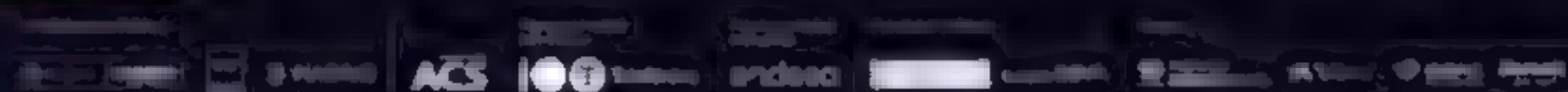
ENTRADAS DESDE 18 € EN **TEATROREAL.ES**

900 24 48 48 TAQUILLAS

Entradas para grupos: ventatelefonica@teatroreal.es



El Teatro Real es una institución adherida al programa Bono Cultural Joven



24/25

LA BARBITÚRICA
DE LASIMANA

SAINZ BORGO

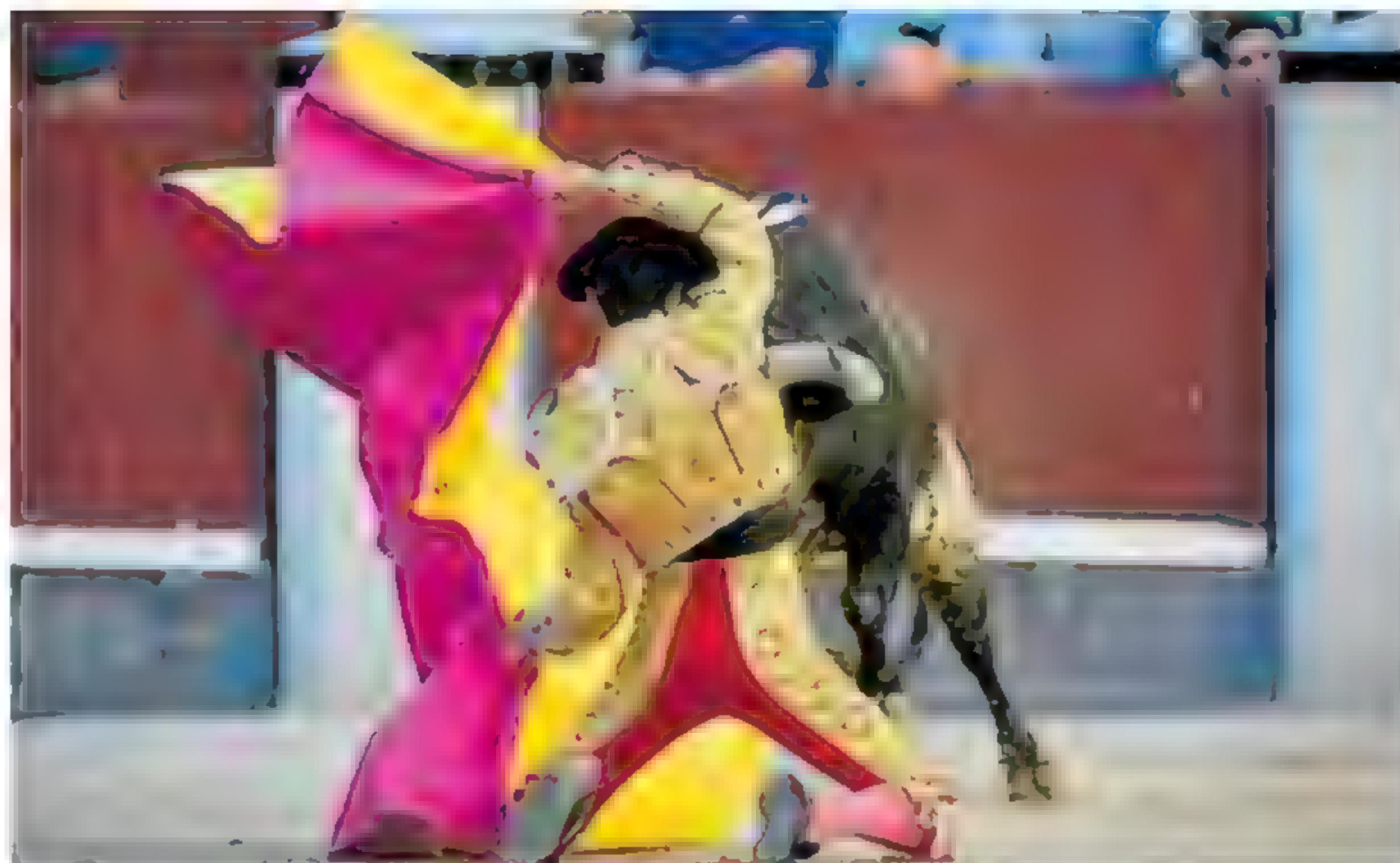
Lo que cuentan en Moyano

Para ser auténtica, una
ciudad necesita sus
hipérboles

Son las siete de la tarde en la Cuesta de Moyano. Bien plantado en su pedestal, Pío Baroja preside el paseo de los libreros madrileño, impertérrito. Y pensar que Ernest Hemingway le dio la turra al escritor en su lecho de muerte para decirle que si alguien se merecía un Nobel era Baroja y no él. Una fotografía inmortalizó el momento con Baroja tendido en la cama y Hemingway a su lado dedicándole su libro 'Adiós a las armas'. ¡Pobre Pío Baroja, esa homilía del ego ajeno en la víspera de palmaria! Que puede estar uno muy ocupado muriéndose como para atender a un novelista de semejantes proporciones.

Bien se sabe que Hemingway intenso era y que se tomaba muy en serio a sí mismo. Intento imaginarlo caminando ahora por esta Cuesta de Moyano, este prodigio histórico de la ciudad de Madrid que sobrevive a pesar de las autoridades culturales que no han llegado a comprender del todo que los libreros de Moyano son a Madrid lo que los buquinistas a París. Cosa curiosa porque los madrileños aún venden libros, a diferencia de los parisinos, que han tenido que claudicar ante los 'souvenirs' si quieren vender algo.

«España es el último buen país», dijo Ernest Hemingway a un periodista del Diario de Navarra, una frase que Gregorio Marañón recogió en su Hispanomanía (Galaxia Gutenberg). «Spain is the last good country», esas fueron las palabras con las que el Premio Nobel confeccionó una España a la medida de sus ensoñaciones, como lo hicieron los franceses e ingleses que viajaron en los siglos XIX y XX y acuñaron la imagen de España como un lugar acaso exótico. La España de los Sanfermines, contada por Hemingway, se parece a la de Merimée. Una bellísima ficción, un retrato desde dentro escrito por gente de fuera. Y, sin embargo, algo romántico, remoto e incluso ingenuo permanece flotando en el ambiente. Una ciudad necesita sus hiperboles para ser realmente auténtica y el safari madrileño de Hemingway sin duda lo fue. Junto al Jardín Botánico, entre la Glorieta de Carlos V y el parque de El Retiro, se despliegan 30 casetas en las que Baroja y Gómez de la Serna buscaron libros. Nosotros tenemos la suerte de poder hacerlo, cien años después.



Rafael de Julia saluda a portagayola al toro de Concha y Sierra. PLAZA 1

Rafael de Julia y su brava izquierda en la corrida concurso

► Torerísimo en una tarde en la que gustaron los de Concha y Sierra y Castillejo, elegido mejor toro

ROSARIO PÉREZ
MADRID

Se anunciaba una corrida concurso, una rivalidad ganadera en el 'prime time' taurino del domingo. Sin Motos ni Broncanos. Otros encastes. Entre todos, una sangre que regaba una figura quijotesca y de brava zocata. No le den más vueltas: el verdadero triunfador del 15-S, de un concurso con un juego 'fake' de las tres en raya, atendía al nombre de Rafael de Julia. Torerísimo de principio a fin, con el poso que da la vida, pese a la década sin anunciarse en la Monumental. Pisó el director de lidia el sitio de la categoría, el terreno donde los toros embisten, el lugar donde ruge Madrid. Todo envuelto en el clasicismo que no atiende a modas, ese que cala en pueblos y capitales, en los conectados por 'tallezas' y en las de trenes demorados. De Julia dejó escrito que está para subirse a la furgoneta venteña y en las cercanías del otoño encendió la luz de su izquierda, potenciando un lote con los pitones zurdos de mayor argumento.

A la puerta de chiqueros se marchó para recibir al primero, una serísima belleza de Concha y Sierra, con una estampa para inmortalizar y admirar. Se adivinó pronto su calidad, así como su contado empuje. Qué ritmo sostuvo en

LAS VENTAS

MONUMENTAL DE MADRID

Domingo, 15 de septiembre de 2024. Corrida concurso con toros de Concha y Sierra (1*), ovacionado; Palha (2*), pitado; Partido de Resina (3*), aplaudido; Castillejo de Huebra (4*), ovacionado; Pedraza de Yeltes (5*), con algunos pitos, y Salvador Gavira García (6*), silenciado; destacaron 1* y 4*.

RAFAEL DE JULIA, de grana y oro: estocada trasera y tendida con travesía (saludos); estocada caída (petición y vuelta al ruedo).

ANGEL SANCHEZ, de lila y oro: estocada enhebrada y pinchazo hondo (silencio tras aviso); estocada trasera tendida (leves palmitas).

AMOR RODRIGULZ, de teja y oro: media delantera y varios descabellos (tres avisos y pitos); múltiples pinchazos (pitos tras dos avisos).

PREMIOS: mejor toro, Castillejo; mejor picador, David Prados; mejor subalterno, Andrés Revuelta.

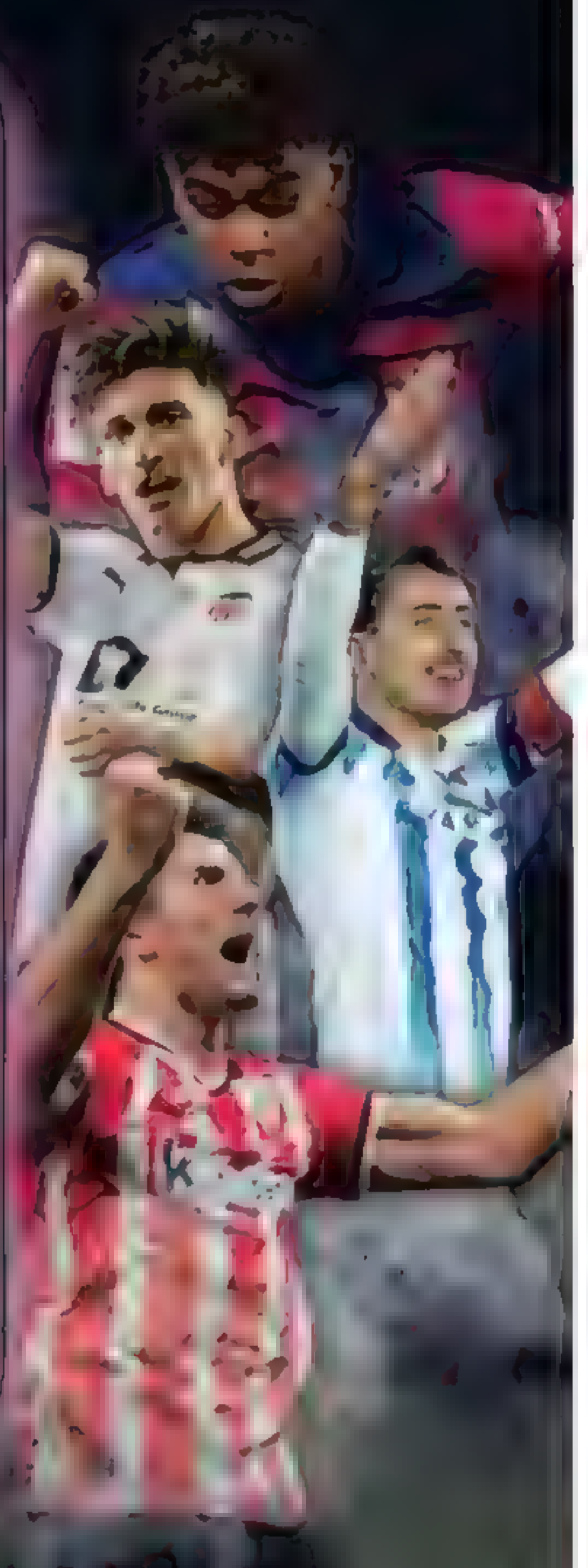
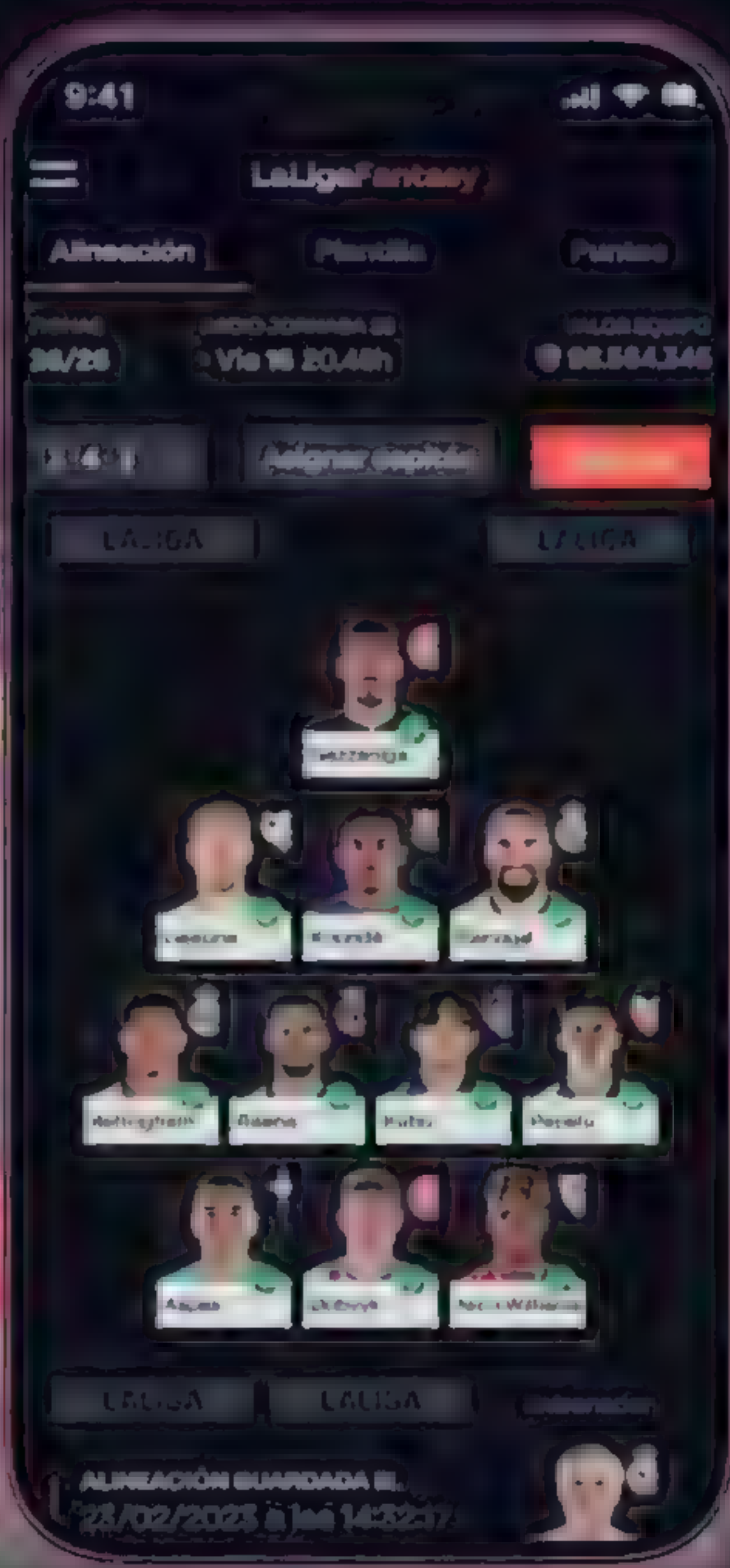
el quite a la verónica de Angel Sanchez, con una suavidad sin eco. Se le arrancó Granadino a De Julia antes del brindis y toreramente improvisó unos ayudados por bajo. Obedecía este 75 a babor y estribor -¡qué velas!-, pero era el zurdo el de la clase, que la lucía desde antes de llegar al embroque, aunque luego le faltaba ese pasito de más. Fue su-

ficiente para que el de Torrejón, bien colocado, dibujase naturales cadenciosos, rematados en el río de la pureza. Hubo algunos a cámara lenta y broches de arena barrida con oles desatados. Todo con una expresión que cautivaba, fluyendo con naturalidad y con la retina sorprendida por lo diferente. Lástima que su bonita faena tuviese de final una estocada tan fea. Saludó el torero y fue ovacionado el toro.

El acero impidió que cuajara la petición en el cuarto, un ejemplar de Castillejo de Huebra de buen fondo y un pitón izquierdo para recrearse. Como haría De Julia, muy centrado, imprimiendo profundidad y gusto, a pesar de que no brotase todo con la limpieza deseada, tal vez porque, aunque el toreo no se olvida, la sutileza del tacto necesita del día a día para afianzarse. Más allá de algún enganchón, dio una imagen extraordinaria y despertó el interés del aficionado de querer verlo más. Con una vuelta al ruedo y aplausos para Junerón -elegido el mejor-, se cerró este ilusioante capítulo. Con sabor.

De llevar el segundo otro huerro, las palmas de tango hubiesen llegado a Manuel Becerra. Pero era de Palha, tan alejado de la bravura. Como lo estaría el inmenso Pedraza en una digna actuación de Ángel Sánchez. Un calvario pasó Amor Rodríguez, desconfiado con un Partido de Resina con más cuerpo que cara y mucha guasa. Tres avisos se anotó y al borde se quedó en un sexto de Gavira tan imponente como débil y protestado, por lo que no echaron cuentas de esa clase que asomó en su pitón... Izquierdo, cómo no.

POCAS TRAICIONES DOLIERON TANTO COMO ESE **CLAUSULAZO**



LALIGA FANTASY

¡JUEGA YA!

RELEVO

El Barça de Flick empieza a escribir su leyenda

► Exhibición azulgrana en Montilivi con una presión asfixiante arriba y una brutal voracidad rematadora. Yamal (2), Olmo, Pedri y Stuani, los goleadores

SALVADOR SOSTRES

Flick quería más control del juego y crear superioridades por dentro y la verdad es que se presentó en Montilivi hay que decir que con bastante fortuna, por no haber perdido a ningún jugador en el parón de selecciones. El Girona empezó mal la Liga pero los últimos partidos había acreditado una mejora notable en su juego. Hace seis años y medio en este mismo estadio, Puigdemont dejó su asiento vacío en el palco de un Girona-Real Madrid para fugarse a Bélgica de su propia declaración de independencia.

El partido empezó con mucha presión culé y el Girona arriesgando en absurdas filigranas en su área pequeña. Demasiada temeridad para un equipo que aspira a hacer algo contra un Barça en racha. Lamine Yamal le estropeó un remate a Pedri, aunque de todos modos a punto estuvo de marcar. No era el Barça de Vallecas, que salió medio despistado, como si no se hubiera despertado de la siesta. Era un Barça vigoroso, de tan activo casi frenético, que quería gloria y la quería en aquel momento. El Girona apenas podía salir de su campo pero la primera que tuvo casi la mete.

Sobre el minuto 20 el Barça no es que se durmiera pero perdió un poco de ritmo y el Girona lo aprovechó para entrar en el partido. Sin grandes alardes, ganando la espalda visitante. Pese a la leve inversión de intensidades, el Barça continuaba presionando y controlando, aunque le faltaba mordiente al rematar, pero el Girona no se cansaba de hacer regalos a la delantera contraria y David López se dejó robar un balón incomprensible por Lamine Yamal, que marcó el primero con un disparo de gran calidad. No es por qui-

Hansi Flick (Barcelona)
«Esa combinación de talento y presión es muy buena para nosotros. Yamal ha marcado la diferencia»

Michel (Girona)
«El Barça dio un nivel que nosotros no podemos dar, estamos muy lejos»

tar mérito a la presión del joven crack en el gol pero lo del central del Girona fue un error incomprensible en un jugador de su nivel. Si en condiciones normales es complicado ganar al Barça de Flick, con estas facilidades se convierte en una gesta impensable.

Los de Michel no se hundieron con la desventaja y trabajaron para el empate, pero otra vez Lamine Yamal aprovechó un balón muerto en la frontal del área para marcar el segundo de un colocado disparo. Tras muchos años de ser un equipo sin sabor a nada, este Barça no solo gana sino que poco a poco se va convirtiendo en la metáfora de algo más importante. El Girona continuó intentándolo y Bryan Gil falló un remate a bocajarro -paradón de Ter Stegen- y a la jugada siguiente unas

manos de Iñigo Martínez en el área fueron inicialmente penalti, pero anulado posteriormente por el VAR por venir el balón de un compañero.

Presión asfixiante del Barça, esta fue la clave de la primera mitad, esperando y provocando los errores del Girona para marcar. Los locales solo en momentos puntuales encontraron la profundidad, pero no aprovecharon las, por lo menos, dos claras oportunidades que tuvieron.

Olmo, lesionado; Ferran, roja

Nada más volver del descanso y por si quedaba alguna duda -que no quedaba ninguna- Dani Olmo en su pinzellada de estrella de cada partido rompió la defensa local con un desmarque antológico -buena asistencia de Koundé- y casi sin ángulo y de un trallazo reventó la portería de Gazzaniga. Es irónico decirlo, pero ni Lamine Yamal ni Dani Olmo estaban jugando un gran partido en cuanto a luz e inspiración se refiere, pero claro, si el primero marca dos goles para abrir la tarde, y el segundo seca cualquier esperanza rival

1	4
Gazzaniga	Ter Stegen
Francés (85)	Koundé
David López	Cuharsí (6)
Blind	Iñigo Martínez
Miguel Gutiérrez	Balde
Ivan Martín	Marc Casado
Solis	Pedri (69)
Bryan Gil (55)	Yamal (9)
Tsygankov (69)	Dani Olmo (6)
Largueta (55)	Raphinha
Abel Ruiz (69)	Lewandowski (69)
Asprilla (55)	Erse García (61)
Portu (55)	Hector Fort (61)
Stuani (69)	Ferran (69)
Van de Beek (69)	Pau Víctor (69)
Arnau (85)	Gerard Martín (90)

GOLES

0-1, m 30 Lamine Yamal 0-2, m 37 Lamine Yamal 0-3, m 47 Dani Olmo 0-4, m 63 Pedri 1-4, m 80 Stuani

11. ARBITRO

Muñiz. Expulsó a Ferran (86) por un pisotón a Asprilla. Amonestó a Gil, Portu, Yamal y Stuani.

ESTADÍSTICAS

Girona		Barcelona
8	Remates	22
5	Remates a portería	13
344	Pases buenos	413
48	Pases fallados	62
7	Fueros de juego	0
1	Saques de esquina	6
13	Faltas cometidas	4
44%	Poseción	55%

con semejante jugada, hay poco que añadir y todavía menos que criticar.

Raphinha le regaló medio gol a Lewandowski con una asistencia muy



delicada y precisa, pero la mitad polaca se estrelló contra el portero.

La mala noticia de la tarde llegó con la lesión de Dani Olmo, que fue sustituido por Eric. Héctor Fort entró por Cubarsí. De Olmo se decía, antes de que llegara al Barcelona, que marcaba pocos goles y se lesionaba mucho. Lo primero ha quedado desmentido por su buen inicio de temporada y esperemos que lo segundo no empiece a confirmarse.

Pedri marcó el cuarto con temple, con pausa, con gracia, aprovechando una sensacional asistencia filtrada por Casadó. Abrazo significativo, revelador, de Flick con el canario. Laporta respiraba con dificultad en el palco, con cara de haber dormido mal. Adelgazó y ha vuelto a engordar. Pau Víctor y Ferran sustituyeron a Lewandowski y Pedri. En el Girona entraron Sturani y Van de Beek por Abel Ruiz y Tsygankov. Roja directa a Ferran Torres por una dura entrada a Asprilla.

Aunque es pronto aun, y la temporada es muy larga, y no sería la primera vez que el Barça cae a peso tras una racha prometedora, este equipo parece llamado a construir algo que deje huella. Sturani marcó el gol del honor, lo único que el Girona pudo salvar de la tarde

Yamal celebra uno de sus dos goles perseguido por Koundé // REUTERS



1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTEIDO	HORA	RESULTADO
Real Sociedad - Real Madrid	21:00	0-2
Valencia - Athletic	21:00	1-1
Sevilla - Villarreal	21:00	1-1
Real Sociedad - Real Madrid	21:00	0-2
Celta Vigo - Valladolid	21:00	3-1
Girona - Barcelona	21:00	1-4
Las Palmas - Athletic Club	21:00	1-1
Az. Madrid - Valencia	21:00	1-1
Rayo Osasuna	21:00	1-1

CLASIFICACION

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1. Barcelona	15	5	5	0	0	17	4
2. Atlético	12	5	4	2	1	12	7
3. Real Madrid	12	5	3	2	0	11	4
4. Valencia	10	5	3	1	1	10	8
5. Sevilla	9	5	3	0	2	10	8
6. Villarreal	7	5	2	2	1	10	8
7. Athletic	7	5	2	2	1	8	8
8. Athletic Club	7	5	2	2	1	8	8
9. Getafe	7	5	2	2	1	8	8
10. Real Betis	6	5	2	1	2	8	8
11. Osasuna	5	5	1	3	1	7	8
12. Mallorca	5	5	1	3	1	7	8
13. Espanyol	5	5	1	3	1	7	8
14. Almería	5	5	1	3	1	7	8
15. Rayo	4	5	1	2	2	7	8
16. Real Sociedad	4	5	1	2	2	7	8
17. Alavés	4	5	1	2	2	7	8
18. Cádiz	4	5	1	2	2	7	8
19. Las Palmas	4	5	1	2	2	7	8
20. Huesca	4	5	1	2	2	7	8
21. Eibar	4	5	1	2	2	7	8
22. Girona	4	5	1	2	2	7	8

2ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTEIDO	HORA	RESULTADO
Córdoba Deportivo	19:00	0-0
Eibar - Tenerife	19:00	1-1
Almería - Huesca	19:00	1-0
Real Madrid	19:00	1-1
Real Madrid	19:00	1-1
Real Madrid	19:00	1-1
Real Madrid	19:00	1-1
Real Madrid	19:00	1-1
Real Madrid	19:00	1-1
Real Madrid	19:00	1-1
Real Madrid	19:00	1-1

CLASIFICACION

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1. Real Madrid	15	5	5	0	0	17	4
2. Atlético	12	5	4	2	1	12	7
3. Real Madrid	12	5	3	2	0	11	4
4. Valencia	10	5	3	1	1	10	8
5. Sevilla	9	5	3	0	2	10	8
6. Villarreal	7	5	2	2	1	10	8
7. Athletic	7	5	2	2	1	8	8
8. Athletic Club	7	5	2	2	1	8	8
9. Getafe	7	5	2	2	1	8	8
10. Real Betis	6	5	2	1	2	8	8
11. Osasuna	5	5	1	3	1	7	8
12. Mallorca	5	5	1	3	1	7	8
13. Espanyol	5	5	1	3	1	7	8
14. Almería	5	5	1	3	1	7	8
15. Rayo	4	5	1	2	2	7	8
16. Real Sociedad	4	5	1	2	2	7	8
17. Alavés	4	5	1	2	2	7	8
18. Cádiz	4	5	1	2	2	7	8
19. Las Palmas	4	5	1	2	2	7	8
20. Huesca	4	5	1	2	2	7	8
21. Eibar	4	5	1	2	2	7	8
22. Girona	4	5	1	2	2	7	8

CELTA 3 VALLADOLID 1

Hugo Álvarez (22), Borja Iglesias (35) y Douvikas (90) dieron cuenta de un Valladolid que jugó en inferioridad desde el minuto 81 por expulsión de Mario Martín. Raul Moro (50) había acertado distancias, pero el Celta de Giraldez no le dejó acercarse más

LAS PALMAS 2 ATHLETIC 3

Sancet (7) y Nico (30) pusieron pronto el partido en franquía para el Athletic, pero la expulsión de Jauregizar (56) enredó todo. Marcó Sandro (58), Paredes (76) dio aire a los vascos, pero Álex Muñoz (83) dejó el suspense hasta el final. El Athletic resistió el asedio.



Brahim, con gesto de dolor tras ser cambiado en Anoeta // EFE

Brahim, tres meses de baja por una lesión en el abductor

► Ancelotti pierde a otro jugador y el parte de bajas del Madrid sube ya a seis jugadores

R. CAÑIZARES
MADRID

Una conducción y una asistencia, que no acabó en gol por la intervención de Remiro al disparo de Mbappé, le han salido muy caras a Brahim. Seguramente, también los cinco minutos que se mantuvo en el terreno de juego tras sentir ese pinchazo en el abductor de su pierna derecha que ha acabado en una lesión más grave de lo inicialmente esperada. El internacional marroquí estará en la enfermería blanca tres meses, por lo que salvo adelantamiento de los plazos de recuperación, no volverá a jugar hasta mediados de diciembre.

Brahim se lastimó a los 19 minutos del partido ante la Real Sociedad. Venía de jugar con Marruecos dos partidos de la fase de clasificación para la Copa de África, con protagonismo en ambos encuentros. Anotó en el 4-1 frente a Gabón y dio la victoria ante Lesoto con un tanto en el 93, actuaciones que han elevado aun más su popularidad en el país norteafricano, que ahora también sufrirá las consecuencias de su lesión. En las ventanas internacionales de octubre y noviembre, con partidos clasificatorios para el Mundial de 2026, Marruecos no podrá contar con él.

Como no lo hará el Madrid en las próximas doce semanas donde el conjunto blanco disputará seis partidos de Champions y doce de Liga. El 15 de diciembre, jornada número 17, en la que

el Madrid visita Vallecas, podría ser la fecha de regreso de Brahim, pero el jugador mira con optimismo la lesión y cree que estará de vuelta antes de esos tres meses: «Volveré pronto, gracias por el apoyo. ¡Hala Madrid!», escribió ayer por la mañana el jugador en su perfil de X, una vez que se hizo público su parte médico.

Brahim fue uno de los suplentes más importantes para Ancelotti la pasada temporada, en la que a pesar de su rol secundario, sumó muy buenos registros. 12 goles y 9 asistencias en 2.066 minutos de juego. Esta temporada, en solo 93, ya sumaba un tanto y un pase de gol, como el que estuvo a punto de darle a Mbappé el sábado en Anoeta, justo cuando cayó lesionado. Caprichos del destino entre dos jugadores que han labrado una gran amistad en estos dos meses que comparten vestuario y camiseta. Por eso Mbappé se fue a por Brahim tras marcar el penalti del 0-2 en Anoeta. Le dedicó el gol con un abrazo que le hizo olvidar durante unos instantes el sabor amargo de una lesión que supone un parón en seco en este inicio de temporada.

Otro revés para Ancelotti, que tendrá que seguir estrujándose la cabeza para conformar un once en los próximos partidos y que, además, pierde efectivos desde el banquillo. Son dos agujeros los que supone esta baja de Brahim, la sexta del equipo blanco que, ahora mismo, tampoco puede contar con Alaba, Ceballos, Camavinga, Bellingham y Tchouaméni, bajas que lastiman sobre todo el centro del campo. En principio, solo Jude podría tener alguna opción de regresar este martes contra el Stuttgart, en el estreno de la nueva Champions. A Ancelotti se le acumulan los problemas.



Griezmann y De Paul festejan el segundo gol del Atlético // REUTERS

El Atlético disfruta y abusa del Valencia

► Gallagher, Griezmann y Julián dan la victoria a los de Simeone en un plácido encuentro

DANIEL CEBREIRO
MADRID

Acoge el Metropolitano uno de los clásicos de la Liga. Diecisiete títulos entre Atlético de Madrid (11) y Valencia (6) así lo acreditan. Aunque la diferencia deportiva entre ambos a día de hoy es abismal. Para apreciarlo, basta con comparar ambas delanteras. Simeone elige de partida a Griezmann y Sorloth, con Julián Álvarez en el banquillo, mientras que Baraja respira al disponer de Dani Gómez, el único ariete actual de la plantilla valencianista, mermada por las lesiones y el caso Rafa Mir.

Asume el Valencia su condición de

colista y equipo visitante, es el Atlético quien debe proponer. Así, de la mano de un inspirado Llorente en este inicio de campaña, la banda derecha es la más concurrida en cuanto a camisetas rojiblancas. Primero Sorloth de cabeza, después Griezmann con la puntera, no logran aprovechar las buenas progresiones del madrileño por su flanco.

Controlado el empuje inicial, los de Baraja se atreven a proponer y asumir ciertos riesgos con la pelota en su dominio. La primera, en la frente. Foulquier busca a Mamardashvili, pero su envío se queda muy corto. Sorloth le gana la disputa a Tárrega, limitado al haber sido amonestado, pero el noruego no logra resolver al mano a mano, detenido por el meta georgiano. Lino recoge el rechace y encuentra al nórdico, quien todavía lamentándose por la ocasión fallada desaprovecha una igual de buena, al volear de forma de-

fectuosa desde el punto de penalti sin ninguna oposición.

Recuperado del susto, el Valencia logra limitar el mínimo el peligro local. Se adentra el encuentro, mediada la primera parte, en una zona sin dueño en la que, a excepción de Llorente, se suceden las posesiones inofensivas. Hasta que un nuevo error en forma de pérdida condena al conjunto ché. Sorloth lanza el contraataque y a Griezmann por la izquierda. El francés, beneficiado de un rebote, mantiene la posesión y encuentra a De Paul en la frontal. El argentino, errática hasta entonces, se percató de la llegada desde segunda línea de Gallagher y filtra por debajo de las piernas de Mosquera un balón delicioso para que el inglés, coreado como nuevo ídolo del Metropolitano, defina a la perfección y se estrene como goleador con la camiseta del Atlético.

Griezmann, el más listo

Regresa el Valencia al césped tras el paso por vestuarios con ánimo de buscar las cosquillas a la muy cómoda zaga rojiblanca. Aun a costa de dejar más espacio a su espalda, lo que aprovecha Gallagher para lanzar a De Paul y Griezmann por derecha e izquierda. Solo Thierry evita que Llorente finalice la gran transición de los de Simeone. En el bando ché, es Javi Guerra el único con algo de inspiración. Dani Gómez no llega por centímetros a rematar su envío tras un prodigioso esalon y, dos minutos después, recibe un despeje, se acomoda y su potente disparo obliga a estirarse a Oblak, pero no encuentra portería.

A pesar de la intención, los de Baraja son inofensivos. Y el Atlético se aprovecha de ello para encarrilar los tres puntos. El insistente Llorente advierte de la presencia de Lino en el área y busca su cabeza con un centro con el exterior de su bota derecha. El intento defectuoso de remate del brasileño termina convertido en una asistencia perfecta para Griezmann. El galo, más avisado que la zaga valencianista, remata sin oposición y dobla la ventaja rojiblanca.

Cumplida la hora de un partido bien controlado por los de Simeone, el técnico argentino reparte esfuerzo y mete a sus compatriotas Correa y Julián Álvarez, ansioso por emular a Gallagher y debutar como goleador. Pero es el héroe de la victoria en San Mamés quien lleva mayor peligro. Deja atrás a su defensor con un habilidoso regate por la derecha y habilita a Llorente, a quien el palo le impide redondear su gran actuación con un tanto.

En la última jugada de la noche, Julián Álvarez recoge un balón rechazado tras la internada por la izquierda de Riquelme y pone fin a la espera. Respira aliviado el argentino con su primer gol, la fiesta es completa en el Metropolitano. Los de Simeone se llevan la victoria sin apenas forzar la máquina, en un encuentro plácido, y desde ya piensan en su estreno europeo el jueves ante el Leipzig. Mientras que los de Baraja se mantienen colistas, con unos síntomas muy preocupantes.

3	0
AT. MADRID	
Oblak	Mamardashvili
Llorente	Foulquier (70)
Le Normand	Tárrega
Guménez	Mosquera
Azpilicueta (76)	Thierry
Lino (67)	Diego López
De Paul (61)	Pepelu
Koke	Guillamón (46)
Gallagher	Rioja (70)
Griezmann (76)	Javi Guerra (79)
Sorloth (61)	Dani Gómez (79)
Correa (61)	Barrenecchia (46)
Julián Álvarez (61)	Jesús Vázquez (70)
Riquelme (67)	Canós (70)
Remildo (76)	Valera (79)
Guillamón (76)	Tejón (79)

GOLFS

1-0, m.39' Gallagher 2-0, m.54' Griezmann
3-0, m.90+4' Julián Álvarez

EL ARBITRO

Soto Grado (Comité Riojano). Amonestó a Tárrega, Koke y Guillamón.

ESTADÍSTICAS

At. Madrid	Valencia
14	Remates
4	Remates a portería
437	Pases buenos
78	Pases fallados
1	Fuerras de juego
7	Saqueos de esquina
10	Faltas cometidas
53%	Poseción
	47%

Una Copa de Europa renovada y caótica abre el telón

► 36 equipos, un solo grupo y ocho jornadas por delante estrenan el nuevo formato del torneo mayor

DANIEL CEBREIRO
MADRID

El mejor fútbol del mundo está de vuelta. Regresa la Champions League, la máxima competición a nivel de clubes. Aunque lo hace completamente renovada, con un nuevo formato que costará trabajo insertar en el imaginario colectivo. Parafraseando a Alfonso Guerra, a la Copa de Europa no la reconoce «ni la madre que la parió». A partir de mañana, aficiones repartidas por todo el Viejo Continente tendrán en la gran final de Munich un objetivo, una ilusión o un sueño.

Son 36 los equipos que conforman la nueva Liga de Campeones, cuatro más respecto a las ediciones del último cuarto de siglo. En vez de estar repartidos en distintos grupos, todos ellos están aunados en uno solo, denominado por la UEFA como fase liga. Para establecer la clasificación final, cada uno disputará ocho encuentros ante ocho rivales diferentes, cuatro de ellos como local y cuatro como visitante. Las fechas tendrán lugar, como de costumbre, entre martes y miércoles, a excepción de la primera, que se alarga desde mañana hasta el jueves, y la última, en la que todos los partidos se disputan en horario unificado el 29 de enero.

Una vez finalizada la fase liga, tendrá lugar la última novedad del for-

mato. Los ocho primeros clasificados ya estarán en los octavos de final, mientras que los doce últimos quedaran eliminados, sin opción de disputar la Europa League al haberse suprimido el trasvase entre las tres competiciones europeas. Entre medias, del noveno al vigesimocuarto se enfrentarán en una ronda eliminatoria de 'play-off', a doble partido, para clasificarse a octavos. Una vez queden resueltos los 16 equipos que forman el cuadro, la Champions se desarrollará como lo ha hecho los últimos años: octavos, cuartos y semifinales a doble partido antes de la final de Múnich.

A pesar del lavado de cara tan profundo que supone el nuevo formato, los protagonistas se muestran reservados a la hora de evaluarlo. Aleksander Ceferin, presidente de la UEFA, defendió la nueva Copa de Europa y de forma velada atacó a los impulsores de la Superliga. «Estamos totalmente comprometidos con la defensa del principio de competiciones abiertas, con una clasificación basada en el mérito deportivo», a lo que el dirigente añadió que se trata de «otra prueba más de que el fútbol europeo está más unido que nunca». Carlo Ancelotti, uno de los pocos en hacer pública su opinión, mantuvo que «algo nuevo puede ser bueno», pero le costaba entender que aumente el número de partidos, que se suman a un calendario más que saturado.

Precisamente, será su Real Madrid el encargado de inaugurar la participación del fútbol español en la nueva Champions. El vigente campeón de Europa inicia mañana su camino. A pesar de un dubitativo inicio liguero, con la gran baza de Mbappé, el conjunto blan-

CHAMPIONS LEAGUE, FASE LIGA, JORNADA 1

17/09	Juventus - PSV	18.45
17/09	Young Boys - Ast. Villa	18.45
17/09	Bayern - D. Zagreb	21.00
17/09	Milan - Liverpool	21.00
17/09	R. Madrid - Stuttgart	21.00
17/09	Sp. Portugal - Lille	21.00
18/09	Bolonia - Shakhtar	18.45
18/09	Sp. Praga - Salzburgo	18.45
18/09	Brujas - Dortmund	21.00
18/09	Celtic - Sl. Bratislava	21.00
18/09	Man. City - Inter	21.00
18/09	PSG - Girona	21.00
19/09	Estrella Roja - Benfica	18.45
19/09	Feyenoord - Leverkusen	18.45
19/09	Atalanta - Arsenal	21.00
19/09	At. Madrid - Leipzig	21.00
19/09	Monaco - Barcelona	21.00
19/09	Brest - Sturm Graz	21.00

Aleksander Ceferin

«El formato se basa en el mérito. Es otra prueba más de que el fútbol europeo está más unido que nunca»

Carlo Ancelotti

«Algo nuevo puede ser bueno. Lo que nos cuesta entender es que aumente el número de partidos»

co vuelve a partir como uno de los dos grandes favoritos, junto a su conocido enemigo el Manchester City, para revivir el título. El primer paso, recibir en el Bernabeu al Stuttgart, que la temporada pasada finalizó segundo en la Bundesliga, por encima de Bayern, Leipzig o Borussia Dortmund, solo por detrás del inalcanzable Bayer Leverkusen.

Debut galáctico

Le seguirá el miércoles el Girona, que viaja a París para debutar en competición europea en el Parque de los Príncipes. Los de Michel, que fueron incapaces de retener a sus futbolistas más diferenciales, se muden al PSG de Luis Enrique, huérfano de estrellas mundiales tras la salida de Mbappé, pero con una calidad indiscutible, con nombres como Dembélé, Asensio, Fabián Ruiz o Barcola.

El jueves será el turno de Atlético de Madrid y Barcelona, que sufrieron sendas decepciones la campaña pasada al ser eliminados en cuartos. Los de Simeone, tras un dispendioso verano, se encomiendan a las caras nuevas, sobre todo la de Julián Álvarez, para regresar a las cotas más altas del fútbol europeo. La primera piedra en su camino, el Leipzig. Un equipo siempre belicoso —como pudo comprobar recientemente el Madrid— y, aun sin Dani Olmo, con jugadores diferenciales como Openda, Sesko o Xavi Simons.

El conjunto azulgrana, cuyo inicio en Liga no ha podido ser más ilusorioso, pretende trasladar las grandes sensaciones que desprende en España a Europa. Liderados por el excelente estado de forma del tridente formado por Lamine Yamal, Olmo (dudoso, tras lesionarse ayer) y Raphinha, los de Flick se estrenan en Mónaco. Un equipo físico y competitivo, sin grandes caras conocidas a excepción del suizo Embolo, que supone una interesante piedra de toque para apreciar hasta qué punto ha crecido este Barcelona.



Kilian Mbappé / REUTERS

Real Madrid - Stuttgart
1ª jornada de la fase de liga de la Champions
21.00 horas. Santiago Bernabeu



Bryan Gil / EFE

PSG - Girona
1ª jornada de la fase de liga de la Champions
21.00 horas. Parque de los Príncipes



Julian Alvarez // AFP

Atlético de Madrid - Leipzig
1ª jornada de la fase de liga de la Champions
21.00 horas. Metropolitano



Lamine Yamal // AFP

Mónaco - Barcelona
1ª jornada de la fase de liga de la Champions
21.00 horas. Estadio Luis II

España peca de falta de pegada en su debut

► Los de Fede Vidal se estrellan con Higuitya y no pasan del empate ante el rival más duro



MIGUEL ZARZA
MADRID

Quiso el azar que la selección española de fútbol sala tuviera que iniciar su camino en el Mundial de Uzbekistán ante un coco como Kazajistán. A la tensión del debut se sumó la dificultad de medirse a un país que en otros deportes es irrelevante, pero sobre el parque es una potencia desde hace años y fue cuarto en la anterior cita mundialista. Si a eso se une que encajó el primer gol en el saque inicial, el partido y el torneo no pudieron empezar peor para el equipo dirigido por Fede Vidal.

Mientras asumía que tendría que sufrir más de lo previsto España tar-

dó en recuperarse del mazazo. Se hizo con la pelota, pero sin apenas inquietar la portería rival, y cuando finalmente logró crear peligro surgió la figura de un gran Higuitya. Ni siquiera la roja a Tursagulov rondando el ecuador del primer tiempo, que dejó a Kazajistán en inferioridad durante dos minutos, acercó a la selección española al empate. La ventaja de jugar con uno más se le escurrió entre los dedos a España, que además perdió a Sergio Lozano, su capitán, por lesión.

El guion del choque solo lo consiguió alterar Fede Vidal con un cambio clave: relevó en la portería a Jesús Herrero por Didac por su mayor habilidad para sumarse al ataque. España pudo empatar con un gran disparo de Adolfo que Higuitya desvió con la yema de los dedos, pero no lo consiguió hasta el minuto 17 por medio de Gordillo. Curioso autor para el primer gol en el Mundial, pues el pivot del Palma Futsal había sido descartado en la lista del seleccionador y recuperado un día antes del choque por la lesión de César. La igualdad templó los nervios españoles y así se llegó al descanso.

En el segundo acto, España incre-



Gordillo, autor del gol del empate para España // RFEF

mentó su dominio ante unos kazajos que confiaban en las contras y las subidas de Higuitya. Aumentaron el vértigo y las ocasiones, con los españoles ganando el duelo de tiros a puerta (22-9), pero el marcador ya no se movió. Ahora ambas selecciones, favoritas para pasar a octavos, se jugarán el primer puesto del grupo con un pulso goleador en los partidos que les restan ante Nueva Zelanda y Libia.

«Las sensaciones son buenas porque el equipo ha estado muy bien. Hemos tenido la desgracia del gol en la

jugada inicial pero luego hemos tenido el dominio. Nos ha faltado el gol», analizó el seleccionador. «Hemos estado cómodos pero nos ha faltado una marchita más y más contundencia en la definición. Es un aviso para lo que queda», agregó el goleador Gordillo.

PRIMERA FASE, GRUPO D

Primera jornada

1-3 Nueva Zelanda - Libia
1-1 España - Kazajistán

V PREMIO DE PERIODISMO

David Gistau

Reconoce colaboraciones y piezas de opinión periodística publicadas o emitidas entre el 1 julio 2023 y el 30 junio 2024, en prensa impresa, prensa online, televisión o radio.

UNICO PREMIO 10.000€

CONVOCATORIA ABIERTA HASTA 11/10

BASES E INSCRIPCIONES premiocdaviogistau.com



Oscar Piastri celebra su victoria en Baku en el parque cerrado del circuito azerbaiyano. AFP

Piastri, ha nacido una estrella en Bakú

► Lección magistral de defensa del australiano, empañada por el duro accidente entre Sainz y Pérez. Alonso, sexto

SERGI FONT

En un deporte tan milimétrico y previsible como la Fórmula 1 se agradece la picardía y la improvisación, elementos necesarios para huir del tedio habitual estos últimos años. Oscar Piastri hizo un despliegue de astucia para minimizar la inferioridad de su McLaren ante el Ferrari de Charles Leclerc y sumar su segunda victoria de la temporada. El australiano supo mantener vivas sus opciones con un ataque desde la lejanía al monegasco. Al igual que en la fábula de la liebre y la tortuga, Leclerc, confiado ante la superioridad de su Ferrari, se dedicó a gestionar el desgaste de sus neumáticos, y el adelantamiento de Piastri al final de la recta le pilló por sorpresa. Era la vuelta 20 de 51. 31 giros por delante, de persecución asfixiante por parte de Leclerc en la que Piastri dio una clase magistral de defensa numantina que ya la hubiera firmado Alejandro Magnó, el estratega más grande de todos los tiempos.

Leclerc abría el DRS en cada vuelta y trataba de tirarle el monoplaa en cada uno de los giros, pero Piastri

iba cerrando puertas, achicando agua, defendiéndose como gato panza arriba y colmando la paciencia del monegasco, que en las últimas vueltas empezó a acusar la degradación de sus gomas y vio peligrar su podio ante el acoso de Checo Pérez y Carlos Sainz. A falta de tres vueltas, Piastri puso tierra de por medio, directo a un triunfo trabajado, estoico, premio a la constancia tras una masterclass de conducción y defensa.

Una victoria solo empañada por el tosco y duro accidente entre Carlos Sainz y Checo Pérez cuando ambos, junto a Leclerc, pugnaban por subir al podio en la penúltima vuelta. El español había adelantado al mexicano en la curva 1 aprovechando la pelea previa entre Checo y Leclerc. Al salir de la curva 2, Sainz siguió la trazada habitual para evitar tocar a su compañero de equipo, se abrió ligeramente ha-

Carlos Sainz

«No he ido a defenderme de Checo, ni he sido agresivo. Nos hemos tocado, pero no lo entiendo»

Fernando Alonso

«Otra buena carrera y esta vez con premio, quizá más del que merecíamos, tal vez por el accidente final»

cia la izquierda siguiendo el rebufo del otro Ferrari, pero cuando parecía que había ganado la posición y consolidado el adelantamiento, la rueda delantera derecha de Pérez tocó el costado izquierdo del chasis de Sainz y los dos pilotos se fueron directos al muro, impactando a una velocidad superior a los 230 kilómetros por hora y con el DRS abierto.

Ninguno de los dos pilotos buscó culpables y justificaron el incidente como un lance de carrera. «Ni siquiera he ido a defenderme de Checo, ni he hecho ninguna maniobra agresiva, ni he intentado llevarlo al muro ni he intentado defenderme ni mucho menos. Y por alguna razón que no entiendo, nos hemos tocado», explicó Carlos. «Obviamente, como él tenía más velocidad, al seguir cerrando, fue muy rápido el impacto. No tuvimos tiempo de reaccionar», añadió Pérez.

El accidente permitió que Russell completara el podio y que Fernando Alonso lograra una sexta posición impensable. «Otra buena carrera y esta vez con premio, quizá más del que merecíamos, tal vez por el accidente final», celebraba el asturiano.

Max Verstappen, quinto justo por detrás de Norris, minimizó daños, beneficiado por el fiasco del británico en la clasificación del sábado, en la que no pasó de la Q1 y se vio obligado a remontar desde la 16 posición. El neerlandés sigue líder a 59 puntos de Norris. Quedan siete carreras.

FIGURAN PREMIO DE AZERBAIYAN

1	O. Piastri	AUS	McLaren	1:32.58.007
2	C. Leclerc	MCO	Ferrari	+0.9 seg
3	G. Russell	GBR	Mercedes	+31.1 seg
4	L. Norris	GBR	McLaren	+36.1 seg
5	M. Verstappen	HOL	Red Bull	+77.1 seg
6	F. Alonso	ESP	Aston Martin	+85.5 seg
7	A. Albon	THA	Williams	+87.4 seg
8	F. Colapinto	ARG	Williams	+89.5 seg
9	L. Hamilton	GBR	Mercedes	+92.4 seg
10	O. Bearman	GBR	Haas	+93.1 seg
11	N. Hulkenberg	ALE	Haas	+93.5 seg
12	P. Gasly	FRA	Alpine	+117.2 seg
13	D. Ricciardo	AUS	RB	+146.9 seg
14	G. Zhou	CHN	Stake	+148.8 seg
15	E. Ocon	FRA	Alpine	+1 vuelta
16	V. Bottas	FIN	Stake	+1.5 vuelta
17	S. Pérez	MEX	Red Bull	abandono
18	C. Sainz	ESP	Ferrari	abandono
19	L. Strull	CAN	Aston Martin	abandono
20	Y. Tsunoda	JAP	RB	abandono

MUNDIAL DE PILOTOS

1	M. Verstappen	HOL	Red Bull	313
2	L. Norris	GBR	McLaren	254
3	C. Leclerc	MCO	Ferrari	235
4	O. Piastri	AUS	McLaren	222
5	C. Sainz	ESP	Ferrari	84
6	L. Hamilton	GBR	Mercedes	66
7	G. Russell	GBR	Mercedes	14.3
8	S. Pérez	MEX	Red Bull	14.1
9	F. Alonso	ESP	Aston Martin	58
10	L. Strull	CAN	Aston Martin	24
11	N. Hulkenberg	ALE	Haas	22
12	V. Tsunoda	JAP	RB	22
13	A. Albon	THA	Williams	12
14	D. Ricciardo	AUS	RB	12
15	P. Gasly	FRA	Alpine	8
16	O. Bearman	GBR	Haas	7
17	K. Magnussen	DIN	Haas	6
18	E. Ocon	FRA	Alpine	5
19	F. Colapinto	ARG	Williams	4
20	C. Bearman	GBR	Haas	1
21	Z. Zhou	CHN	Stake	0
22	J. Sargeant	USA	Williams	0

MUNDIAL DE MARCAS

1	McLaren	476	6	RB	34
2	Red Bull	456	7	Haas	29
3	Ferrari	425	8	Williams	15
4	Mercedes	309	9	Alpine	13
5	Aston Martin	82	10	Stake	0

23.09
19:30

Simple Music Ensemble World

PRINCESS
MONONOKI

www.teatroamaya.com

TEATRO AMAYA

La España B vence a Australia y pasa como primera

► Evita en el sorteo a Italia y Estados Unidos, las dos favoritas, y le puede tocar Alemania, Países Bajos o Brasil

R.C.
MADRID

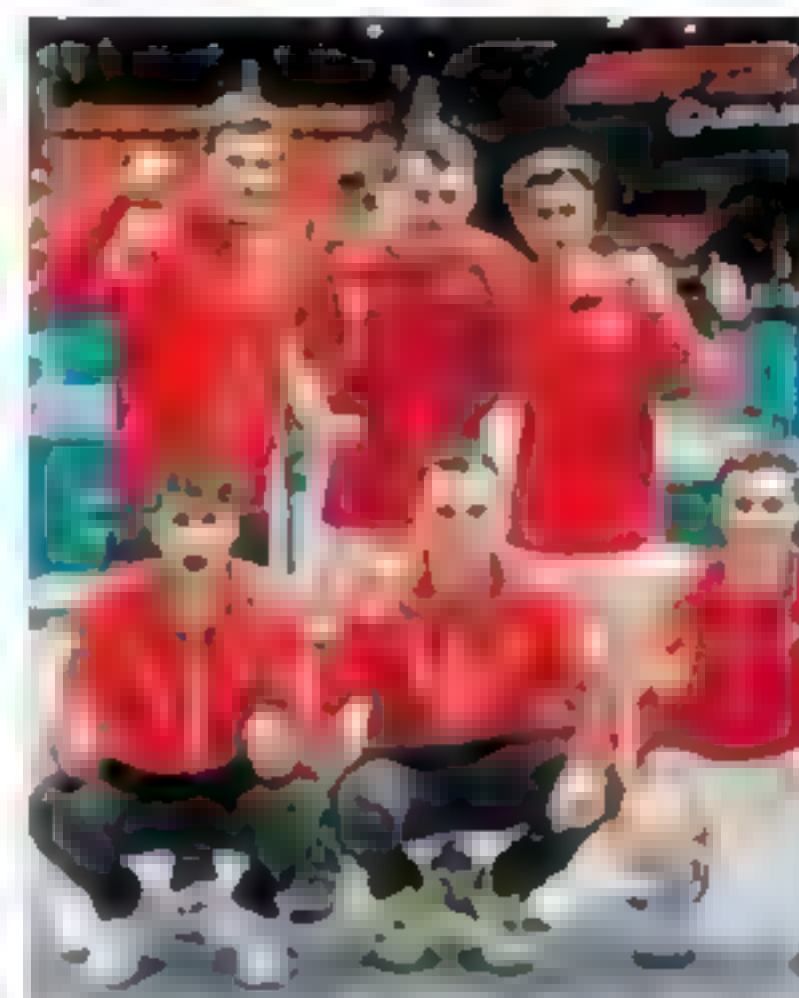
España se metió en la fase final de la Copa Davis, que se disputará en Málaga entre el 19 y el 24 de noviembre como primera de grupo, tras lograr el pleno de victorias con su triunfo sobre Australia. David Ferrer revolucionó el equipo para medirse al combinado oceánico. Sus dos principales espadas, Alcaraz y Bautista, vivieron la eliminatoria desde el banquillo. Ni ellos ni el capitán español le dieron relevancia a acabar como primero de grupo, pero la realidad es que el 2-1 ante Australia hace que España evite en el sorteo de cuartos, que se celebrará esta semana, a Italia y Estados Unidos, las dos principales favoritas. Alemania, Países Bajos o Brasil serán quienes se crucen con España en una final a ocho en la que aspira a conquistar su séptima ensaladera.

Los de David Ferrer cerraron ayer una semana perfecta en la Fonteta. Vencieron a la República Checa (3-0) el miércoles, hicieron lo mismo contra Francia el viernes (2-1) y finalmente se deshicieron de Australia (2-1) gracias a la victoria en el definitivo partido de dobles de la inédita pareja formada por Granollers y Pedro Martínez.

Fue un emparejamiento muy igualado en el que Ferrer apostó por el plan B, dando descanso a Alcaraz y Bautista, sus dos principales espadas. Con la clasificación ya asegurada, el capitán del equipo español entendió que todos los jugadores que había llevado a Valencia estaban capacitados para competir a gran nivel. Y así fue.

Remontada de Carreño

Carreño logró el primer punto en el individual tras una agónica remontada frente a Jordan Thompson, al que le levantó un 2-5 en contra en el tercer set para llevarse el partido en el 'tie break' (6-2, 2-6 y 6-7 (3-7)). Una victoria que iba más allá de lo numérico. Tras casi dos años inédito por una lesión de codo que le ha martirizado durante los últimos 22 meses, Carreño demostró que a sus 33 años aún está capacitado para el tenis de élite. Llegó a estar fuera del top 1.000, pero ha sabido levantarse y volver a ser un tenista competitivo: «Vengo de un momento muy duro que me ha tenido fuera de la pista mucho tiempo. Hubo un



Celebración tras la victoria // EFE

1	2
JORDAN THOMPSON	ALEXEI POPYRIN
PABLO CARREÑO	PEDRO MARTÍNEZ

JORDAN THOMPSON 1-1-1
PABLO CARREÑO 2-6-7

ALEXEI POPYRIN 1-1-1
PEDRO MARTÍNEZ 4-4-6

PURCELL/EDDEN 7-4-6
GRANOLLERS/MARTÍNEZ 8-6-6

	PJ	PG	PP	V	D
España	3	3	0	7	2
Australia	3	2	1	6	3
Francia	3	1	2	4	5
República Checa	3	0	3	1	8

momento que no tenía claro que pudiera volver. Verme jugando, en una pista llena, contra un jugador que está en el top-30, es una victoria muy importante y me va a dar mucha confianza de cara a los que queda ahora y la temporada próxima», explicó el medallista de bronce en Tokio 2020.

En el segundo individual del día, Pedro Martínez cayó ante Alexei Popyrin por un doble 4-6, pero en el definitivo encuentro de dobles, la novedosa pareja conformada por Granollers y el propio Martínez, que sustituyó a Carreño por molestias en la espalda del asturiano tras su duelo contra Thompson, remontó un set en contra y acabó llevándose el punto definitivo tras vencer el segundo y el tercer set en un global de 7-5, 4-6 y 4-6. Un buen escarmiento para el australiano Purcell, que en la previa había asegurado que el partido de dobles no le preocupaba por el supuesto bajo nivel de España. Tuvo su merecido castigo.

SORTILOS DEL AYL

SUELDAZO Fin de Semana (Dom. 15)		
Principal	55459	Serie 004
	16951	Serie 007
Secundarios	27343	Serie 028
	33523	Serie 043
	84360	Serie 027

TRIPLEX DE LA ONCE (Dom. 15)		
S.1:	590	S.2: 561
S.3:	181	
S.4:	344	S.5: 272

MI DÍA DE LA ONCE (Dom. 15)
Fecha 3 JULIO 1931 N° suerte 09

EL GORDO DE LA PRIMITIVA
Combinación ganadora (Dom. 15):
2 8 27 40 52 R.: 4

BONOLOTO (Dom. 15)
3 8 34 36 38 49
Complementario 30 Reintegro 3

SÚPER ONCE (Dom. 15)
Sorteo 1

05-15-21-29-32-33-44-47-50-53-55-56-58-60-62-63-71-77-78-81
Sorteo 2:

19-20-21-24-37-38-43-44-51-55-56-60-62-63-65-66-67-76-78-81
Sorteo 3:

02-17-18-21-31-32-49-52-53-54-57-59-60-61-65-70-76-77-81-84
Sorteo 4:

04-10-11-13-17-18-27-29-30-36-41-45-49-58-59-62-69-71-76-84
Sorteo 5:

05-08-10-18-26-27-30-37-41-42-44-48-52-55-60-66-70-76-77-78



SORTEOS ANTERIORES

CUPON DE LA ONCE		
Jueves 12:	65316	LaPaga: 002
Viernes 13:	43478	Serie: 017
Sábado 14:	37810	Serie: 022

TRIPLEX DE LA ONCE		
Jue 12:	815 / 223 / 627 / 296 / 903	
Vie 13:	725 / 431 / 169 / 468 / 172	
Sab 14:	919 / 272 / 106 / 687 / 384	

BONOLOTO		
Jueves 12:	05-06-08-17-33-36	C.28 R.3
Viernes 13:	02-07-09-13-23-26	C.20 R.6
Sábado 14:	07-10-15-22-37-47	C.27 R.8

LOTería PRIMITIVA		
Jueves 12:	08-10-22-36-44-45	C.28 R.6
Sábado 14:	09-11-19-23-44-46	C.24 R.8

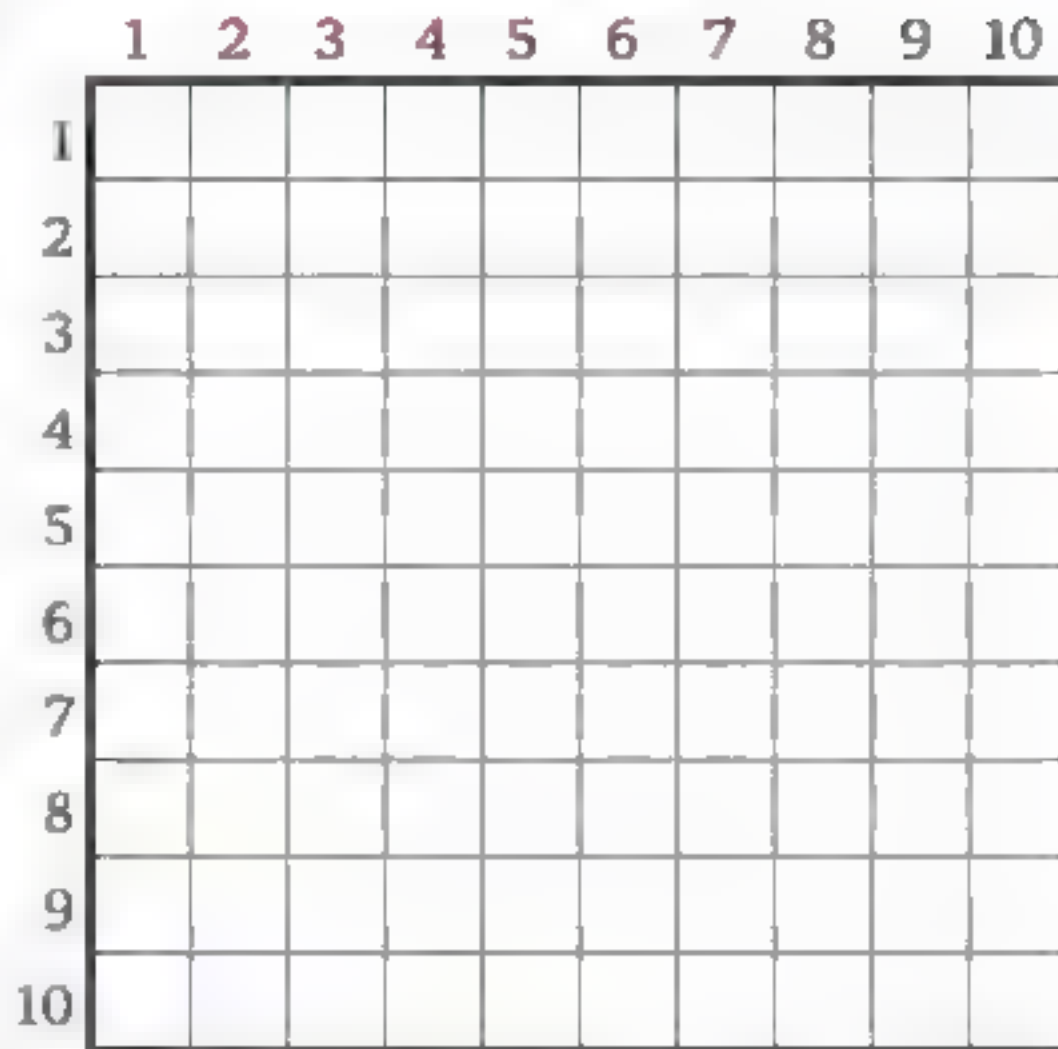
GORDO DE LA PRIMITIVA		
Domingo 8:	03-06-10-38-51	C.3

EUROMILLONES		
Martes 10:	06-29-46-47-48	E. 2 y 9
Viernes 13:	10-15-17-31-42	E. 4 y 12

LOTería NACIONAL		
Sábado 14 de septiembre		
Primer premio:	70253	
Segundo premio:	37762	
Reintegros:	3, 8 y 9	

LOTería NACIONAL		
Jueves 12 de septiembre		
Primer premio:	70129	
Segundo premio:	04189	
Reintegros:	3, 8 y 9	

Crucigrama blanco Por Óscar



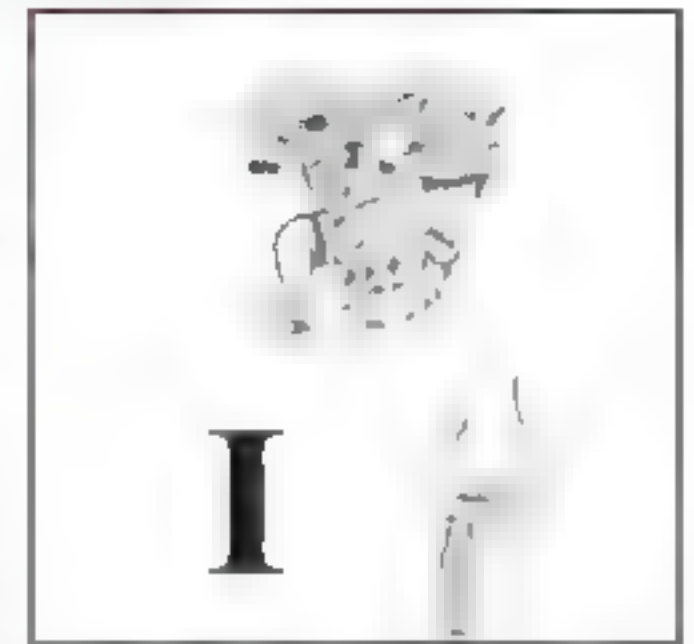
HORIZONTALES.- 1: Jorobados. 2: Espantosa, horrible, horrorosa. 3: Quita la vida. Unir con hilo enhebrado en aguja dos o más pedazos de tela. 4: Labra-seis la tierra. Voz de mando. 5: Símbolo del níquel. Reza. Tuesto, abrasso. 6: Dativa, presente o regalo. Vano, futil, inutil. 7: Símbolo del uranio. Periodo de tiempo que se cuenta a partir de un hecho destacado. Símbolo del neón. Preposición. 8: Que antepone a toda otra consideración la aplicación literal de las

Contiene 10 cuadros en negro

leyes. 9: Afecta, exagera. Siglas comerciales. 10: Al revés, demoraras, atrasaras.

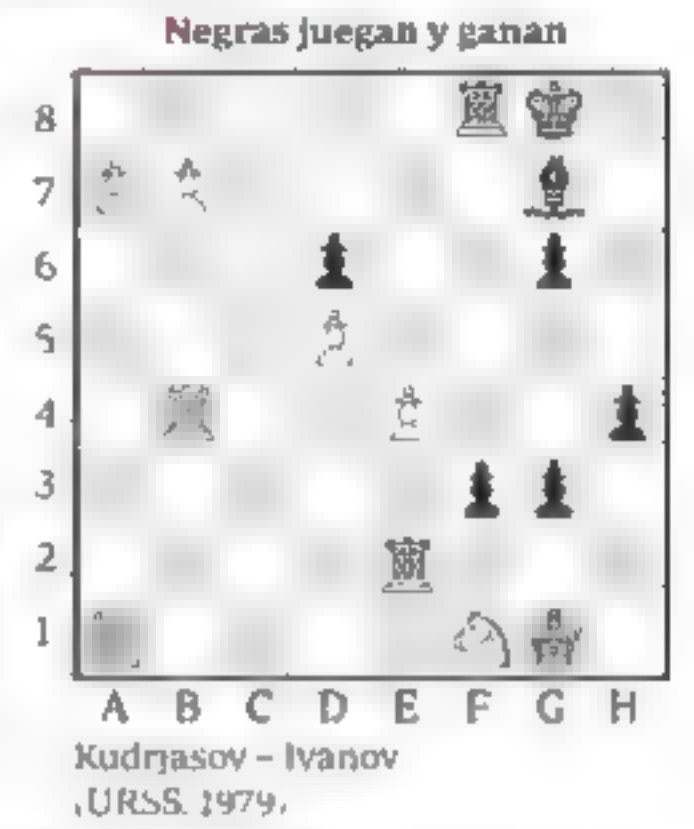
VERTICALES.- 1: Rosarios de uno o tres dieces. 2: En Argentina, tonto, necio. Al revés, quiera, adore. 3: Desafía a duelo o pelea. Decir que algo no existe, no es verdad o no es como alguien cree o afirma. 4: Indisculpable. Batracio del orden de los anuros. 5: Al revés, interjección que se usa repetida para arrullar a los niños. Campos sin cultivar ni labrar. 6: Desocupan, descargan. Sentimiento de indignación que causa enojo. 7: Al revés, bebida de agua gaseosa que contiene ácido carbónico. Ganso. 8: Par. Al revés, conjunto de útiles de un determinado arte de pesca. Vigésimoprimera letra del abecedario español. 9: Dese el aire en algo, refrescándolo. Tueste, abra-se. 10: Sustancia amarillenta, más o menos oscura y de naturaleza calcárea, que se adhiere al esmalte de los dientes. Al revés, iguala con el rasero las medidas de los aridos.

Jeroglífico

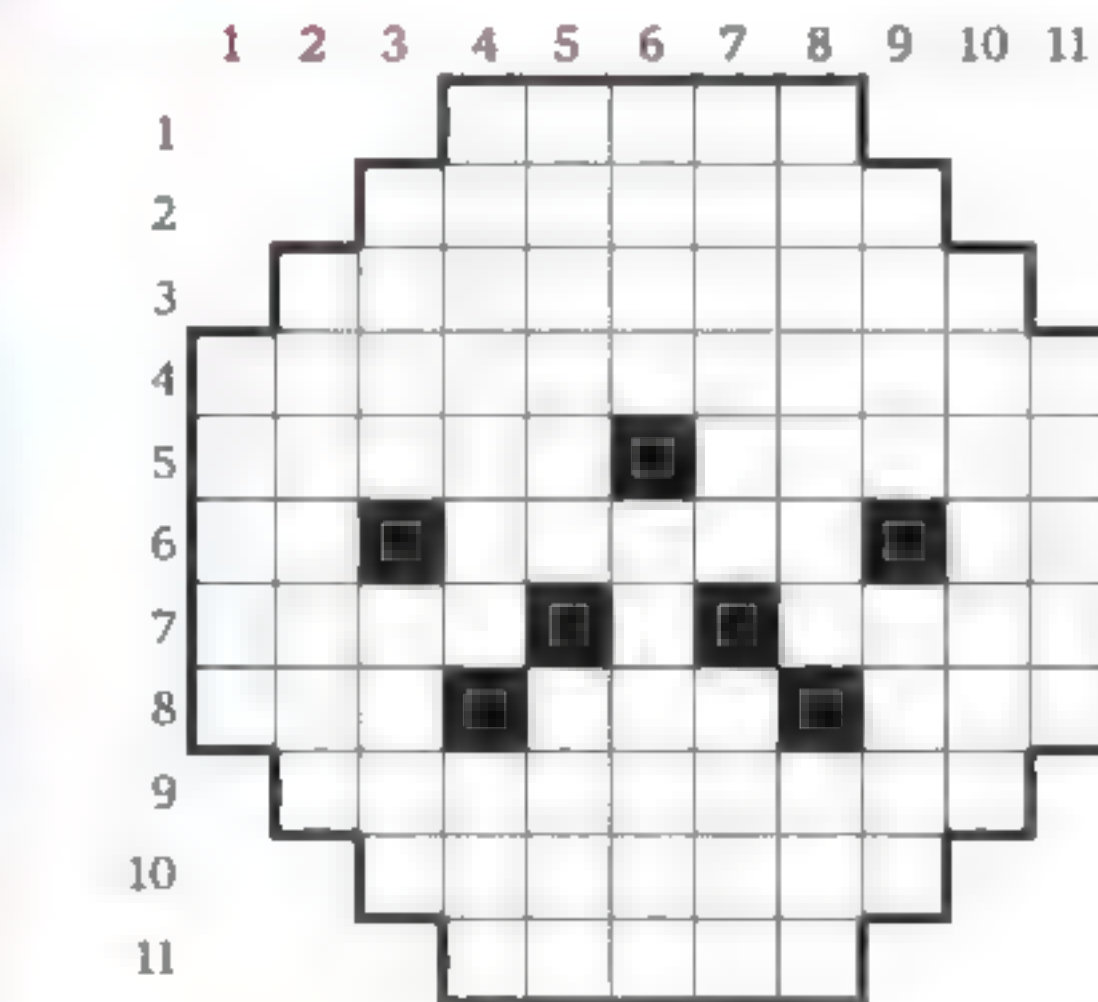


Me la suscitó verlo después de tantos años

Ajedrez



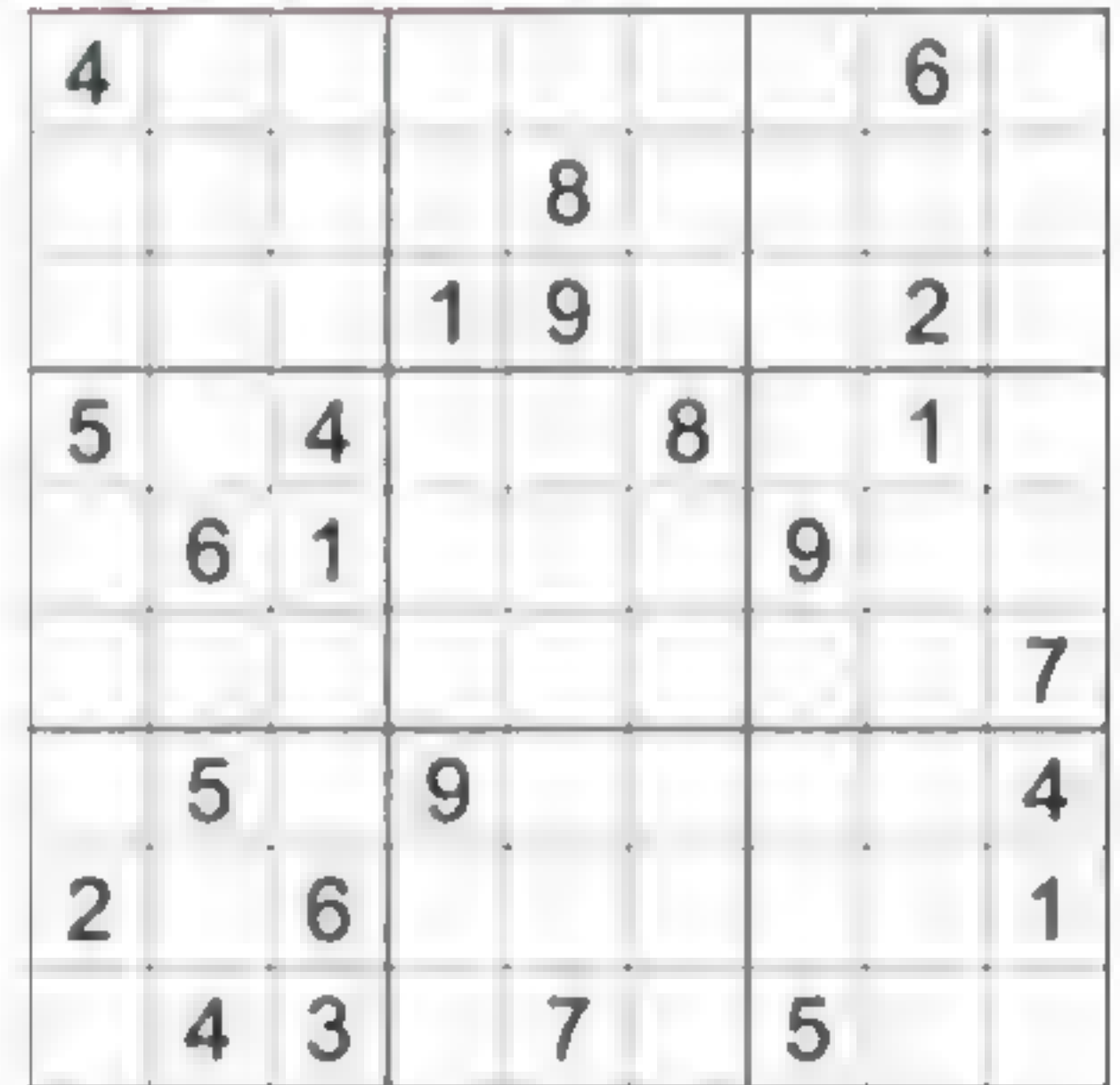
Crucigrama Por Cova-3



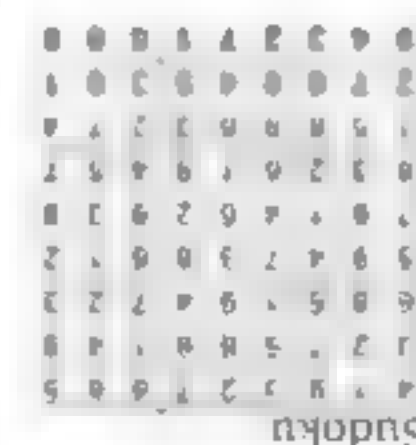
HORIZONTALES: 1: Hace famoso, da prestigio y nombre. 2: Convierte en hueso. 3: Fase del desarrollo de la mariposa en la que la oruga se envuelve en una cápsula para hacer su metamorfosis. 4: Mujer que se encarga de la realización en cine y televisión. 5: Al revés, descamación de la piel del cuero cabelludo. Preludio de lluvia, plural. 6: Nota musical. Al revés, dementes, personas con las facultades mentales alteradas. Al revés, preposición. 7: Marcharse. Sujete, agarre. 8: Metal precioso. Sistema para determinar el grupo sanguíneo. Al revés, barco. 9: Obstruirse. 10: Ponéis unas cosas sobre otras. 11: Al revés, capital de Chequia.

VERTICALES: 1: Línea desde el centro hasta cualquier punto de una circunferencia. 2: Coloquialmente, torpe, ignorante. 3: Rezas. Plato de cuchara. 4: Dese asilo. Al revés, Agente de la Propiedad Inmobiliaria. 5: Relativo a la materia, a lo corporal, a lo tangible, medible etc. Al revés, humorista español ya fallecido. 6: Al revés, quita lo que molesta, desembaraza. Escuela de pensamiento esotérico que busca descubrir los misterios de la existencia. 7: Cierta ave rapaz. Al revés, extraño, poco habitual. 8: Hace que algo se vuelva ligeramente ácido. Al revés, parte del cuerpo humano. 9: Al revés, enlace matrimonial. Existís. 10: Discurso que busca exacerbar el ánimo de los oyentes, plural. 11: Limpian.

Sudoku Por Cruz&Gramma



Soluciones de hoy



Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Afama. 2: Orhica. 3: Cmsalida. 4: Realizado. 5: apasac. Nubes. 6: Do. socol. 7: lise. Asga. 8: Oro. ABO. 9: Oplareis. 10: Aplais. 11: agarf.
VERTICALES: 1: Radio. 2: Cepor. 3: Oras. Sopa. 4: Asilase. IPA. 5: Físico alig. 6: alaz. Cabala. 7: Milano. 8: Aciidula. 9: adob. Sols. 10: Arenas. 11: Asean.

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Corcovados. 2: Alerradora. 3: Mata. 4: Coser. 4. Arsesis. 5: Ar. 5. Ni. 6: Ora. 7: Aso. 8: Inane. 9: 7. U. 10: Era. 11: A. 8: Legallistas. 9: Amani- ra. 10: SAs. 11: sarasariel.
AJEDREZ
1. Bg1. 2. a3. 3. b3. 4. c3. 5. d3. 6. e3. 7. f3. 8. g3. 9. h3. 10. a4. 11. b4. 12. c4. 13. d4. 14. e4. 15. f4. 16. g4. 17. h4. 18. a5. 19. b5. 20. c5. 21. d5. 22. e5. 23. f5. 24. g5. 25. h5. 26. a6. 27. b6. 28. c6. 29. d6. 30. e6. 31. f6. 32. g6. 33. h6. 34. a7. 35. b7. 36. c7. 37. d7. 38. e7. 39. f7. 40. g7. 41. h7. 42. a8. 43. b8. 44. c8. 45. d8. 46. e8. 47. f8. 48. g8. 49. h8. 50. a9. 51. b9. 52. c9. 53. d9. 54. e9. 55. f9. 56. g9. 57. h9. 58. a10. 59. b10. 60. c10. 61. d10. 62. e10. 63. f10. 64. g10. 65. h10. 66. a11. 67. b11. 68. c11. 69. d11. 70. e11. 71. f11. 72. g11. 73. h11. 74. a12. 75. b12. 76. c12. 77. d12. 78. e12. 79. f12. 80. g12. 81. h12. 82. a13. 83. b13. 84. c13. 85. d13. 86. e13. 87. f13. 88. g13. 89. h13. 90. a14. 91. b14. 92. c14. 93. d14. 94. e14. 95. f14. 96. g14. 97. h14. 98. a15. 99. b15. 100. c15. 101. d15. 102. e15. 103. f15. 104. g15. 105. h15. 106. a16. 107. b16. 108. c16. 109. d16. 110. e16. 111. f16. 112. g16. 113. h16. 114. a17. 115. b17. 116. c17. 117. d17. 118. e17. 119. f17. 120. g17. 121. h17. 122. a18. 123. b18. 124. c18. 125. d18. 126. e18. 127. f18. 128. g18. 129. h18. 130. a19. 131. b19. 132. c19. 133. d19. 134. e19. 135. f19. 136. g19. 137. h19. 138. a20. 139. b20. 140. c20. 141. d20. 142. e20. 143. f20. 144. g20. 145. h20. 146. a21. 147. b21. 148. c21. 149. d21. 150. e21. 151. f21. 152. g21. 153. h21. 154. a22. 155. b22. 156. c22. 157. d22. 158. e22. 159. f22. 160. g22. 161. h22. 162. a23. 163. b23. 164. c23. 165. d23. 166. e23. 167. f23. 168. g23. 169. h23. 170. a24. 171. b24. 172. c24. 173. d24. 174. e24. 175. f24. 176. g24. 177. h24. 178. a25. 179. b25. 180. c25. 181. d25. 182. e25. 183. f25. 184. g25. 185. h25. 186. a26. 187. b26. 188. c26. 189. d26. 190. e26. 191. f26. 192. g26. 193. h26. 194. a27. 195. b27. 196. c27. 197. d27. 198. e27. 199. f27. 200. g27. 201. h27. 202. a28. 203. b28. 204. c28. 205. d28. 206. e28. 207. f28. 208. g28. 209. h28. 210. a29. 211. b29. 212. c29. 213. d29. 214. e29. 215. f29. 216. g29. 217. h29. 218. a30. 219. b30. 220. c30. 221. d30. 222. e30. 223. f30. 224. g30. 225. h30. 226. a31. 227. b31. 228. c31. 229. d31. 230. e31. 231. f31. 232. g31. 233. h31. 234. a32. 235. b32. 236. c32. 237. d32. 238. e32. 239. f32. 240. g32. 241. h32. 242. a33. 243. b33. 244. c33. 245. d33. 246. e33. 247. f33. 248. g33. 249. h33. 250. a34. 251. b34. 252. c34. 253. d34. 254. e34. 255. f34. 256. g34. 257. h34. 258. a35. 259. b35. 260. c35. 261. d35. 262. e35. 263. f35. 264. g35. 265. h35. 266. a36. 267. b36. 268. c36. 269. d36. 270. e36. 271. f36. 272. g36. 273. h36. 274. a37. 275. b37. 276. c37. 277. d37. 278. e37. 279. f37. 280. g37. 281. h37. 282. a38. 283. b38. 284. c38. 285. d38. 286. e38. 287. f38. 288. g38. 289. h38. 290. a39. 291. b39. 292. c39. 293. d39. 294. e39. 295. f39. 296. g39. 297. h39. 298. a40. 299. b40. 300. c40. 301. d40. 302. e40. 303. f40. 304. g40. 305. h40. 306. a41. 307. b41. 308. c41. 309. d41. 310. e41. 311. f41. 312. g41. 313. h41. 314. a42. 315. b42. 316. c42. 317. d42. 318. e42. 319. f42. 320. g42. 321. h42. 322. a43. 323. b43. 324. c43. 325. d43. 326. e43. 327. f43. 328. g43. 329. h43. 330. a44. 331. b44. 332. c44. 333. d44. 334. e44. 335. f44. 336. g44. 337. h44. 338. a45. 339. b45. 340. c45. 341. d45. 342. e45. 343. f45. 344. g45. 345. h45. 346. a46. 347. b46. 348. c46. 349. d46. 350. e46. 351. f46. 352. g46. 353. h46. 354. a47. 355. b47. 356. c47. 357. d47. 358. e47. 359. f47. 360. g47. 361. h47. 362. a48. 363. b48. 364. c48. 365. d48. 366. e48. 367. f48. 368. g48. 369. h48. 370. a49. 371. b49. 372. c49. 373. d49. 374. e49. 375. f49. 376. g49. 377. h49. 378. a50. 379. b50. 380. c50. 381. d50. 382. e50. 383. f50. 384. g50. 385. h50. 386. a51. 387. b51. 388. c51. 389. d51. 390. e51. 391. f51. 392. g51. 393. h51. 394. a52. 395. b52. 396. c52. 397. d52. 398. e52. 399. f52. 400. g52. 401. h52. 402. a53. 403. b53. 404. c53. 405. d53. 406. e53. 407. f53. 408. g53. 409. h53. 410. a54. 411. b54. 412. c54. 413. d54. 414. e54. 415. f54. 416. g54. 417. h54. 418. a55. 419. b55. 420. c55. 421. d55. 422. e55. 423. f55. 424. g55. 425. h55. 426. a56. 427. b56. 428. c56. 429. d56. 430. e56. 431. f56. 432. g56. 433. h56. 434. a57. 435. b57. 436. c57. 437. d57. 438. e57. 439. f57. 440. g57. 441. h57. 442. a58. 443. b58. 444. c58. 445. d58. 446. e58. 447. f58. 448. g58. 449. h58. 450. a59. 451. b59. 452. c59. 453. d59. 454. e59. 455. f59. 456. g59. 457. h59. 458. a60. 459. b60. 460. c60. 461. d60. 462. e60. 463. f60. 464. g60. 465. h60. 466. a61. 467. b61. 468. c61. 469. d61. 470. e61. 471. f61. 472. g61. 473. h61. 474. a62. 475. b62. 476. c62. 477. d62. 478. e62. 479. f62. 480. g62. 481. h62. 482. a63. 483. b63. 484. c63. 485. d63. 486. e63. 487. f63. 488. g63. 489. h63. 490. a64. 491. b64. 492. c64. 493. d64. 494. e64. 495. f64. 496. g64. 497. h64. 498. a65. 499. b65. 500. c65. 501. d65. 502. e65. 503. f65. 504. g65. 505. h65. 506. a66. 507. b66. 508. c66. 509. d66. 510. e66. 511. f66. 512. g66. 513. h66. 514. a67. 515. b67. 516. c67. 517. d67. 518. e67. 519. f67. 520. g67. 521. h67. 522. a68. 523. b68. 524. c68. 525. d68. 526. e68. 527. f68. 528. g68. 529. h68. 530. a69. 531. b69. 532. c69. 533. d69. 534. e69. 535. f69. 536. g69. 537. h69. 538. a70. 539. b70. 540. c70. 541. d70. 542. e70. 543. f70. 544. g70. 545. h70. 546. a71. 547. b71. 548. c71. 549. d71. 550. e71. 551. f71. 552. g71. 553. h71. 554. a72. 555. b72. 556. c72. 557. d72. 558. e72. 559. f72. 560. g72. 561. h72. 562. a73. 563. b73. 564. c73. 565. d73. 566. e73. 567. f73. 568. g73. 569. h73. 570. a74. 571. b74. 572. c74. 573. d74. 574. e74. 575. f74. 576. g74. 577. h74. 578. a75. 579. b75. 580. c75. 581. d75. 582. e75. 583. f75. 584. g75. 585. h75. 586. a76. 587. b76. 588. c76. 589. d76. 590. e76. 591. f76. 592. g76. 593. h76. 594. a77. 595. b77. 596. c77. 597. d77. 598. e77. 599. f77. 600. g77. 601. h77. 602. a78. 603. b78. 604. c78. 605. d78. 606. e78. 607. f78. 608. g78. 609. h78. 610. a79. 611. b79. 612. c79. 613. d79. 614. e79. 615. f79. 616. g79. 617. h79. 618. a80. 619. b80. 620. c80. 621. d80. 622. e80. 623. f80. 624. g80. 625. h80. 626. a81. 627. b81. 628. c81. 629. d81. 630. e81. 631. f81. 632. g81. 633. h81. 634. a82. 635. b82. 636. c82. 637. d82. 638. e82. 639. f82. 640. g82. 641. h82. 642. a83. 643. b83. 644. c83. 645. d83. 646. e83. 647. f83. 648. g83. 649. h83. 650. a84. 651. b84. 652. c84. 653. d84. 654. e84. 655. f84. 656. g84. 657. h84. 658. a85. 659. b85. 660. c85. 661. d85. 662. e85. 663. f85. 664. g85. 665. h85. 666. a86. 667. b86. 668. c86. 669. d86. 670. e86. 671. f86. 672. g86. 673. h86. 674. a87. 675. b87. 676. c87. 677. d87. 678. e87. 679. f87. 680. g87. 681. h87. 682. a88. 683. b88. 684. c88. 685. d88. 686. e88. 687. f88. 688. g88. 689. h88. 690. a89. 691. b89. 692. c89. 693. d89. 694. e89. 695. f89. 696. g89. 697. h89. 698. a90. 699. b90. 700. c90. 701. d90. 702. e90. 703. f90. 704. g90. 705. h90. 706. a91. 707. b91. 708. c91. 709. d91. 710. e91. 711. f91. 712. g91. 713. h91. 714. a92. 715. b92. 716. c92. 717. d92. 718. e92. 719. f92. 720. g92. 721. h92. 722. a93. 723. b93. 724. c93. 725. d93. 726. e93. 727. f93. 728. g93. 729. h93. 730. a94. 731. b94. 732. c94. 733. d94. 734. e94. 735. f94. 736. g94. 737. h94. 738. a95. 739. b95. 740. c95. 741. d95. 742. e95. 743. f95. 744. g95. 745. h95. 746. a96. 747. b96. 748. c96. 749. d96. 750. e96. 751. f96. 752. g96. 753. h96. 754. a97. 755. b97. 756. c97. 757. d97. 758. e97. 759. f97. 760. g97. 761. h97. 762. a98. 763. b98. 764. c98. 765. d98. 766. e98. 767. f98. 768. g98. 769. h98. 770. a99. 771. b99. 772. c99. 773. d99. 774. e99. 775. f99. 776. g99. 777. h99. 778. a100. 779. b100. 780. c100. 781. d100. 782. e100. 783. f100. 784. g100. 785. h100. 786. a101. 787. b101. 788. c101. 789. d101. 790. e101. 791. f101. 792. g101. 793. h101. 794. a102. 795. b102. 796. c102. 797. d102. 798. e102. 799. f102. 800. g102. 801. h102. 802. a103. 803. b103. 804. c103. 805. d103. 806. e103. 807. f103. 808. g103. 809. h103. 810. a104. 811. b104. 812. c104. 813. d104. 814. e104. 815. f104. 816. g104. 817. h104. 818. a105. 819. b105. 820. c105. 821. d105. 822. e105.



ARCHIVO ABC

El antipapa del Palmar de Troya que canonizó a Franco y excomulgó a Juan Carlos I

► Clemente Domínguez mantuvo una guerra abierta contra la Iglesia

MANUEL P. VILLATORO
MADRID

Sonaron las campanas con tañido de muerte en el templo erigido en la pedanía andaluza del Palmar de Troya. Era un 21 de marzo de 2004 cuando Clemente Domínguez Gómez, autoproclamado 'Papa Gregorio XVII de la Orden de los Carmelitas de la Santa Faz', fue amortajado de blanco e introducido en un ataúd de piedra. «El grupo solicitó ayer mismo una licencia de enterramiento», explicó ABC ese mismo miércoles. Aquel fue el fin sobre este mundo del fundador de una de las sectas más populares de España, la misma que había sido excomulgada por sus creencias heréticas décadas atrás.

La de Gregorio XVII fue una historia de película. Según explicó ABC en un reportaje publicado en 1988, nació en Sevi-

lla el 23 de abril de 1946 y, ya en su niñez, recibió una educación católica muy severa. Durante su vida pasó por diferentes trabajos: contable de una revista, empleado de una compañía de seguros... «Sus tempranas tendencias homosexuales y su afición de electricista hicieron que en algunos ambientes nocturnos se le apodase 'La Voltio'», explican Moisés Garrido y Lo-

renzo Fernández en 'El negocio de la virgen'.

Pero el destino le tenía reservado un giro de guion. El 30 de marzo de 1968, cuatro niñas desataron el fervor religioso en la aldea de El Palmar de Troya al difundir que la Virgen María se les había aparecido en la Finca de la Alcaparrosa. En las semanas siguientes, miles y miles de vecinos y videntes acudieron a



Clemente Domínguez orando ante el monumento de la Purísima en Murcia en 1980 // ABC



Portada ABC Sevilla 13-01-1988

la zona, y entre ellos se hallaba este contable de 23 primaveras. «Me entere por la prensa y despertó mi curiosidad», desveló. Seis meses después, en septiembre, afirmó haber tenido su pri-

mera visión de la Virgen del Carmen y del Padre Pío; iconos del santoral a los que se unieron otros tantos.

«Utilizó los mensajes para dirigir todos sus pasos hasta erigirse en 'papa' de aquella multitud», explicó IABC. Y no le faltaba razón. En 1971 se convirtió en líder religioso 'de facto' y, tres años después, fundó la Orden de los Carmelitas de la Santa Faz. Aunque no fue hasta 1975 cuando llegó el punto de inflexión. «Ese año, el obispo vietnamita Ngo-Denh Thuc ordenó sacerdotes a Clemente y a tres de sus compañeros. Pocos días después fueron consagrados obispos», afirmó ABC. Él era, no obstante, quien capitalizaba la expectación.

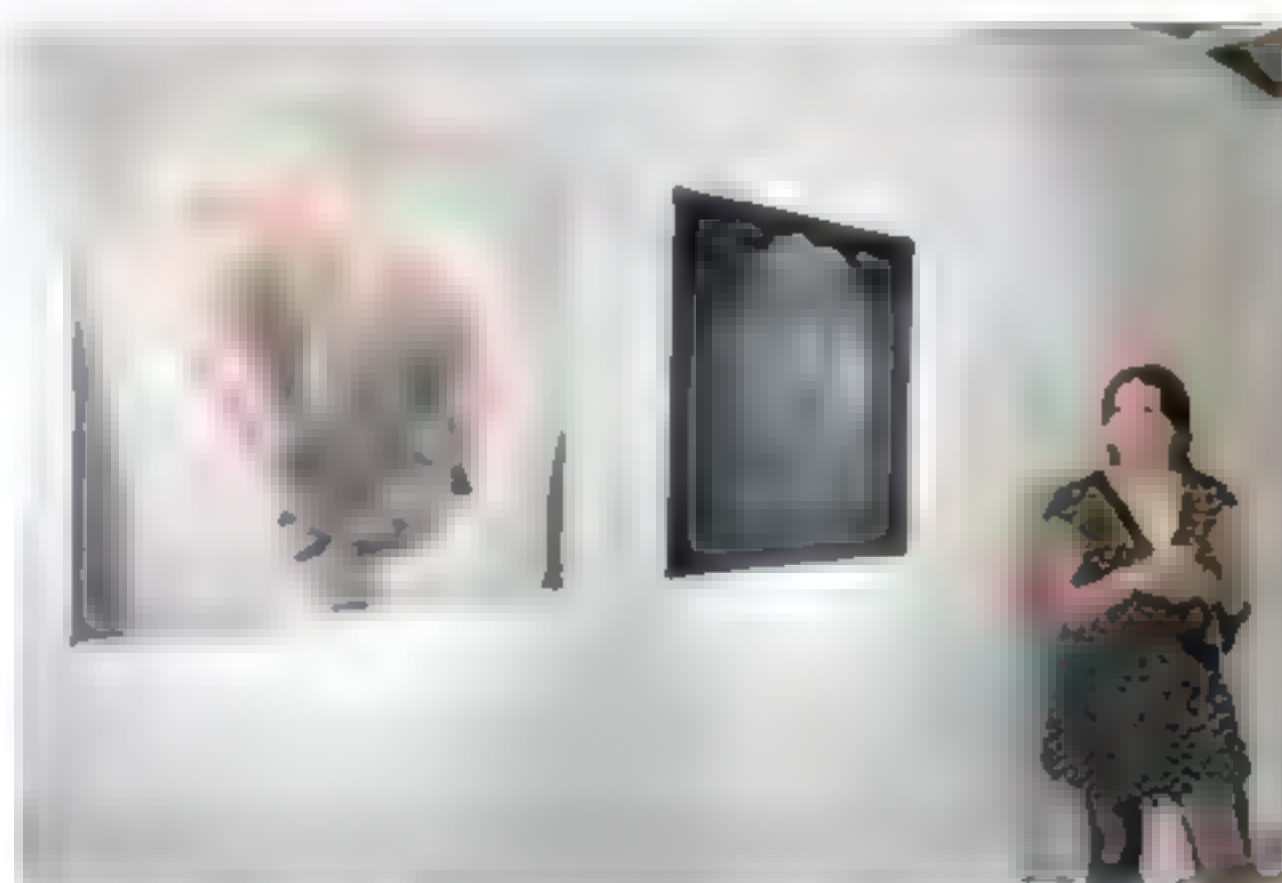
Y así arribó marzo de 1976, cuando se quedó ciego por culpa de un accidente de coche. Clemente consideró aquella desgracia como una señal divina y se autoproclamó Papa con el nombre de Gregorio XVII. «A la muerte de Pablo VI, sus seguidores consideraron vacante la Sede de Pedro e ilegítimo a su sucesor», añadía ABC. Huelga decir que, para entonces, el Vaticano había declarado que no reconocía los ordenamientos del prelado vietnamita y había difundido un decreto de excomunión para los sacerdotes y obispos de la secta. Él, por su parte, contraatacó excomulgando al mismo Juan Pablo II y a personajes como Juan Carlos I. Una venganza que mantuvo hasta el fin de sus días.

abc.es/archivo

MADRID ABRE EL PLAZO PARA PARTICIPAR EN EL PREMIO LOPE DE VEGA DE TEATRO

El Ayuntamiento de Madrid, a través del Área de Cultura, Turismo y Deporte, ha abierto el plazo de presentación de trabajos al premio Lope de Vega de Teatro en su edición de 2024. Hasta el 23 de diciembre, las personas interesadas en participar en este certamen podrán presentar sus textos. El premio Lope de Vega de Teatro, dotado con 12.000 euros, persigue fomentar la creación literaria en la ciudad de Madrid impulsando la escritura dramática, incentivando la creación escénica y dramática y generando una dinámica creativa entre los autores. La convocatoria de carácter anual del Premio

Lope de Vega de Teatro, creado en 1932 y decano de los premios teatrales españoles, es una de las categorías de los Premios Villa de Madrid, y está incluida en el Plan Estratégico de Subvenciones del Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deportes. Destinado a dramaturgos consagrados o principiantes que presentan obras inéditas, en este certamen se dio a conocer Buero Vallejo, que ganó el galardón en los años 50 con 'Historia de una escalera'. También lo consiguieron después Fernando Fernán Gómez con 'Las bicicletas son para el verano' y Chicho Ibáñez Serrador con 'El águila y la niebla'. Los trabajos presentados deberán estar escritos en castellano, con temática libre, original e inédita. Podrá participar cualquier persona física, mayor de edad.



Carolina Arévalo, junto a su obra 'Rascar la herida' // LIFE

Reivindicación del arte femenino colombiano en una exposición en Madrid

I. T. L. MADRID

El arte femenino es protagonista en la exposición 'Mujeres Colombianas', el espacio en la capital española que visibiliza el legado

artístico de tres jóvenes que en sus obras reexaminan el valor de la memoria. 'Recortable N°1' de Nathalia Lasso y 'Rascar la herida' de Carolina Arévalo son dos de

las tres colecciones que ocupan el centro cultural Gabriel García Márquez y que conforman esta exposición en el marco de la nueva iniciativa de la Embajada colombiana para reivindicar la labor de las artistas del país latinoamericano en España. En 'Recortable N°1', Nathalia Lasso propone un viaje a la casa de sus abuelos, la de su infancia en Cali, que ha reconstruido en papel laminado sirviéndose de los datos de Google Maps y sus propios recuerdos. La artista, que ya ha expuesto en Colombia, Estados Unidos, Emiratos Árabes, reconoce que aunque se adaptó rápido a vivir en España la «ruptura» con Colombia sigue formando parte de su arte e identidad, aunque se niega a ponerse en la posición de «víctima» ya que la experiencia de migrar «es muy común, y forma parte de la vida misma».



Colabora con nosotros, porque la educación es la herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

Escuelas que cambian el mundo

902 444 844
www.entreculturas.org

 entreculturas
ONG RESUMIDA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
LA ILUSTRÍSIMA SEÑORA
D.ª MARÍA CHECA BELLIDO
MARQUESA CABRIÑANA DEL MONTE
VIUDA DE D. JUAN MANUEL
FERNÁNDEZ-FIGARES JIMÉNEZ-LOPERA

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 17 DE AGOSTO DE 2024
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus queridos sobrinos, sobrinos políticos, primos,
sobrinos nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar el día 25 de septiembre
de 2024, a las veinte cuarenta y cinco horas,
en la Parroquia Virgen Peregrina de Fátima
(calle Diego de León, 36) de Madrid
Por su expreso deseo el entierro se celebró
en la intimidad en Granada. (1)

**ESQUELAS
ABC**

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN
e-mail:
esquelasabc@esquelasabc.com
www.esquelasabc.com



Escuelas que cambian el mundo

902 444 844
www.entreculturas.org

 entreculturas
ONG RESUMIDA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO



 AEN ESPAÑA

Ofrece una Misa
por tus seres queridos

La celebración de un sacramento en un país de necesidad

ofreceunamisa.org
91 725 92 12

HORÓSCOPO

♈ Aries

20-III al 19-IV

Cuidate un poco y dedica más tiempo al descanso, es recomendable que seas consciente de que los años no pasan en balde para nadie.

♉ Tauro

20-IV al 20-V

No te conviene actuar a impulsos, ni tampoco motivado por las críticas. Lo interesante es que mantengas una línea de actuación homogénea.

♊ Géminis

21-V al 20-VI

Deja la vanidad a un lado y sé un poco más modesto, o los demás no tardarán en darte la espalda cuando más lo necesites.

♋ Cáncer

21-VI al 21-VII

Los astros te apoyan en la lucha contra lo negativo, tienes que poner ahora toda la carne en el asador para poder salir triunfador.

♌ Leo

22-VII al 22-VIII

Pon en duda todas las informaciones que te llegan sobre supuestas oportunidades de ganar dinero rápidamente y sin dificultades.

♍ Virgo

23-VIII al 22-IX

Proyectos vitales que habían quedado apartados vuelven al primer plano con mucha fuerza de la mano de un amigo que está dispuesto a todo.

♎ Libra

23-IX al 22-X

Antes de empeñar tu palabra en un proyecto nuevo, consulta con personas de tu confianza que hayan tenido experiencias en este campo.

♏ Escorpio

23-X al 21-XI

Es posible que se te presente una reunión inesperada que puede trastocar todos tus planes de ocio. No puedes permitirte el lujo de fallar.

♐ Sagitario

22-XI al 20-XII

A tu alrededor se están tomando decisiones poco acertadas, y lo malo es que tarde o temprano tú también vas a pagar las consecuencias.

♑ Capricornio

21-XII al 19-I

Lucha con fuerza para conseguir los objetivos que persigues, o lo tendrás muy difícil para alcanzar las metas. El tesón es el único camino.

♒ Acuario

20-I al 17-II

Buscas el compromiso en una relación que has iniciado recientemente, pero todavía no ha llegado el momento de tomar decisiones.

♓ Piscis

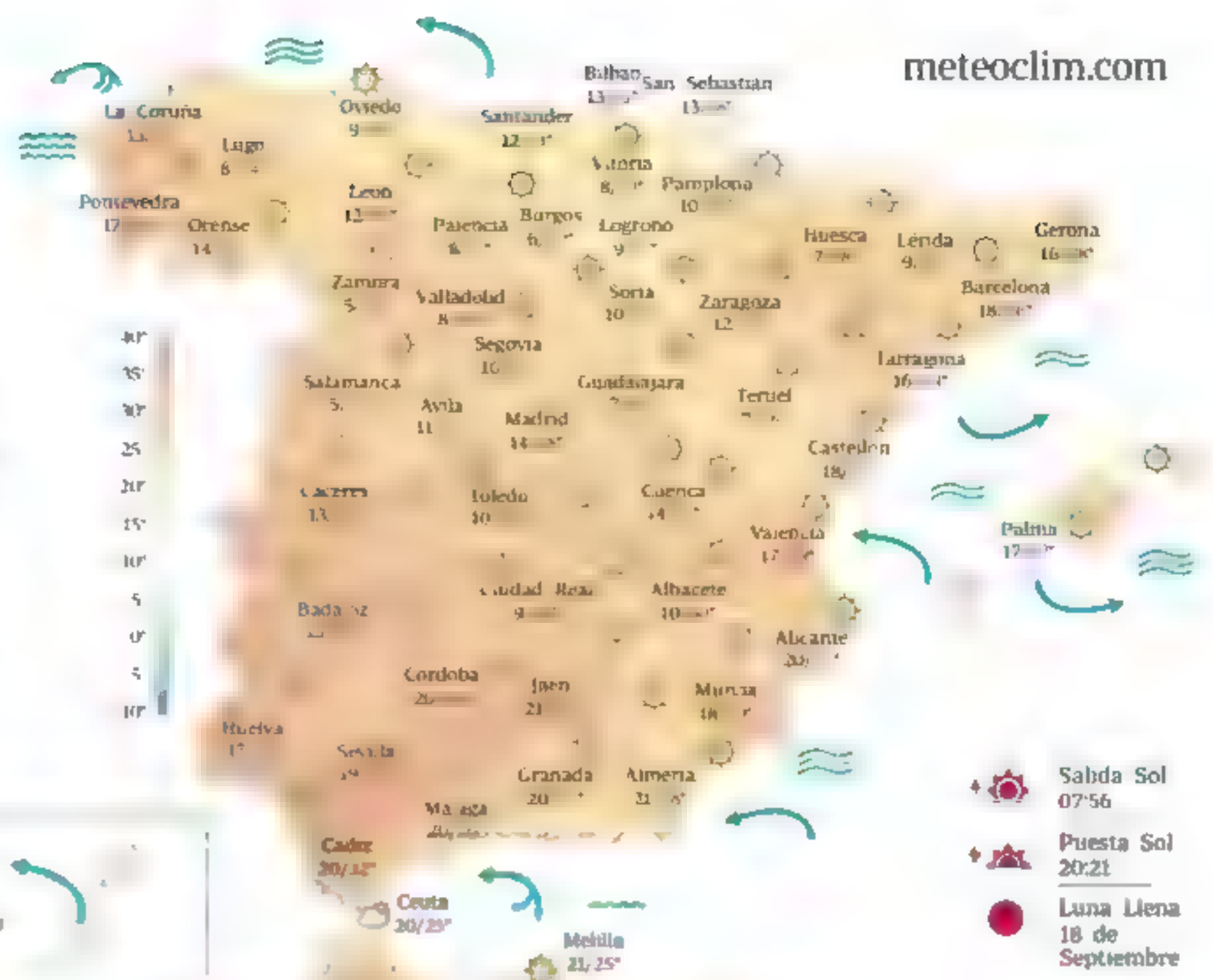
18-II al 19-III

La pereza va a ser hoy uno de tus peores enemigos, debes sobreponerte a las tentaciones de hacer lo menos posible.

Hoy en España

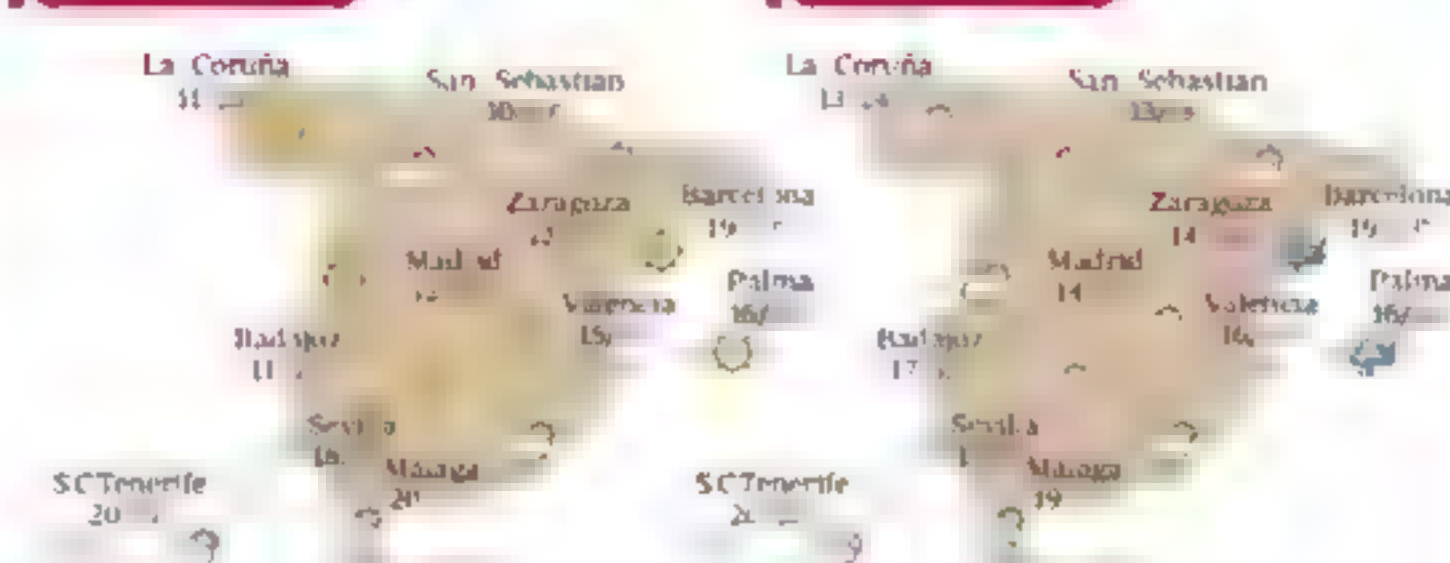
Cielos despejados

Ambiente estable de nuevo en todo el territorio, con predominio de cielos despejados. Tan solo aparecerán algunas nubes puntuales en el extremo sur y Pirineo a última hora del día, pudiendo registrarse algunas precipitaciones débiles en este último sector. Las temperaturas experimentarán un ligero ascenso en la mitad sur, mientras que en el resto no experimentarán grandes cambios, manteniéndose el ambiente muy fresco para la época. Predominio de viento del norte flojo en general con noroeste moderado a fuerte en el valle del Ebro.



Salida Sol 07:56
Puesta Sol 20:21
Luna Llena 18 de Septiembre

Mañana



Mañana



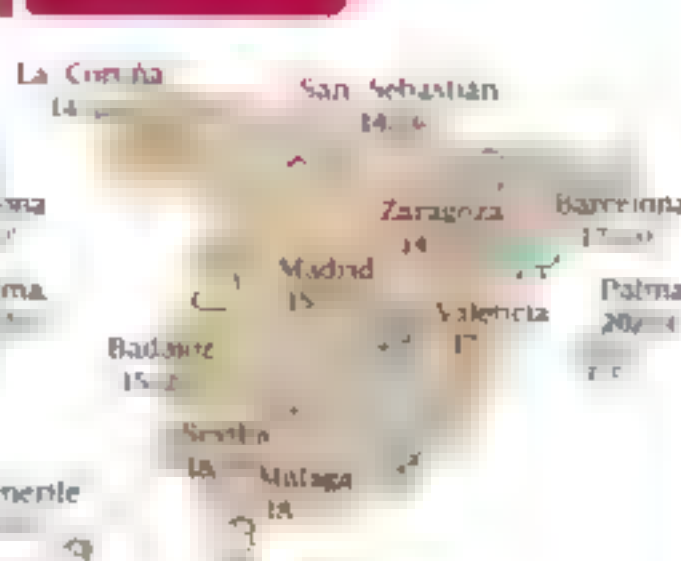
Mañana



Mañana



Mañana



Mañana



Aguas: España

	°C	°C	l/m²	km/h		°C	°C	l/m²	km/h
	Tem.	Tem.	Lluvia	Viento		Tem.	Tem.	Lluvia	Viento
La Coruña	14.0	24.3	0	13	Murcia	16.1	31.3	0	13
Alicante	17.1	26.9	0	16	Oviedo	10.7	21.4	0	18
Bilbao	8.2	20.8	0	15	Palencia	9.3	26.1	0	12
Cáceres	16.3	32.7	0	12	Palma	20.4	28.0	0	17
Córdoba	16.6	34.3	0	12	Pamplona	7.8	21.0	-	27
Las Palmas	22.0	24.8	0	20	San Sebastián	10.1	20.7	0	15
León	7.9	26.9	0	14	Santander	13.9	19.4	0	25
Logroño	9.3	24.4	0	22	Sevilla	19.1	34.3	0	23
Madrid	10.3	31.4	0	11	Valencia	16.5	27.7	0	21
Málaga	-	-	-	-	Zaragoza	14.3	20.7	0	24

*Información elaborada utilizando entre otros la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar lisa Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Europa

Temperaturas	
Andorra	6/14°
Berlín	10/19°
Bruselas	9/19°
Estocolmo	8/17°
Lisboa	19/30°
Londres	13/20°
Moscú	14/27°
París	9/20°
Praga	10/10°
Roma	15/25°

Mundo

Temperaturas	
Buenos Aires	5/19°
Caracas	20/28°
Doha	32/39°
Johannesburgo	20/30°
México	14/24°
Nueva York	17/25°
Pekín	18/25°
Río Janeiro	19/24°
Singapur	25/31°
Sidney	3/18°

Suscríbete ya a

ABC Premium★

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



Juan Ramón Lucas: «Los malos momentos pueden unir a una pareja»

► El periodista, que ha lanzado con éxito viral el pódcast 'Sr. Wolf', recuerda su infancia y nos habla de sus sueños, del amor y de su pasión por los caballos

ANTONIO ALBERT
MADRID

Avalado por una larga trayectoria en los medios, Juan Ramón Lucas ha encontrado un álgter ego, el 'Sr. Wolf', para un pódcast en el que habla con personajes «interesantes por lo que dicen y hacen, fuera de los circuitos habituales». Su último invitado es Dani Esteve, de Desokupa. «Me han acusado de blanquear el fascismo por la entrevista, pero en esta profesión hay que sentarse con el mismo demonio. Y escucharle. En este caso, por un discurso que conviene conocer para acabar con los tópicos. Hay que ponerse enfrente de quien piensa diferente sin estar condicionado. 'El Sr. Wolf' habla con todo el mundo». Aunque lo importante es el mensaje, algunos se han quedado impactados con la forma, el nuevo 'look' del periodista, con coleta y un aro en la oreja izquierda, que algunos tildaron de 'canallita': «Me han dicho de todo, asumo que cuando uno se expone es objeto de crítica. Te ponen a parir por cualquier cosa, ya sé cómo funciona esto». Pero está satisfecho, su debut con la 'influencer' Roro le puso en boca de todos.

Juan Ramón Lucas aspira «a la serenidad, pero me cuesta mantener la calma. No entro en las provocaciones de las redes, pero en el trato directo me cuesta contener las emociones y eso me desnuda frente al otro. Jamás he llegado a las manos, salvo cuando hago boxeo». No es muy partidario de las rutinas, «porque te mueres», pero sigue a rajatabla el 'método Lucas', que consiste

«Soy demasiado romántico. Me gusta sentir el afecto y me conmuevo con los estímulos románticos»

en baños diarios en agua helada para activar el riego sanguíneo: «Además, practico meditación, como sano e intento dormir mis horas».

Lleva dos décadas junto a Sandra Ibarra, la mujer de su vida: «No es un tópico, es que de verdad 20 años no es nada. Lo importante es empezar a conocerse todos los días. Con crisis, con situaciones dolorosas, pero al final crecemos juntos. Esas situaciones dolorosas son puñales, pero también se aprende. Los malos momentos pueden unir tanto a una pareja como los buenos». Se define como «un romántico, demasiado. Me gusta sentir el afecto y me conmuevo con los estímulos románticos, son la sal y pimienta. Soy demasiado sensible». También es un padre orgulloso de tres hijos: «Destaco el talento que tienen, su creatividad, su sensibilidad. Los tres están profesionalmente en mi territorio, lo cual nos acerca».

Su gran pasión

A Juan Ramón le da paz «el silencio, la armonía, un paisaje o un cuadro o cualquier cosa que me conmueva. Quiero la paz interior porque es equilibrio, es diálogo con uno mismo, es mirarse dentro y admirar lo que se ve». Pero lo que de verdad le fascina son los caballos: «Son seres de paz a los que la humanidad les debe mucho. Dócil, sensible, leal. Son capaces de percibir los latidos de tu corazón y por eso sabe conectar con las personas, es muy intuitivo». Tiene cinco, dos hembras y tres machos. Y les dedica amor y tiempo: «Vamos a organizar un congreso sobre salud y bienestar equino». Por contra, le saca de quicio «la intolerancia, la mentira, la injusticia, el maltrato, quien se aprovecha de alguien más débil».

Mirando al futuro, el periodista se consuela con un sueño sencillo que espera ver cumplido: «Hacer las cosas con tranquilidad, sintiéndolas, y que la gente que quiero encuentre la felicidad». Se imagina con Sandra, con sus caballos, rodeados por esos paisajes de ensueño que hacen de Asturias su paraíso.



Juan Ramón Lucas de pequeño // ABC

La foto: el niño que susurraba a los caballos

Juan Ramón Lucas montado a caballo, no podía ser otra la imagen que acompañara esta entrevista: «Tendría unos seis años y me lo trajeron Los Reyes Magos. Le tengo mucho cariño a esta foto porque creo que fue en ese momento cuando empecé a sentir la llamada de mi amor por los animales». Aquel niño era, según sus padres, «inquieto, curioso, pendiente de ver y tocar con sus propias manos para creerse las cosas». Asturias fue la tierra que le dio una infancia feliz y libre: «Jugaba por las callejas de los pueblos con mis primos, saltaba las vallas para coger manzanas, asustaba a las gallinas, salía a coger las vacas...». Hay dos olores que le retrotraen a aquellos tiempos: «El del estiércol del ganado y el de la hierba

puesta a secar. Ambos me evocan la infancia y me hacen sentir como en casa». Del colegio recuerda con cariño a la señorita Ana, «que me dedicaba una atención especial. Yo era un poco revoltoso y no me concentraba, prestaba poca atención en clase. Era un estudiante del montón, pero siempre sentí mucha curiosidad por aprender, aunque luego no tuviera buenas notas». A los siete años escribió su primer relato, 'Las aventuras de Manolito', que presagiaban un futuro en el que encontraría su hueco en la literatura. Si pudiera viajara en el tiempo y reencontrarse con aquel guaje, Lucas reconoce que «al pequeño no le diría nada, porque todo aquello que viví me sirvió para tener conciencia del mundo y para desarrollar mi relación con los animales. Al adolescente le aconsejaría que se centrara, que apostara por aquello que le gusta de verdad y sabe hacer, dejando de lado otros caminos que solo sirven para perderse».



Germán González y Lydia Bosch presentan 'El gran premio de cocina' // RTVE

'El gran premio de cocina' llega para mostrar el arte de los platos sencillos

► El nuevo programa de La 1 emitirá a tiempo real un concurso de lunes a viernes presentado por Lydia Bosch

CLARA MOLLÁ PAGÁN
VITORIA

El fenómeno de la cocina despegó hace unos años en televisión con 'MasterChef' y desde ese día, los formatos no han dejado de llegar a RTVE. Pero hasta ahora ninguno a tiempo real. Por eso llega 'El gran premio de la cocina', el primer 'talent show' culinario en el que los espectadores podrán seguir minuto a minuto el trabajo de dos equipos de anónimos que tendrán que sacar adelante dos platos: el primero de 20 minutos y el segundo de 35. Y todo esto con unos presentadores de lujo: Lydia Bosch y Germán González. «Cuando empecé a trabajar con Germán, sentí la misma química que tuve con Emilio Aragón», afirmó Lydia Bosch durante el festival de Vitoria de forma contundente, haciendo referencia a su compañero de éxitos presentando 'El gran juego de la oca' y actuando en 'Médico de Familia'. La actriz y presentadora, que se encontró con su vocación hace 40 años en esta casa, vuelve a esta faceta que dejó atrás con mu-

cha ilusión. «Trabajar con Lydia es un sueño. Me hizo confiar más en mí de lo que yo confío de normal. Me dio seguridad», reconoció su compañero Germán.

El programa, que llega hoy a las 14:10 a La 1, irrumpe en RTVE para levantar a los más perezosos y animarlos a hacer platos asequibles, porque para hacer esferificaciones y espuma de coco ya tenemos a 'MasterChef'. «Aquí las recetas son fáciles, sencillas, que uno puede hacerse cada

Algo distinto a 'MasterChef'
'El gran premio de cocina' entra en RTVE para compartir parrilla con 'MasterChef celebrity' y 'Bake off' que estrenará temporada pronto. Aunque poco tiene que ver con el programa de Jordi Cruz, en este caso los platos son más asequibles y más 'amateur'.



día en casa. Un arroz a la cubana, pollo con patatas... Es la cocina de todos los días», reconoce Miriam García Corrales, directora de entretenimiento de RTVE. Este formato llega desde Argentina, donde fue todo un éxito, y esperan que en la televisión española ocurra lo mismo.

Una cuenta atrás

Así, de lunes a viernes, los espectadores serán testigos de la presión que supone sacar un plato adelante, porque podrán seguirlo a tiempo real. Divididos en dos grupos, el equipo con las puntuaciones más bajas de la semana perderá a uno de sus miembros. El formato empieza siendo una competición por equipos para transformarse después en una batalla individual donde los compañeros se convierten en rivales.

El jurado estará compuesto por los populares chefs Javi Estévez y Marta Verón, que valorarán rigurosamente los platos de los participantes y se encargarán de premiarlos o expulsarlos. Aunque por allí también se dejarán caer Paula Vázquez, Iñigo Urretxu, María José Suárez y Carlos Baute a lo largo de esta semana. Su director, Raúl Delgado, promete entretenimiento y al mismo tiempo y aprendizaje y un menú para la semana: «La gente se va a animar a cocinar porque van a descubrir que en poco tiempo se pueden hacer muchos platos. Y también porque va a dar muchas ideas. Es un formato muy didáctico».

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Duelo al sol'

EE.UU. 1946. Oeste. 129 min. Dir.: King Vidor. Con Jennifer Jones, Joseph Cotten, Gregory Peck, Lionel Barrymore, Herbert Marshall, Lillian Gish, Walter Huston.

22.00 La 2 ★★★

Extravagante melodrama kitsch con ropajes de wéstern, esta historia de una mestiza entre dos hermanos ricos tipo Caín y Abel, hecha de puro material cinéfilo, fue rodada por retazos a causa del entrometimiento de su productor-guionista David O. Selznick, que usó y tiró a seis directores. Se trata de un frustrado aspirante a 'Lo que el viento se llevó' al servicio de Jennifer Jones (novia de Selznick) quien, pese a componer un personaje ridículamente caricaturesco, se come la pantalla, sobre todo en la memorable escena final con Peck. En rabioso Technicolor, fue el filme más caro de su época, con algo más de 5 millones de presupuesto y 2 de publicidad. Almodóvar le rinde homenaje en 'Matador'.



'El caballero del Mississippi'

13.10 La 2 ★★★

EE.UU. 1953. Oeste. 99 min. Dir.: Rudolph Maté. Con Tyrone Power, Piper Laurie, Julia Adams, John McIntire.

Buen wéstern del subgénero 'naipes', con Tyrone Power intentando hacer fortuna en Nueva Orleans a bordo de un vapor por el Misisipi, a la vez que es disputado por dos mujeres, cuál más bella. Melodrama antes que estricto filme del Oeste, va ganando enteros gracias a su sólida producción y el fino estilo que le imprime su director.

'Crazy Rich Asians'

22.30 La Sexta ★★★

EE.UU.-China. 2018. Comedia romántica. 120 min. Dir.: Jon M. Chu. Con Constance Wu, Henry Golding, Michelle Yeoh. Lujosa comedia chino-estadounidense sobre una opulenta

boda en Singapur, un cuento de hadas cruzado por el factor suegra. El guion utiliza los clichés de los clásicos americanos y los culebrones para redondear una historia en escenarios exóticos que no pretende denunciar las diferencias de clases sino simplemente retratar a estos 'ricos locos asiáticos'.

'El legado absoluto'

1.10 La Sexta ★

EE.UU. 2015. Comedia dramática. 90 min. Dir.: Joanne Hock. Con Myko Olivier, Logan Bartholomew, Brian Dennehy. Tercera, final y no la mejor parte de la serie de telefilmes que comenzara con 'El último regalo' y continuase con 'La última vida', una historia de buenos sentimientos en la que repiten actores-personajes como Bill Cobbs, Brian Dennehy y la Gattúbela televisiva Lee Meriwether.

PARRILLA DEPORTIVA

9.00 Motociclismo. FIM Motocross World Championship: China. En directo. MX2: segunda carrera. **Eurosport 2**

12.45 Fútbol. Ruedas de prensa previas UEFA Champions League: Previa Real Madrid-Stuttgart. En directo. **M+ Liga Campeones**

14.00 Vela. Louis Vuitton America's Cup: Challenger Selection Series. En directo. Semifinales. **Teledporte**

15.10 Jugones. **laSexta**

21.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Rayo Vallecano-CA Osasuna. En directo. Jornada 5. **Gol**

23.00 Fútbol. Directo Gol. En directo. **Gol**

23.00 Fútbol. Post LaLiga EA Sports: Rayo Vallecano-CA Osasuna. En directo. **M+ LaLiga TV**

23.45 El Chiringuito: la cuenta atrás. **Mega**

0.00 El Chiringuito de Jugones. **Mega**

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurren y Marc Sala.

10.40 Mañaneros. Presentado por Adela González.

14.00 Informativo territorial

14.10 El gran premio de la cocina. Presentado por Lydia Bosch y Germán González.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 El cazador stars. Presentado por Gorka Rodríguez.

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.40 La Revuelta. Presentado por David Broncano.

22.50 MasterChef Celebrity

2.05 Comerse el mundo. (Rep.) «México». Presentado por Javier Peña.

3.00 La noche en 24 horas. Presentado por Xabier Fortes.

5.30 Noticias 24 horas

LA 2

6.30 Inglés online TVE

7.25 La 2 express

7.35 Página 2. (Rep.)

8.10 El año salvaje en África

9.00 El escarabajo verde

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 La aventura del saber

10.55 Documenta2

11.45 Un país para leerlo

12.15 Las rutas D'Ambrosio

13.10 Mañanas de cine. «El caballero del Mississippi».

14.45 Curro Jiménez. «Aquí durmió Carlos III».

15.45 Saber y ganar

16.30 Grandes documentales. Incluye «Into the blue» y «Del amanecer al crepúsculo».

18.05 Documenta2. «La ciencia de las emociones».

18.55 Grantchester

19.45 Culturas 2

20.15 Mi familia en la mochila. «Ruta del Cóndor: Quito-Otaívalo».

20.45 La asombrosa aventura estadounidense de George. «La costa este».

21.30 Cifras y letras

22.00 Días de cine clásico. «Duelo al sol». EE.UU. 1946. Dir: King Vidor. Int: Jennifer Jones, Joseph Cotten.

0.15 Abuela de verano. «A de alcalde» y «A de afortunados».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo

15.45 Sueños de libertad

17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braseró.

21.45 El hormiguero. Invitada: Edurne, cantante. Presentado por Pablo Motos.

22.45 Hermanos

1.00 Una nueva vida

2.15 The Game Show. Presentado por Sofía del Prado, Marc Vila y Gemma Manzanero.

3.00 La tienda de Galería del Coleccionista

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

8.20 Callejeros viajeros. Incluye «Ruta 66» y «Nueva York en las alturas».

10.20 Viajeros Cuatro. (Rep.) «Silicon Valley».

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.00 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

19.00 ¡Boom! Presentado por Christian Gálvez.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

21.00 El tiempo

21.05 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.

22.50 ¿Quién quiere casarse con mi hijo? Presentado por Luján Argüelles.

1.10 La vida de Marta Díaz. «Mi círculo de confianza».

2.00 ElDesmarque madrugada

TELECINCO

7.00 Informativos Telecinco

8.55 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.25 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.40 El tiempo

15.45 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.

17.30 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo

22.00 Gran Hermano: última hora. Presentado por Laura Madrueno.

22.50 Entrevías. «Ganar todas las guerras». «Morder».

2.10 Gran Madrid Show. Programa de entretenimiento dedicado al juego.

2.35 ¡Toma salami!

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

11.00 Santa misa. Palabra de vida

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Ecclesia al día

13.40 Don Matteo. «El tesoro de Orfeo».

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth G' Jara.

14.45 El tiempo en Trece

14.50 Sesión doble. «Bahía Negra». EE.UU. 1953. Dir: Anthony Mann. Int: James Stewart, Joanne Dru.

16.50 Sesión doble. «Conspiración de silencio». EE.UU. 1955. Dir: John Sturges. Int: Spencer Tracy, Robert Ryan.

18.30 Western. «La furia de los siete magníficos». EE. UU. 1969. Dir: Paul Wendkos. Int: George Kennedy, James Whitmore.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

21.55 El tiempo en Trece

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

2.30 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...
'El Hormiguero'

Antena 3 | 21.45 |

La cantante Edurne visita el plató de Pablo Motos para presentar su octavo álbum de estudio titulado 'éxtasis'.



'¿Quién quiere casarse...?'

Cuatro | 22.50 |

Segundo programa con una entrega protagonizada por madres e hijos.



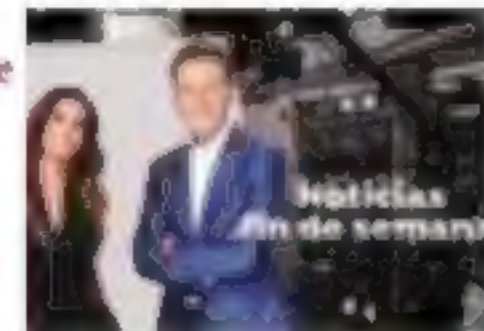
AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO
del sábado 14 de septiembre

Noticias 1

Antena 3, 15.00.

1.667.000 espectadores
20,1% de cuota



LA SEXTA

7.00 Previo Aruser@s

9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús.

11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Cristina Pardo y Iñaki López.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 El taquígrafo. «Crazy Rich Asians». EE.UU. 2018. Dir: Jon M. Chu. Int: Constance Wu, Henry Goldwing.

1.10 Cine. «El legado absoluto».

TELEDEPORTE

7.05 Paralímpicos

7.15 Circuito clásicos. «Mahón / Puig / illes Balears».

7.25 BWF World Tour. «Super 500 Hong Kong Open». Final individual femenina y masculina.

9.25 Liga Plenitude Aso-bal. «Tubos Aranda Villa de Aranda-Bidasoa Irún».

10.50 París 2024. Natación

13.00 París 2024. Atletismo

14.00 Louis Vuitton America's Cup. «Challenger Selection Series». Semifinales.

16.30 FIFA Futsal World Cup. «España-Kazakhstan».

18.05 Urban World Series. «Extreme Barcelona». Final Scootering Park masculino.

19.05 Urban World Series. «Extreme Barcelona». Final Scootering Park femenino.

20.10 FIFA U-20 Women's World Cup. «Japón-España». Cuartos de final.

21.55 Vuelta Ciclista a España. «Motril-Granada». La clásica ciclista española alcanza su edición 79, con un recorrido de 3265 kilómetros repartidos en 21 etapas.

0.00 Louis Vuitton America's Cup

MOVISTAR PLUS+

7.07 Historia de las sitcoms

8.05 Fantasmas

9.03 Andrés Iniesta. El héroe inesperado

10.29 DeportePlus+

11.49 Maravillas del mundo que no puedo ver. Incluye «La Acrópolis», «El Coliseo», «Petra» y «Las cataratas del Niágara».

15.01 Ilustres ignorantes. «Olimpiadas».

15.30 Cine. «C'est la vie!». Bélgica, Canadá, Francia. 2017. Dir: Olivier Nakache, Éric Toledano. Int: Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve.

17.22 Cine. «Civil War». EE. UU., R.U. 2024. Dir: Alex Garland. Int: Kirsten Dunst, Wagner Moura.

19.10 Camila: ¿La madrastra malvada?

20.01 Informe Plus+. «La Liga de Valdano».

21.00 El día después.

22.00 Entrevista Bonmatí y Guardiola.

23.00 El consultorio de Berto. «Cómicos podólogos e invasiones alienígenas».

23.30 Premios Emmy. «2024: Resumen».

0.00 María Antonieta. «Deus ex machina».

TELEMADRID

14.00 Telenoticias

14.55 Deportes

15.20 El tiempo

15.30 Cine de sobremesa. «Promesas incumplidas».

17.25 Toros

19.00 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.15 Deportes

21.30 El tiempo

21.35 Juntos

22.50 Aquí se hace

0.55 Atrápame si puedes Celebrity

TVG

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.10 Telexornal deportes mediodía

15.30 O tempo

15.40 Quen anda aí? Verán

18.50 Avance Hora galega

19.00 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.35 O tempo

21.45 Atrápame se podes

22.30 Historias de aquí

23.45 Operación Marea Negra

0.35 Conexión Galicia. (Rep.)

ETB2

11.30 En Jake

13.55 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.00 Eguraldia

16.25 Esto no es normal

17.35 Quédate

20.05 A bocados verano

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.10 Eguraldia

22.20 Rh+

23.00 Generación click

0.10 Generación porno

TV3

8.00 Els matins

10.30 Tot es mou

13.55 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.40 Cuines

16.10 Com si fos ahir

16.50 El Paradís de les Senyores

17.35 La selva

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 Vosaltres mateixos

0.10 Més 324

2.10 Notícies 3/24

CANAL SUR

9.55 Hoy en día

12.50 Hoy en día, mesa de análisis

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.45 Atrápame si puedes

22.45 Cine. «Asalto al tren Pelham 123».

0.20 Cine. «321 días en Michigan».

CMM

14.45 La cancha

15.00 Castilla-La Mancha a las 3

15.15 El tiempo

15.25 El campo

15.45 En compañía

18.00 Toros

20.30 Castilla-La Mancha a las 8

20.50 La cancha

20.55 Ancha es Castilla-La Mancha

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Castilla-La Mancha, un lugar donde vivir

1.30 En compañía. (Rep.)



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Astucia, f. Inteligencia del desconfiado.

LAPISABIÉN



JESÚS
NIETO JURADO

Pepe Domingo

Me habla en los pocos
buenos sueños

DONDE HABITA EL OLVIDO ISLA DE PEDROSA

El hospital embrujado

*Abandonado en 1989, sus pabellones
herrumbrosos parecen albergar
fantasmas del pasado*

PEDRO GARCÍA
CUARTANGO



Hay otros mundos, pero están en este. La cita de Paul Eluard me vino a la cabeza al cruzar el pequeño puente que une Isla de Pedrosa con Pontejos, una población frente a Santander. Un lugar desconocido para quienes no viven en la comarca y que conserva un aura de misterio que sobrecoge al visitante.

Edificios en ruinas, protegidos por vallas herrumbrosas, ventanas sin cristales, oscuros pasillos que se adentran en la oscuridad y viejas leyendas que contribuyen a crear un ambiente inquietante en el que es fácil imaginar la aparición de algún fantasma del pasado. No en vano esta isla arbolada de diez hectáreas albergó un hospital antituberculoso que cerró sus puertas en 1989.

La vegetación ha ido invadiendo los espacios que parecen resistir como barcos varados en la bahía que se domina desde el promontorio de Pedrosa. No pude evitar la tentación de colarme por un agujero al interior de uno de sus pabellones con los techos derrumbados y las vigas dobladas por el paso del tiempo. Armarios desvencijados, esqueletos metálicos de algunas camas y una mesa camilla siguen allí, vestigios de un pasado cuyos ecos siguen resonando en sus desolados muros.

El complejo hospitalario, que incluía pabellones para el personal sanitario, una iglesia, un teatro modernista, hoy restaurado, y un antiguo balneario, llegó a acoger antaño a más de 600 pacientes. Las autoridades de Santander aprobaron su creación en 1834 para aislar a enfermos de lepra, fiebre amarilla, colera y viruela. Hubo que espe-

rar a 1869 para que este lazareto fuera inaugurado. El hospital se especializó a partir de 1909 en tuberculosis y padecimientos óseos. Se conservan fotos de una visita de Alfonso XIII por esa época.

Los habitantes más viejos de Pontejos recuerdan a las llamadas 'Niñas pájaro', internadas en Pedrosa en la década de los 60. La mayor tenía seis años y la pequeña, cuatro. Padecían una enfermedad denominada progeria, que produce un envejecimiento prematuro. Su familia, que residía en un pueblo de Cantabria, acudía los fines de semana a visitar a las dos hermanas. Los vecinos de la localidad recuerdan que al principio suscitaban una mez-

**Esta isla arbolada de diez
hectáreas cercana a
Santander acogió un
hospital antituberculoso
hasta 1989**



Edificio del antiguo sanatorio de tuberculosos // ABC

cla de miedo y extrañeza cuando paseaban por el pueblo, pero que luego fueron acogidas con cariño. Una de ellas, Aurora, falleció a los 17 años. Pilar la sobrevivió y murió de un infarto en 1986.

La historia de las 'Niñas pájaro' fue creciendo con el transcurso del tiempo y alimentando la leyenda de que la isla estaba poblada por seres deformes y monstruosos que se escondían a la vista del público, algo que desmienten los enfermos que pasaron por allí, que subrayan que la calidad de la atención médica era excelente.

Aunque muchos de quienes se acercan al paraje desconocen la historia de la Isla de Pedrosa, resulta muy difícil evitar una sensación de estremecimiento al recorrer sus caminos y vislumbrar entre los árboles los edificios abandonados, que parecen salidos de una pesadilla o de un cuento de terror.

No es extraño que Anita Lauda, escritora e investigadora de fenómenos paranormales, acudiera a Pedrosa hace algunos años para constatar la veracidad de las leyendas que todavía circulan. Anita y seis colaboradores aseguraron haber presenciado una noche como una enfermera y un grupo de niños descendían por una escalera mientras escuchaban sus pasos y sus voces. Otros visitantes dicen haber experimentado visiones parecidas.

No encontré ningún fantasma cuando visité Pedrosa hace un año, pero es verdad que, al cruzar el puente y volver a la carretera donde había aparcado mi coche, tuve la sensación de despertar de un sueño, de regresar de un entorno situado fuera del tiempo. Puede que la isla no esté embrujada, pero su insólita belleza y su magia merecen un viaje a Pontejos.

MIS primeros recuerdos de Pepe Domingo Castaño en Madrid dejan el Technicolor y más bien parecen una película de Garci, de las de blanco y negro y humo. Lo veo con gabardina, en la esquina de la Gran Vía, la del 32. Esperando quizá un taxi. Él me alegraba las largas tardes, yo andaba enfangado en el dibujo técnico en la provincia, y los goles caían en mí como aquel coñac que anunciaba. El tiempo cambió, me atreví a subir al estudio de radio, al coñac de la botella lo disfrazaron de noviembre y de cortador de césped y, aunque ya hubo otra radio, el seguía ofrendando un corazón tan grande a un medio del que tomó el fuego de Deglané y se lo dio a los humanos.

Me correspondió con su amistad, y yo, paseante de soledades, lo vi como ese capote que me quitaba los fríos de Madrid. Va a hacer un año que se nos fue con una comida pendiente en ese Madrid tan suyo de las Cavas, donde se cantaba ópera o le llegaba una llamada de Julio Iglesias cantando a su Galicia. Cuando me llamó José F. Peláez para darme la noticia con dulzura, antes de llorar me vino el consuelo tonto de buscar un colacao en lo que me parecían deshoras. Llovía en la ciudad y ya pude llorarle y parirle un obituario en condiciones. No hicieron falta lexatines ni tilas porque no faltaban las palabras en las que vivió desde chico.

Escampó septiembre en la capital, y la radio iba dejando el tiempo de los héroes y entrando en el de los hombres. Hoy me he vuelto de acordar de él, como cada vez que veo la Telefunken que mi padre compró en Ceuta. Hoy he comprendido por qué me ha sabido tan sosa la Eurocopa, por qué los días se repiten en un lunes constante, por qué le bailan tanto el agua a Broncano y por qué un micrófono cualquiera me sigue aún quemando.

Dije entonces que no borraba su teléfono y no lo he hecho. A los amigos no se les deja de querer porque pueblen la inmortalidad. Me alivié de luto entrevistando al Grupo Risa para esta Casa y entrando en su santuario: la radio. Ahora sé que me sigue leyendo. Me habla en los pocos buenos sueños que arreglan mi mal dormir. *